

జూన్
2024

218

సంఖ్య : 20 సంచిక : 1 వెల రు. 15/-

ఈ సంచికలో.....

పేదలకపు యుగాన్ని అధిగమించడం ఎలా?

నిరుద్యోగ భారతం

అవసీతిపై యుద్ధం: మాటలు ఘనం ఆచరణ శాస్త్రం

హార్ష సాత్రుాజ్యం

ప్రటింగ్లో ఆకలి కేకలు

ప్రజా ఉద్ధమాలతోనే పొర్ట్లకి గుర్తింపు

సంస్కృతి-సమాజం: శాస్త్రీయ అవగాహన

ఎన్నికల ప్రచారంలో అధికారికి దిగజాలన మోడి

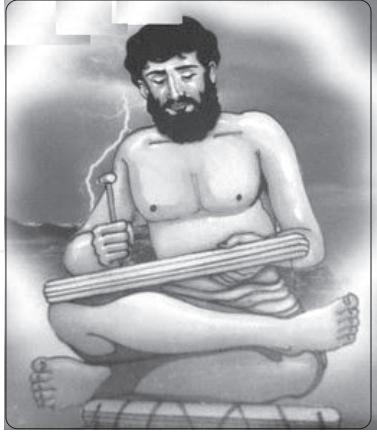
తెలుగు వెలుగుల వేమన్న

తెలుగు వెలుగుల వేమన్

పిబి చాలి

వేమన పద్మాలు వందల సంవత్సరాల వరకు గ్రంథస్తం కాకుండా కేవలం సామాన్యుల నోటి మీదనే నిలిచి ఉన్నాయి. 1816లో భారతదేశం వచ్చిన చార్లెన్ ఫిలిప్ బ్రోన్ వేమన సాహిత్యం మీద 18 ఏళ్లపాటు పరిశోధన చేసి కొన్ని వందల పద్మాలను సేకరించాడు. అంతేకాదు బ్రోన్ దొర తెలుగు సాహిత్యానికి విశేష సేవ చేసిన ఆంగ్లీయుడు. తొలి తెలుగు శబ్ద కోశమును ఈయననే పరిష్కరించి ప్రచారించాడు. అదే బ్రోన్ డిక్షనరీగా పేరొందిన నిఘంటువు. ఇప్పటికీ దాన్ని తెలుగులో ప్రామాణికంగా ఉన్న పద్మాగిస్తారు. వేమన పద్మాలను సేకరించడమే కాదు వాలీలోని గొప్పతనాన్ని గ్రహించిన బ్రోన్ ఆ పద్మాలన్నింటినీ లాటిన్, అంగ్ల భాషలలోకి అనుపదించాడు కూడా. అందువల్ల తెలుగువారు సిపి బ్రోన్కు ఎంతో రుజపడి ఉంటారు. విలియం హెసావర్ట్ కాంబెర్ (1910), జి. యు. పోవ్, సి. ఇ. గోవర్ వంబి అంగ్ల సాహితీవేత్తలు వేమనను లోక కవిగా కీర్తించారు. తెలుగువారిలో వేమన కీర్తి అజరామరం చేయటానికి కృషి చేసిన వారు కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి. రాష్ట్రంలో పలుంటు వేమన జయంతి ఉత్సవాలు నిర్వహించటానికి రామలింగారెడ్డి గారి కృషి ఎంతో ఉన్నది. 1839లో తొలిసారిగా బ్రోన్ ద్వారా వేమన పద్మాలు పుస్తక రూపంలో వెలుగులోకి పచ్చాయి.

వేమన కాలం గురించి, ఆయన జీవితం గురించి, సిపి బ్రోన్, వంగూరి సుబ్బారావు, వాిళ్ల వెంకటేశ్వర శాస్త్రి, బండారు తమ్ముయ్య, అరుద్ర, రాళ్లపల్లి అనంత కృష్ణ శర్మ, వేమూరి విశ్వనాథ శర్మ, కొమర్ఱాజు వెంకట లక్ష్మణ రావు, పంచాగ్నుల ఆదినారాయణ శాస్త్రి, కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి, తిపురునేని వెంకటేశ్వరరావు, ఆచార్య ఎన్ గోవి పరిశోధనలు చేశారు. అయినప్పటికీ వేమన నరిగ్గా ఏ కాలం వాడో వూర్ధుంగా గుర్తించలేకపోయారు. సుమారు 1652-1730 మధ్యకాలంలో జీవించి ఉండవచ్చు అని ఒక అభిప్రాయం. మరో అభిప్రాయం ప్రకారం 1352-1430 మధ్యకాలంలో జీవించి ఉండవచ్చు. వేమన ఏ కాలానికి



చెందినవాడు అనే దానిమీద అనేక పరిశోధనలు జరిగినపుటీకి ఏకాభిప్రాయం లేదు. వేమన ఘలానప్పుడు జన్మించాడు అనటానికి ఇంతవరకు సరైన చారిత్రక అధారాలు దొరకలేదు.

కులమత బేధాలను నిరసించిన వేమన యొక్క కులం గురించి పరిశోధకులు ఒక అభిప్రాయానికి రాలేకపోయారు. సిపి బ్రోన్ వేమన జంగం (శైవ సంస్కృత కులం) కులానికి చెందిన వాడని అభిప్రాయపడ్డాడు. వేమన రెడ్డి కులానికి, కాపు కులానికి చెందినవాడు అని కూడా మరికొందరు భావించారు. అయిన పద్మాలను ఒట్టి కొందరు భావించినా కాపు, రెడ్డి అనే కులాలు దత్త మండలాలో పర్యాయపదాలుగా వాడబడు తున్నాయి. కాపున ఏ కులమని నిర్మారించలేకపోయాని పద్మాలలో కనిపించే వ్యపసాయ పరిజ్ఞానం వలన అయిన రైతు కుటుంబాలలో వాడు అని విశ్వనాథ శర్మ, కొమర్ఱాజు వెంకట లక్ష్మణ రావు, పంచాగ్నుల ఆదినారాయణ శాస్త్రి, కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి, తిపురునేని వెంకటేశ్వరరావు, ఆచార్య ఎన్ గోవి పరిశోధనలు చేశారు. అయినప్పటికీ వేమన నరిగ్గా ఏ కాలం వాడో వూర్ధుంగా గుర్తించలేకపోయారు. సుమారు 1652-

1730 మధ్యకాలంలో జీవించి ఉండవచ్చు అని ఒక అభిప్రాయం. మరో అభిప్రాయం ప్రకారం 1352-1430 మధ్యకాలంలో జీవించి ఉండవచ్చు. వేమన ఏ కాలానికి

వాడని, రాయలసీమ ప్రాంతానికి చెందిన వాడని తేలిందని అంటారు కొందరు. వేమన జీవితం గురించి అనేక కథలు, కథనాలు ఉన్నాయి. అనేవీ అంత విశ్వసీంచదగినవి కాపు. జీవిత విశేషాలను కథలుగా చెప్పుకోవటం ఆంధ్రాలకు అలవాటే. అది పరిపాటే. అందువలన వాటికి అంత ప్రాధాన్యత ఇష్టపథిలసిన అవసరం లేదని చరిత్రకారులు భావిస్తూ ఉంటారు.

ప్రాపంచిక జీవితంలో ఎంతో మోసం, కపటం, నాటకం, డంబం గ్రహించిన వేమన, వాటిని రూపుమాపటానికి సన్యాసులు చూపించే పరిష్కారాలు వట్టి బూటకం అని ఆ సన్యాసుల బ్రతుకులలో కూడా అవే లక్ష్మణాలు ఉన్నాయని తెలుసుకున్నారు. వారి మోసాన్ని ఎలుగొల్పి చాటాడు. వేమన పద్మాలు లోకసీతులు. సామాజిక చైతన్యం వేమన పద్మాల లక్ష్మణం. వేమన సృజించని అంశం లేదు. పట్టించుకోని పార్చుం లేదు. సమాజంలోని అన్ని సమస్యలు భిన్న కోణాల్లో దర్శించి ఆ దర్శన ప్రశ్నలోని వేమన తన పద్మాలలో ప్రదర్శించాడు. కుటుంబ వ్యవస్థలోని లోటుపాట్లు, మతం పేరట జరుగుతున్న దోషిడీలు, విగ్రహార్థాలను నిరసించటం, కుపోనా గురువులు, దొంగ సన్యాసులు ఒకటేమిటి కనిపించిన ప్రతి సామాజిక అవకశపకల మీద వేమన్ కలం రుఖులిపించాడు. సమాజానికి పట్టిన చీడ పీడను, బూజను చీపురుతో దులిపివేశాడు. పద్మాలన్నీ అట వెలదిలోనే చెప్పాడు. ఎంతో లోతైన భావాన్ని కూడా సరళమైన భాషలో చక్కబీ ఉడాహరణలతో హృదయానికి హత్తుకునేలా చెప్పాడు వేమన. మొదటి రెండు పాదాల్లో నీతిని ప్రతిపాదించి మూడో పాదంలో దానికి తగిన సామ్యం చూపిస్తాడు. ఉడాహరణకు

అల్పాడవు పలుకు

నాడంబరమూగాను

సజ్జనుండు పలుకు చల్లగాను

కంచు ప్రోగునట్లు

కనకంబు ప్రోగునా

విశ్వదాభిరామ వినురవేమ.

కొన్ని పద్మాలలో ముందే సామ్యం చెప్పి, తరువాత నీతిని చెబుతాడు.” అనగ అనగ రాగ మతిశయించునుండు/తినగ తినగ వేము తియ్యనుండు/సాధనమున పనులు సమకూరు

(మిగతా 33వ పేజీలో)

ఈ సంచికలో...

1. తెలుగు వెలుగుల వేమన్లు	పొచి చారి.....2
2. పేదలకపు యుగాన్ని అభిగమించడం ఎలా?	ప్రభాత్ పట్టాయ్క4
3. నిరుద్యోగ భారతం	సజయ్ చక్రవర్తి.....8
4. అవసీతిపై యుద్ధం: మాటలు ఘనం ఆచరణ శుస్యం	పరంజోయ్ గుణ రాకుర్తా.....11
4. హార్ష సాత్రూజ్యం	ఎంవివ్ శర్మ.....15
6. జీటిల్ ఆకాలికేకలు	అరవింద్ శివరామకృష్ణ.....17
7. ప్రజా ఉద్ధమాలతోనే పార్టీకి గుర్తింపు	ఎస్.వీరయ్.....18
8. స్థంస్తుతి-సమాజం: శాస్త్రీయ అవగాహన...	21
9. ఎన్నికల ప్రచారంలో అధిగొత్తికి బిగజాలిన మోడీ	ఎ.కోట్లిరెడ్డి.....29

సంపాదకుడు :

ఎస్.వెంకట్రావు

సంపాదక వర్ధం :
బి.వి.రాఘవులు
తమిళనేని వీరభద్రం
ఎస్.వీరయ్
తెలకపల్లి రవి

భారత కమ్యూనిస్టు పార్టీ (మార్కిస్టు)
 అంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర కమిటీ తరఫున

ప్రచురణ కర్త, ముద్రాపతకుడు: బి.వి.రాఘవులు
 సంపాదకుడు : ఎస్.వెంకట్రావు
 ఫోన్: ఎడిటర్ : 94900 99333

ముద్రణ: ప్రజాశక్తి ట్రింట్యూ అండ్ పాప్లిస్ట్ (క్రె.ఎస్. 14-12-19, కృష్ణాగ్రం, తాడెపల్లి(ము), గుంటూరు(జి))
 మేనేజర్: క.పారికిష్టోర్: 94900 99422
 email:venkataraosankarapu@gmail.com
 email:marxitap@gmail.com
 visitcpi(m)site at: cpim.org

యుద్ధ సేర్స్టులు

2023 అక్టోబర్ 17న ఇజ్రాయిల్‌పై హమాన్ ఆకస్మిక దాడికి ప్రతికారం పేరుతో పాలస్త్రీనా ప్రజలపై ఇజ్రాయిల్ మారణహోమం ప్రారంభించి ఆరుమాసాలు దాటిపోయింది. ఇప్పుతోకి 34,000 మంది పాలస్త్రీనియస్సు చనిపోయారు. వారిలో అత్యధికులు ముక్కుపచ్చలారని పసిపిల్లలు, స్ట్రీలు, వృద్ధులు. లక్షల మంది క్రత్తగాత్రులయ్యారు. అయినా నిరాయుధులైన, నిస్సహయులైన పాలస్త్రీనా ప్రజలపై ఇజ్రాయిల్ దాడులు, మారణకాండ ఆగడం లేదు సరికదా రఫాలో తలదాచుకుంటున్న పాలస్త్రీనా శరణార్థి శిబిరాల మీద కూడా బంబుదాడులకు పౌల్పాడి పందలాది మందిని పొట్టనపెట్టుకుంటున్నారు. గాజాపై దాడి సందర్శంగా ఆ ప్రాంతాన్ని ఖాళీచేయాలని ఇజ్రాలీ సైన్యం హకుం జారీ చేయడంతో లక్షలాది మంది పాలస్త్రీనియస్సు పిల్లాపాపలతో పారిపోయి శరణార్థి శిబిరాల్లో తలదాచుకుంటున్నారు. ఇప్పుడు రషాపైన కూడా దాడులకు తెగబడుతో ఆక్రమ నివసిస్తున్న 15 లక్షల మంది ప్రజల ప్రాణాలు ప్రమాదంలో పడ్డాయి. రఫాకు ఆహారం, నీరు, ఇతర నిత్యావసరాల సరఫరాను బంద్ చేయడం ద్వారా ఇజ్రాయిల్ అక్కడి ప్రజలను ఆకలి దశ్శులతో చంపేయడానికి హనుకుస్తుది.

ఇజ్రాయిల్ యుద్ధకాండ పాలస్త్రీనాతో ఆగడేదు. గత కొడి వారాలుగా ఇజ్రాయిల్ సైన్యాలు సిరియా మీద, ఇరాన్, ఇరాక్ ల మీద, తెబానాన్ మీద, సరికాత్రగా ఈజిప్పుమీద దాడులకు తెగబడుతూ యుద్ధాన్ని మరింత విస్తరించడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాయి. ఏప్రిల్ 1న ఇజ్రాయిల్ అంతర్జాతీయ సూట్రాలపు విరుద్ధంగా సిరియా రాజుధాని దెమాస్కోలోని ఇరాన్ రాయబార కార్బూలయంతై క్లిపమలతో దాడి చేసింది. ఈ దాడిలో ఇరాన్ సైన్యంలో ఉన్నత స్థాయికమాదర్థ ఇద్దరితో సహి 13 మంది మరణించారు. ఈ ఏడాది జనవరి 19న ఇరానీలోని ఇస్మాహన్ సగరంమీద ఇజ్రాయిల్ చేసిన దాడిలో 100 మంది చనిపోయారు. గత మార్చి చివరిలో ఇజ్రాయిల్ దళాలు లెబానాన్ మీద వరుస దాడులకు పౌల్పాడి 16 మంది ప్రాణాలు బిలి తీసుకున్నాయి. గాజాను పూర్తిగా ధ్వంసం చేసి రషాపైకి దాడికి వెళుతున్న ఇజ్రాయిల్ సైన్యం గాజా సరిహద్దులోని సునితమైన ఈజిప్పు భూభాగాన్ని చేజిక్కుచుకోవడంతో రెండు దేశాల మధ్య ఉప్పుతలు పెరిగాయి.

ఇజ్రాయిల్ దురాగతాలను మొత్తంగా చూసినప్పుడు యుద్ధాన్ని మొత్తం పశ్చిమాసియా అంతటికీ విస్తరించడానికి తీప్పమైన ప్రయత్నాలు జరుగుతున్నట్లు బోధపడుతుంది. యుద్ధం విస్తరించడం మొత్తం ప్రపంచానికి, ముఖ్యంగా భారత దేశానికి చాలా హోనిచ్చుంది. పశ్చిమాసియాలో నివసిస్తున్న లక్షలాది మంది భారతీయుల జీవితాలను ప్రమాదంలో పడేస్తుంది.

యుద్ధం చేస్తున్నది, వేలాది మంది ప్రజల ప్రాణాలు తీస్తున్నది ఇజ్రాయిల్ అయినప్పటికీ దాని వెనుక ఉండి నడిపిస్తున్నది అమెరికా అని అందరికీ తెలుసు. ఒకవేళ పాలస్త్రీనా ప్రజల ప్రాణాలు చోతున్నాయని మొసలి కస్టిరు కారుస్త్రోనే అమెరికా అధ్యక్షుడు బైడెన్ మరోపై కోటాను కోట్ల రూపాయల విలువ చేసే అయుధానలు ఇజ్రాయిల్కు నిరంతరాయంగా పంపిస్తున్నాడు. ఐక్య రాజ్య సమితిలోనూ, అంతర్జాతీయ వేదికల మీద అత్యధిక దేశాలు ఇజ్రాయిల్ దాఫ్కీన్చి ఫండిస్ట్ తీర్మానాలు చేస్తా ఉంటే అమెరికా వాటికి మొకాలడ్జెలోంది. నిజానికి అమెరికా, దాని ఐపో మిత్ర దేశాల్నిన బిట్లన్, ప్రాస్, జర్మనీ అండ లేకుండే ఇజ్రాయిల్ ఇంతటి దుస్థానాసానికి పౌల్పాడేదు. అందుకే ఇజ్రాయిల్, అమెరికా రెండూ యుద్ధానికి కారకులు, బైడెన్, నెత్నోహూలిద్దరూ యుద్ధ నేరుస్తులు.

ఇప్పుపటి కాలంలో అంతర్జాతీయ స్థాయిస్ట్రానలు, మానవ హకుల సంఘాలు, శాంతి సంఘాలు పాలస్త్రీనా ప్రజానీకంపై సాగుస్తున్న దురాగతాలకు వ్యాపికేకంగా ప్రజా నిరసన జ్ఞాలులు మిన్నుముట్టుకున్నాయి. ఇజ్రాయిల్ పైశాచికానికి నిరసనగా అమెరికాలోని విశ్వ విద్యార్థులు పెద్ద ఎత్తున చేప్పిన నిరసనలను అమెరికా సామ్రాజ్యావాద పాలక వర్గాలు నిరంతుశంగా అణచివే స్తున్నారు. చివరికి ఇజ్రాయిల్లో కూడా ప్రాధాని నెత్నోహూ యుద్ధానానికి వ్యతిరేకట పెరుగుతోంది. కానీ మన దేశంలో నరేంద్ర మోడీ నాయకత్వంలోని బిజెపి ప్రభుత్వం మాత్రం ఇజ్రాయిల్ దురాగతాలను ఖండించకపోగా ఇజ్రాయిల్కు పెద్ద ఎత్తున అయుధాలు పంపుతున్నట్లు ఇటీవల అయుధాలతో కూడిన భారతీయ నౌకక సైయిద్ అనుమతి నిరాకరించిన ఘటన తెలుగుతున్నది.

ఇజ్రాయిల్-అమెరికా కూటమి యుద్ధాన్ని పాలస్త్రీనా నుండి పశ్చిమాసియా అంతటికీ విస్తరించడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాయి స్పష్టం. సంక్షేపంలో ఉన్న ప్రపంచం యుద్ధాన్ని తట్టుకోలేదు. అందుకే సామ్రాజ్యావాదుల యుద్ధ విస్తరణ యత్నాలకు వ్యతిరేకంగా ప్రజాభిప్రాయాన్ని సమీకరించాలి. ప్రజల నుండి ఒత్తిడి పెంచడం ద్వారా మాత్రమే యుద్ధ విస్తరణను ఆపగలం.

పేదలకు యుగాన్ని అధిగమించడం ఎలా?

గతంలో ఎన్నడూ లేని విధంగా దేశంలో అసమానతలు పెరుగుతున్నాయి. యువకులు పెద్ద సంఖ్యలో ఉపాధి లేమి సమస్యలు ఎదుర్కొంటున్నారు. నిరుద్యోగం ఎట్టికేడాది పెరుగుతోంది. ఈ పరిస్థితులే పేదల, క్షేత్రజీవుల స్థితిగతులను మొరుగుపరిచే విధానాల వైపు అన్వేషించేలా చేస్తోంది. సంపన్నులపై పన్ను విధించడం వాటిలో కీలకమైనది. ప్రస్తుతం దేశ ఆర్థిక స్థితి అత్యుంత దారుణంగా ఉంది. గత 50 సంవత్సరాలలో ఎన్నడూ లేని విధంగా ఆర్థిక స్థితి దిగుబారింది. సమకాలిన ప్రమాణాల ప్రకారం జీవనాధార వస్తువులను కొనుగోలు చేయడానికి అవసరమైన ఆదాయ స్థాయిని కూడా అత్యధిక మంది ప్రజలకు ప్రస్తుత వ్యవస్థ అందిచడంలేదు. మహాత్మగాంధీ జాతీయ ఉపాధి హమీ చట్టం, కరోనా సమయంలో ప్రవేశపెట్టిన ప్రతి ఒక్కరికి నెలకు 5 కిలోల ఉచిత ఆహారధాన్యం వంటివి ఈ క్షేత్ర సమయంలో ప్రజలకు కొంత మేర ఉపశమనం కలిగించాయి.

నిరుద్యోగం పెరుగుతుండటంతో కార్బూక్ శక్తిపైన కూడా ప్రభావం పడుతోంది. కార్బూక్లు చేసే పనికి సైతం పరిమితులు విధిస్తున్నారు. ఇది కార్బూక్ల పేదరికాన్ని మరింతగా పెంచుతోంది. ఈ కష్టాల నుండి బయట పడటానికి కార్బూక్లకు, పేదలకు ఉపశమన పథకాలు అవసరమాతాయి. అటువంటి పథక కాలు ఉన్నప్పటికీ కూడా గత 50 సంవత్సరాలతో పోలిస్తే ఎన్నిమా లేని విధంగా ప్రస్తుతం పేదరికం ఉంది. ఇది కొంత మేర అతిశయాత్మిగా అనిపించవచ్చు. కాని నిజిం! అయితే, దీనిని నిర్దారించడం కష్టం. జీవనాధార వస్తువులను ప్రామాణికంగా తీసుకోవడం ద్వారా పేదరికాన్ని పూర్తిగా అంచనా చేయలేం. కొత్త ఉత్పత్తుల తయారితో జీవనాధార వస్తువుల జాబితా మారుతుంటుంది. అదే సమయంలో నిర్దిష్ట కేలరీల విలువతో ఆపోరం పంటి ప్రాధమిక భాగం స్థిరంగా ఉంటుంది. అందువల్ల నిజాలదాయంతో సగటు కేలరీలను

ప్రభాత పట్టాయక

పోల్చుడం ద్వారా పేదరాకాన్ని అంచనా వేయవచ్చు .

ದೇಶಂಲ್ಲಿ ಪೆದರಿಕವು ಅಂಚನಾಲು ಪ್ರಾರಂಭವುನ್ನು 1973-74ವ ನಂವತ್ತರಂಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಮೀಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ 2,200 ಕೆಲರಿಲು, ಪಟ್ಟಣ ಪ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ 2,100 ಕೆಲರಿಲ ಅಪೋರಾನ್ನಿ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಕಂಗಾನಿ ನೀಡಿಕೊಂಡಿದೆ. ಈ ಸ್ಥಾಯಿನಿ ಅಂದುಕ್ಕೆಲೇನಿ ವಾರಿನಿ ಪೆದಲುಗಾ ಪರಿಗಣಿಸಿದೆ. ಇಪ್ಪುದು ಕೂಡಾ ಅ ಸ್ಥಾಯಿಲನೇ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಕಂಗಾನಿ ತೀಸುಕ್ಕೆವಡಂ ದ್ವಾರಾ, ವಾಟಿನಿ ಅಂದುಕ್ಕೆಲೇನಿ ಜನಾಭಾನು, ವಾರಿ ಪೆದರಿಕಾನ್ನಿ ಅಂಚನಾ ವೇಯವವು. 1973-74ಲ್ಲಿ ಈ ಕನಿಸುವ ಪ್ರಮಾಣವು ಕೆಲರಿಲ ಅಪೋರಾನ್ನಿ ತೀಸುಕ್ಕೆಲೇನಿ ಪ್ರಾಮೀಣ ಜನಾಭಾ 56 ಶಾತತಂಗಾ ತೆಲಿಯಿದೆ. 2017-18 ನಾಲ್ಕಿನಿಂದಿಗೆ ಇದಿ 80 ಶಾತತಾನಿಕಿ ಪೆರಿಗಿಂದಿ. ಪಟ್ಟಣ ಪ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ಅ ಮೇರಕು ಕನಿಸುವ ಕೆಲರಿಲ ಅಪೋರಂ ಅಂದುಭಾಬುಲ್ಲೋ ಲೇನಿ ಜನಾಭಾ 1973-74ಲ್ಲಿನೂ, 2017-18 ಲ್ಲಿನೂ 60ಶಾತತಂಗಾ ಉಂದಿ. ನಿಜಾನಿಕಿ 2017-18ಲ್ಲಿ ವೆಯಬೆದ್ದ ಏವರೇಜಿ ಚಾಲಾ ಎಕ್ಕುವರ್ಗಾ ಉಂದಿ. ಗಣಂಕಾಲು ಇಜ್ಞಿಂದಿಕರಂಗಾ ಉನ್ನಾಯಿ ಕಾಬಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುತ್ವಂ ವಾಟಿನಿ ಅಳಬಿ ಪೆಟ್ಟಾಲನಿ ನಿರ್ಜಾಯಿಸಿದಿನಿ. (ಇಕ್ಕುದು ಇಜ್ಞಿನ ಗಣಂಕಾಲು ಕೂಡಾ ಅಂದುಭಾಬುಲ್ಲೋ ಉನ್ನ ಲೆಕ್ಕುಲ ಅಧಾರಂಗಾ ರೂಪೊಂದಿಸಿನವಿ). ನಿಜಾನಿಕಿ ಅ ಏಡಾದಿ ತಲಸರಿ ಪ್ರಾಮೀಣ ವ್ಯಯಂ 2011-12 ಕಂತೆ 9ಶಾತತಂಗಾ ಉನ್ನಾಯಾ ಉಂದಿ.

2022-23కు సంబంధించిన
ఎన్వెన్వెన్బ సర్క్యూ యొక్క వివరణాత్మక



రచయిత ప్రముఖ మార్కిష్టు ఆర్థిక వేత్త,
బహు గ్రంథ కర్త

ఫలితాలు ఇంకా ప్రచురించలేదు. అంతే కావుండా, గతానికన్నా ఖిన్సుమైన విధానాన్ని ఈ సర్వే కోసం వినియోగించారు. అందువల్ల ఆ సర్వే ఫలితాలను మనుషాచి వాటితో పోల్చడం సాధ్యం కాదు. కానీ, 2017-18 తరువాత కరోనా రక్షణి విజ్ఞాంభణ, లాక్డౌన్సు అత్యంత కరిసంగా, క్రూరంగా అమలు చేయడం, వట్టణాలు తిరస్కరించడంతో పెద్ద సంబుల్లో గ్రామీణ ప్రాంతాలకు వలనలు పెరగడం వంటి అంశాలను పరిగణలోకి తీసుకున్నప్పుడు గడిచిన 50 సంవత్సరాల కాలంలో ఎప్పటికన్నా ఎక్కువగా వేదరికం గ్రామీణ ప్రాంతంలో నెలకొండని నిర్విపాదంగా చెప్పవచ్చు.

2022-23 నాటి ఎన్వెన్వెన్సర్టే
యొక్క వివరణాత్మక ఫలితాల్లో అక్షరధక్కడా
కనిపించే కొన్ని అంకాలు 2017-18 సుంది
పరిస్థితులు ఏమాత్రం మెరుగ్గా లేవన్న
వాస్తవానికి సాక్ష్యాలుగా నిలుస్తాయి.
2019-21వ సంవత్సరానికి సంబంధించిన
జాతీయ కటుంబ సర్టీ-5 (ఎన్పొచ్చెన్స)
ప్రకారం 57 శాతం మంది మహిళలు
రక్తహీనతతో బాధపడుతున్నారు. అదే,
2015-16కు చెందిన ఎన్పొచ్చెన్స 4
గణాంకాల ప్రకారం 53 శాతం మంది
మహిళలు రక్తహీనతతో బాధపడుతున్నారు.
అంటే, 2015-16తో పోలిస్టే 2019-21
మధ్యకాలంలో రక్తహీనతతో బాధపడుతున్న
మహిళల సంఖ్య 3 శాతం పెరిగింది. ఇది
పెరిగిన పోకూహార లేమి లోపాన్ని స్పష్టంగా
తెలియజేసోంది. అదేవిధంగా, ప్రపంచ

ఆకతి నివేదిక (గ్రోబర్ హంగర్ ఇండెక్స్)లో 2015నుండి 2023 మధ్య కాలంలో భారతదేశపు ర్యాంకులో పెద్దగా మారు రాలేదు. ఈ నివేదిక కొలమానాల్లో పిల్లల మరణాల రేటు (ప్రైవ్ మోల్డ్స్ లిటి) కూడా ఒకటి. ఇది ప్రతి ఏదాడి అందోళన కరంగానే నమోదవుతోంది. మరో మాడు కొలమానాల పరిస్థితి కూడా అంతే. ఇప్పుడీ కలిసి పోపుకా హార లేమి తీవ్రతకు అద్దం పడతాయి. పేదరికం పెరిగిందని వాడించడమంచే 50 సంవత్సరాల క్రితం కంబే ప్రజలు ప్రస్తుతం అధ్యాయంగా ఉన్నారని కాదు. వారి సొంత సంపాదనతో పాటు, ప్రభుత్వం వారికి అందించే 'బిదిలీ'లను కలుపుకని జీవన ప్రమాణాలను లెక్కిస్తాము. అందువల్ల వారి నిజసంపాదన తగ్గినంతమాత్రాన జీవన ప్రమాణాలు పడిపోయాయని చెప్పలేము. కానీ, దానికి ఎంతో ప్రొఫ్ఫాన్స్ ఇంది. అసలు ఈ పరిస్థితి ఎందుకు ఏర్పడుతోంది?

నరేంద్ర మోదీ నేత్యుంటోని కేంద్ర ప్రభుత్వం అనుసరిస్తున్న విధానాలు ఈ పరిస్థితికి కారణం. నోట్లరద్దు, కరోనా వ్యాప్తి సందర్భంగా విధించిన కరిన లాక్డోన్ వంటివి మోదీ సర్కారు చర్యలకు ఉదాహరణలు. వ్యవసాయంతో పాటు చిన్న తరచో ఉత్పత్తి రంగంపై కూడా ఈ చర్యలు తీవ్ర ప్రభావం చూపాయి. సూతన ఉదారవాద ఆర్థిక విధానాల ద్వారా అప్పటికే పేదరికాన్ని అనుభవిస్తున్న ప్రజలను మోదీ ప్రభుత్వం తీసుకున్న ఈ చర్యలు కోలుకోలేని విధంగా దెబ్బితోశాయి. 2,200 కంబే తక్కువ కేలరీలు వినియోగించే గ్రామీణ జనాభా 1993-94లో 58 శాతం ఉండగా, 2011-12 నాటికి 68కి పెరిగింది. పట్టణ జనాభాలో వీరి శాతం 57 నుండి 65కి పెరిగింది. మోదీ ప్రభుత్వం అమలు చేసిన నోట్ల రద్దు, లాక్డోన్లు పేదరికంలో మగ్గుతున్న ఈ ప్రజలనీకంపైనే అత్యధిక ప్రభావం చూపాయి.

సయూ-ఉదారవాదం

మోదీ తెరమీదకు రావడానికి చాలా ముందునుండే దేశంలో పేదరికం ఉంది. అయితే, పేదరికానికి కారణమైన నయూ-ఉదారవాద విధానాలను మోదీ మరింత ఉధృతంగా అమలు చేశాడు. వ్యవసాయ రంగాన్ని నీరుగార్చే మాడు నల్ల చట్టాలను తీసుకు రావడానికి మోదీ చేసిన ప్రయత్నం ఈ విధానాల అమలులో పరాక్రాష్ట. రైతాంగం సంఘటితంగా ఆ ప్రయత్నాలను తిప్పికొచ్చింది.

“ పేదలకానికి కారణమైన నయూ-ఉదారవాద విధానాలను మోదీ మరింత ఉధృతంగా అమలు చేశాడు. ఇది పేదలకాన్ని మరింతగా పెంచించి. వ్యవసాయ రంగాన్ని నీరుగార్చే మూడు నల్ల చట్టాలను తీసుకు రావడానికి మోదీ చేసిన ప్రయత్నం ఈ విధానాల అమలులో పరాక్రాష్ట. రైతాంగం సంఘటితంగా ఆ ప్రయత్నాలను తిప్పికొచ్చించి. ”



పేదరికాన్ని నీరుగార్చించడంలో భారత పాలకులు విఫలమయ్యారు.

నయూ-ఉదారవాదం లేదా, దాని సమర్థకులు ఎప్పటి నుండో కోరుతున్న అనేక అంశాలను ప్రధాన మంత్రిగా మోదీ అమలు చేశారు. ఇది పేదరికాన్ని మరింతగా పెంచింది.

వ్యవసాయ రంగానికి ఇప్పటి వరకు ప్రభుత్వం నుండి లభించిన మద్దతు ఉనసంహారించడానికి మోదీ ప్రభుత్వం ప్రయత్నించింది. (రైతాంగం అందోళనతో మోదీ ప్రభుత్వం ఉపసంహారించుకున్న మూడు నల్ల చట్టాల్లో ఇది కూడా భాగం) ప్రాచేటు వడ్డి వ్యాపారాలను పునరుద్ధరించడం, ప్రపంచ మార్కెటుల ఒడిదుడుకులకు రైతాంగాన్ని వదిలి వేయడం, (అగ్రి బిజినెస్ లోకి బహుళజాతి కంపెనీలను అనుమతించడంతో వారు వలన పొలన కాలం తీరులో రైతులతో వ్యవహరిస్తున్నారు) విద్య, వైద్య రంగాలను ప్రైవెటీకరించడం వంటి చర్యలన్నీ వ్యవసాయానికి లభించిన మద్దతు ఉపసంహారించే

కోవలోకి వస్తాయి. ఈ చర్యలతో తీవ్ర ఒత్తిచ్చికి గురయిన రైతు మరో మార్చ లేక పొట్టకూలి కోసం పట్టణాలకు వలన వెళ్ళవలసి వస్తున్ది.

కార్బోకి ఉత్సాదకత వృద్ధి రేటు పెరగడానికి చేపట్టిన చర్యలు కూడా పేదరికం పెరిగేందుకు దోహదం చేసిన చర్యల్లో ఒకటి. అనేక దేశాల మధ్య వాణిజ్య వన్ను వుల ప్రవాహాలకు అంక్షలు ఎత్తివేయడంతో ఉత్పత్తిరారుల మధ్య పోటీ పెరగిన కారణంగా సాంకేతిక రంగంలో అనేక మార్పులు వచ్చాయి. ఈ మార్పులను దేశంలో అమలు చేయడంతో ఉపాధి పెరగనప్పటికీ ఉత్సాదకత మాత్రం పెరిగింది. దేశంలో జిడిపి వేగంగా (వేగం అనడం అతిశయ్యాతీ అంఱానప్పటికీ!) వృద్ధి చెందుతున్నట్టు కనిపిస్తున్నప్పటికీ క్రామిక శక్తి యొక్క సహజ వృద్ధి రేటుకంబే ఉపాధి వృద్ధి రేటు పడిపోవడం దీనికి నిదర్శనం.

“ జాతీయ ఆదాయ పంపిణీ గులించి ధానున్ పికెట్టీ అతని సహాయులు చేసున పలశీర్ధనల్లి దేశ వ్యవస్థంగా ఉన్న ఒక్క కాతం మంచి శతకోభీస్వరూల వద్ద 2022వ సంవత్సరం నాటికి 22.6 శాతం సంపద పోగుపడినట్లు తెలించి. 1922 నుండి (దేశానికి స్వాతంత్ర్యం రాక ముందు) ఈ స్థాయిలో అనమానతలు ఎవ్వడూ చేటుచేసుకొలేదు. ”

బతకడం కోసం పట్టణాలకు వలన వచ్చిన శైలులను ఈ వృద్ధి ప్రక్రియ పరిగణలోకి తీసుకోదు. శ్రామిక శక్తిలో సహజంగా వచ్చే పెరుగుదలను కూడా ఇది గ్రహించదు. ఫలితంగా రిజర్వ్స్ శ్రామిక శక్తిలో గడిసీయమైన పెరుగుదల వీర్పుతుంది. వృద్ధి ప్రక్రియ లెక్కలోకి తీసుకునే శ్రామికశక్తిలో సైతం తలసరి ఓపాధి తగ్గుతున్నట్లు గణాంకాలు చెబుతున్నాయి.

ముఖ్యం శాలు

ಉಪಾದಿಪೋಮೀ ಚಟ್ಟಂ, ಅಪ್ಪರ ಧಾನ್ಯಾಲ ಉಚಿತ ಪಂಪಿಣೀ ಪಥಕಟಂ ಪಂತೆ ಪ್ರಭುತ್ವುಂ ನಿರ್ಪಿಣಿಂಚೆ ಸಹಾಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಲ ದ್ವಾರಾ ಸಂಜ್ಞೋಭಂ ಸುಂದಿ ಕೊಂತ ಮೇರಮಾತ್ರಮೇ ಉ ಪರಮನಂ ಲಭಿಸ್ತೋಂದಿ. ಜನಾಭಾಲೋ ಅತ್ಯಧಿಕುಲ, ಮುಖ್ಯಂಗಾ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರಾಂತ ಪ್ರಜಳ ಹೆಡರಿಕಂ ಗತ 50 ಸಂವತ್ಸರಾಲ್ಲೋ ಎನ್ನಿಂದು ಲೇನಂತಗಾ ನೇಡು ತೀಪ್ರಪೂಂದಿ. ಉಪಾದಿಪೋಮೀ ಚಟ್ಟಂಲ್ಲೋ ಭಾಗಂಗಾ 2019-20ಲ್ಲೋ 265.30 ಕೋಟ್ಟು ಹೃತ್ತೆಗತ ವನಿದಿನಾಲು ಕಲ್ಪಿಂಬಾಗ, 2023-24ಲ್ಲೋ 305.20 ಕೋಟ್ಟು ವನಿದಿನಾಲನು ಕಲ್ಪಿಂಚಾಲ್ಲಿ ವರ್ಷಿಂದಿ. ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರಾಂತಂಲ್ಲೋ ಪೆರುಗುತ್ತನ್ನ ಒತ್ತಿದಿಕಿ ಇದಿ ನಿದರ್ಶನಂ.

నిరుద్యోగ సంక్లిషం

నయ్యా - ఉదారవాద విధానాలకు
నంబంధించిన రెండు ధోరణాలు
భారతదేశంలో ప్రబలంగా కనిపిస్తున్నాయి.
కార్బూకపర్మాన్ని దయనీయ స్థితికి నెప్పివేసి,
దుర్వలంగా మార్చే చర్చలను పెద్ద ఎత్తున
అమలు చేస్తున్నారు. ప్రస్తుతం మనకు దేశ
వ్యాప్తంగా ఆ పరిస్థితులే కనిపిస్తున్నాయి.
అదే సమయంలో కార్బూక ఉత్సాహకత రేటు
పెరగు తుంది. ఇది జిడిఫిలో మిగులు
వాటాను పెంచుతుంది. ఆదాయ పంపిణీ,
సంపదలలో అనూహ్యామైన అసమానతలకు
దారి తీస్తుంది. ఈ పరిణామం కూడా మనకు
స్పష్టంగానే కనిపిసుంది.

కనిపించవ. ఉదాహరణకు వనిగంటల తగ్గింపు ద్వారా వ్యక్తమయ్యే నిరుద్యోగం గణంకాల్సె కనిపించదు. అదే విధంగా కుటుంబ సంస్థల్లో ఆ కుటుంబాల్లోని మహిళలను ఉద్యోగులుగా చూపిస్తారు. కానీ, వారికి జీతాలు చెల్లించరు. ఘలితంగా ఉద్యోగుల సంఖ్య పెరగుతుంది. ఇది ఐవెడ్డి నిబంధనలకు విరుద్ధం.

మర్యాదైపు సంస్థలకు మానిటరింగ్ ఇండియన్ ఎకాసమి సేకరించిన డేటా నిరుద్యోగ పెరుగుదలను నవ్వట 0గా చూపుతుంది. 2008, 2019 మధ్య నిరుద్యోగ రేటు కొంచెం అటు, ఇటుగా 5,6 శాతాల మధ్య ఉన్నట్లు చూపారు. ఆ తరువాత అది గణసీయంగా పెరిగి 2024 మార్చి నాటికి శిఖాతానికి చేరుకుంది.

‘ఉపాధి హమీ’ గణాంకాలు

నిరుద్యోగ తీవ్రతను నిరూపించడానికి వరోక్క అధారాలు పుష్టలంగా ఉన్నాయి. వాటిలో మొదటిది ఉపాధి హమీ చట్టం కింద పనుల కోసం డిమాండ్ కు సంబంధించినది. 2019-20లో 265.3 కోట్ల వ్యక్తిగత రోజుల పనికి డిమాండ్ ఉంది. ఆ తరువాత రెండు సంవత్సరాల్లో కరోనా విజృంఖించింది. మొదటి ఏడాది 389.9 కోట్ల పనిదినాలకు, రెండవ ఏడాది 363.2 కోట్ల పనిదినాలకు డిమాండ్ పెరిగింది. కరోనా విజృంఖణ తగ్గిన తరువాత కూడా ఉపాధి హమీ చట్టం కింద పనులకు డిమాండ్ కొనసాగుతుండటంతో పాటు, వైరస్ వ్యాపించడానికి మందు ఉన్న సంవత్సరాల కన్నా చాలా ఎక్కువగా ఈ డిమాండ్ కొనసాగింది. 2023-24లో 305.2 కోట్ల వ్యక్తిగత పనిదినాలను దేశ వ్యాప్తంగా కల్పించాలిపవచ్చింది. ఇది కరోనా వ్యాపికి మందునంపత్తరం 2019-20 కన్నా చాలా ఎక్కువగా ఉండటాన్ని గమనించవచ్చు. ఆ ఏడాదితో హోలిస్ట్ ఉపాధి పనుల కు 15 శాతం డిమాండ్ పెరిగింది. గ్రామీణ భారతదేశంలో ఉపాధి, ఉద్యోగాలకాలాల కొరత వేతనాలపైనా కూడా ప్రభావం చూపుతుంది. 2014-15, 2022-23 మధ్య గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో వ్యవసాయ, వ్యవసాయేతర పనులకు సంబంధించి పురుషులకిచేచ్చి సగటు వేతనం గ్రామీణ వినియోగదారుల ధరల సూచిక పెరుగుదల కంటే తక్కువగానే పెరిగింది. ఆహార ధరల సూచిక కన్నా కూడా ఈ పెరుగుదల తక్కువ. ఇది నిజవేతనాల తరుగుదలను సూచిస్తుది. గ్రామీక శక్తికి

సంబంధించి నిరుద్యోగులు పెరిగే కొద్ది లేబర్ రిజర్వ్ పెరుగుతుంది. లేబర్ రిజర్వ్ పెరగడం వేతనాల తగ్గడలకు దారి తీస్తుంది. ఇది నయా-ఉదారవాదం యొక్క ముఖ్యమైన లక్షణం. మనం ప్రస్తుతం చూస్తున్న పేదరికానికి ఇది ఒక కారణం. ప్రస్తుతం పెద్ద ఎత్తున యుద్ధం జరుగుతున్న ఆశ్రాయిలలో ఉడ్యోగాల కోసం లక్ష్మీలోని ఇండప్రైయల్ ట్రైనింగ్ ఇన్స్టిట్యూట్లలో జనవరి 25న రిక్రూట్మెంట్ డైవ్ జరిగింది. యుద్ధం కారణంగా ప్రాణభయం ఉన్నప్పటికే ఉడ్యోగాల కోసం వేలాడిమంది తరలివచ్చారు. నిరుద్యోగ తీపతకు ఇదో నిదర్శనం.

నయా-ఫాసిస్టు ప్రభుత్వం

వెబ్రాలిచీ జనాభాకు అవసరవైన ఆదాయాన్ని అందించలేనప్పుడు, ప్రభుత్వ పథకాల ద్వారా అందించే ఉపశమనంకూడా ఈ దుష్టీతిని పూర్తిగా తొలగించలేనప్పుడు నయా -ఫాసిజం వైపు మొగ్గ కనిపిస్తుంది. ప్రస్తుత సంకోచ కాలంలో ఇది ప్రపంచ వ్యాప్తంగా కనిపిస్తోంది. ప్రపంచికిరణ చెందిన పెట్టుబడితో ఏక స్వామ్య (వొనోపాలి) బూర్జువాలు , నయా-ఫాసిస్టు శక్తులు భాగస్వాములుగా మారుతారు. ఇది నయా-ఉదారవాద, నయా-ఫాసిస్టు కూటమిగా ముందుకొస్తుంది. ప్రజల దృష్టిని నిత్య జీవిత నమస్కల నుండి మైనార్టీల వంటి ఇతర అంశాల వైపు మళ్ళీస్తుంది. హారికి వ్యక్తికిరంగా శత్రువున్ని స్వప్తిస్తుంది. ఇప్పటికే సంకోచంలో ఉన్న వ్యవస్థకు మరిన్ని సవాళ్లు ఎదురుకా కుండా ముందుకు తీసుకుపెళ్డడం దీని లక్ష్మి.

అయితే, సంక్లోభాన్ని ఎదురోవడంలో ఉదారవాద ప్రభుత్వం, ఫాసిస్ట్ ప్రభుత్వాలు పనితీరు ఒకే మాదిరి ఉంటుంది. నయా-ఫాసిస్ట్ ప్రభుత్వం ఉదారవాద ప్రభుత్వాన్ని కంటే ఎక్కువగా సంక్లోభాన్ని అధిగమించలేదు. ఆర్థిక వ్యవస్థను పునరుద్ధరించడానికి ఈ ప్రభుత్వాలు అనుసరించే ద్రవ్య విధానం ఒక మొద్దబారిన సాధనంగా మారుతుంది. పేదల కోసం పెద్ద మొత్తంలో ఖర్చు చేసే ప్రభుత్వపు ఆర్థికజ్యోత్సన్ని ఇది అష్టకుంటుంది. నిజానికి ఈ చర్యలు ప్రభావపంతంగా ఉండాలంటే ఆదాయంలో అధికశాతం ఖర్చు చేసే ద్రామిక ప్రజలపై కాకుండా, ధనవంతులపై పన్ను విధించడం ద్వారా ఆర్థికలోటును భద్రీ చేసుకోవాలి. అయితే, ప్రపంచికరణ విధానాలు వీటిని అంగీకరించవ. అందువల్ల నయా-ఉదారవాద విధానంలో సంక్లోభానికి పరిష్కరం

‘‘ మజాలిటి జనాభాకు అవసరమైన ఆదాయాన్ని అందించలేనప్పుడు, త్రభుత్వ వధకాల ద్వారా అందించే ఉపశమనంకూడా ఈ దృష్టితిని పూర్తిగా తొలగించలేనప్పుడు నయా -ఫాసిజం పైపు మొగ్గు కనిపిస్తుంది. ప్రస్తుత సంక్లిభ కాలంలో ఇది ప్రపంచ వ్యవహరణగా కనిపిస్తోంది. ’’

లేదు. సంక్షేభాన్ని అధిగమించాంటే నయా-డారావాదానికి అతీతంగా వెళ్డడమే మార్గం. సంక్షేభాన్ని ఎదురోవాలని భావించే ఏ ప్రభుత్వమైనా ఉదారవాద విధానాలకు భిన్నంగా ధనవంతులైపున్న విధించి, శ్రామిక ప్రజల జీవితాలను మెరుగుపరచాలి. ఈ నేపథ్యాలో అన్ని కుటుంబాలకు కలీసి ఆదాయాన్ని అందించే కార్యక్రమాన్ని చేపట్టాలనే ప్రతిపాదన ముందుకు వచ్చింది. అయితే, దీనికి కూడా అనేక పరిమితులు ఉన్నాయి. వాతీలో మొదటిది, ప్రభుత్వం ఒక స్వచ్ఛంద సంస్కరణ అనే అభిప్రాయాన్ని కలిగి స్తంధి. ఇది ప్రజల గౌరవాన్ని తగ్గిస్తుంది. ప్రభుత్వానికి కృతజ్ఞతతో ఉండాలన్న భావనను పెంపాందిస్తుంది. రెండవ కారణం, ప్రభుత్వం ఇచ్చే మొత్తాన్ని ఎప్పుడైనా తగ్గించకోవచ్చి, లేదా మొత్తం పథకాన్ని రద్దు చేయవచ్చి. మూడవది, ప్రజలకు అందచేసే దబ్బా, వారి జీవితాలను మెరుగుపరచాలంటే ఆ నిధులు దుర్మినియోగం కాకుండా సప్తమంగా ఖర్చు చేయించగల సంసలు ఉండాలి.

ఈ కారణాలవల్ల సార్వత్రిక, రాజ్యాంగ బద్ధంగా పోవీ ఇవ్వడిన, న్యాయబద్ధతైన ఆర్థిక హక్కులను ప్రజలకు కల్పించడమే సముచితమైన చర్యగా ఉంటుంది. అంటే ప్రస్తుతం మనకున్న ప్రాధమిక రాజకీయ, హోర హక్కులకు సమానమైన ప్రాధమిక ఆర్థిక రాక్యులనుమాట!

పదు ఆరిక హక్కులు

కనీసం ఐదు ప్రాధమిక ఆర్థిక హక్కులను ప్రవేశపెట్టాల్సిఉంటుంది. అవి ఆహారంపై హక్కు (కరోనా వ్యాప్తికి ముందు ఉన్న తరఫతోనే దారిద్ర్య రేఖకు దిగువన ఉన్న ప్రతి ఒకర్కిని ఆహారం పొందే హక్కు), ఉపాధి హక్కు (ఉపాధి చూపించడంలో విఫలమైతే పూర్తి వేతనం చెల్లించాలి) ప్రభుత్వ సంస్థల్లో (హాయ్క్ సెకండరీ స్కూల్స వరకు) ఉచిత

నాణ్యమైన విద్యను పొందే హక్కు జాతియ
 ఆరోగ్య సేవ ద్వారా ఉచిత, నాణ్యమైన
 ఆరోగ్య సంరక్షణ హక్కు చివరగా జీవించే
 హక్కును కల్పించాల్సి ఉంటుంది.
 నాన్ కంట్రీబ్యాటరీ, వృద్ధాశ్చ పెన్సన్స్,
 వికలాంగుల ప్ర యోజనాల కోసం
 జనాభాలో ఒక్క శాతంగా ఉన్న
 శతకోటీశ్వరులపై కేవలం రెండు పన్నులు
 విధించడం ద్వారా ఈ ఆర్థిక హక్కులను
 కల్పించవచ్చు. మొదటిది, సంపదపన్నును
 రెండు శాతం విధించాలి. రెండవది
 సంతానం లేదా స్నేహితులకు సంక్రమించే
 అస్తులపై మూడవ వంతు వారతసత్వ పన్ను
 విధించడం.

కచ్చిత్తంగా చెప్పాలంటే, ఈ పన్నులు ద్వారా వచ్చే మొత్తం ప్రతిపాదిత హక్కుల అధారిత నంక్షేము రాజ్యమ ఆర్థిక అవసరాలను తీర్చడానికి మాత్రమే ఉ పయోగుపడుతాయి. వాటి సక్రమ అమలుకు సరైన ఉత్పత్తి ప్రణాళిక ద్వారా నిజమైన వస్తులను సమీకరించాలి ఉంటుంది. కేంద్రం, రాష్ట్రాల మధ్య పరిపాలన, బాధ్యతల విభజన సత్కరుంగా జరగాలి. దీనికి సంబంధించిన పూర్తి వివరాలను రశాపాండిం చాలి. ఈ చర్యలు తీసుకోగలికితే ప్రస్తుతం సంక్షోభంలో ఉ స్న మన ఆర్థిక వ్యవస్థ దానిని అధిగమించి, నయూ-ఫౌనిజం సుంది వచ్చే ముప-ను ఎదుర్కొని హక్కుల అధారిత సంక్షేము రాజ్యంగా ఆవిర్ధువించగలుగుతుంది. ఈ దిక్కలో చర్యలు చేపట్టానికి రాజ్యంగ సవరణ చేయాలి. అలా చేయడం కష్టమైతే మహాత్మా గాంధీ జాతీయ ఉపాధి హమీ చట్టం అమలుకు చేసిన విధంగా పార్లమెంటు ఉభయ సభల్లో ఏకగ్రివ తీర్మానం చేయాలి.

(అనువాదం: పొగడ దౌరువు)

నిరుద్యోగ భారతం



స్వాతంత్ర్యానంతర భారతదేశంలో నిరుద్యోగం, తగినంత పని దొరకకపోవటం మయ్యామైన సమస్యలుగా ఉన్నాయి. మనది వ్యవసాయం ప్రధానమైన దేశం కాబట్టి ఆర్థికవ్యవస్థలో మిగులు శ్రామికులు ఉన్నారు. పెట్టుబడులు తక్కువగా ఉండటంతో పారితామిక ఉత్పత్తక గట్టుబాటు కానంత తక్కుపగా ఉంటున్నది. వ్యవసాయ రంగం రుతువహనాలపై ఆధారపడి ఉన్నది. ఉద్యోగాల కల్పన స్థితిని అంచనా వేయటానికి కార్బూకశక్తి భాగస్వామ్యం దామాషో-ఎలెవిఫి - నిరుద్యోగ సూచిలు కీలకమైనవి. మొదటిది దేశంలోని వనిచేసే శక్తి కలవారిలో పనిచేస్తున్నవారి శాఖల్ని తెలుపుతుంది. ఇది మొత్తం పనిచేయగల శక్తికల వారిని లేక మొత్తం కార్బూకుల సరఫరాను సూచిస్తుంది. మరొకమైన పనికోసం ఎదురు చూస్తున్నప్పటికీ పని దొరకని వారు ఎంతశాతం ఉన్నారన్న అంశాన్ని నిరుద్యోగుల శాతం తెలుపుతుంది. ప్రత్యేకమైన కొన్ని తరగతులను కూడా వీటిలో చేరుస్తుండటం వలన “పనిచేస్తున్నవారు” ఎవరు, “పనికోసం ఎదురు చూస్తున్నవారు” ఎవరు అన్న అంశాలు ఎప్పుడూ సంపూర్ణంగా ఉండవు. వాటిపై వివిధరకాలన విశేషమాలు వస్తుంటాయి. వీటిని నిర్దిష్టంగా నిర్ణయించటంలో ఉన్న ఈ అనిశ్చితి వలన దేశంలో ఉద్యోగకల్పన స్థితి ఆశావహంగా ఉన్నదని చెప్పటానికి, నిరుద్యోగాన్ని తక్కుపగా అంచనా వేయటానికి దారితీస్తున్నది.

బక వ్యక్తి వారం రోజుల పాటు ఎటువంటి ఆధిక కార్యకలాపాలలో పొల్చానికపోతే ఆ వారంలో అతను నిరుద్యోగిగా ఉన్నట్లు పరిగణిస్తున్నారు. 1972-87 సంవత్సరాల మధ్య నిరుద్యోగం 4-5 శాతంగా ఉండేదని, వట్టిణ ప్రాంతాలలో కన్నా గ్రామీణ ప్రాంతాలలో అధికంగా ఉందని ఆ కాలంలో రూపొందించిన నేడునల్ శాంపుల్ నర్చే నివేదికలలో పేర్కొన్నారు. 1983, 1993 నంపత్తురాలలో 15-59 నంపత్తురాల ద్వారా లక ఎక్కువగా పరిమత్తుంది. తక్కు దుర్భరమైన వని పరిశీతులు, గ్రామీణ ప్రాంతంలో వ్యవసాయ, వ్యవసాయితర పనుల నుండి తొలగించ బడిన వారు అక్కడున్న కొద్దిపాటి ఉద్యోగాల కోసం పోటి పడుతున్నారు. ఈ కాలంలో ప్రతికూల పరిశీతులు, భూములను సేకరించటం తరచుగా వివాదాలకు దారి తీసినిపుటికీ గనుల రంగంలో కొద్ది మేరకు అసంఘితిరంగ ఉద్యోగాలను కల్పించారు. కొన్నిచోట్ల ఈ రోజుకు కూడా ఆ వివాదాలు

సుజయ్ చక్రవర్తి

వయనున్న వారిలో వనిలో భాగస్థేములవుతున్న వారు 58 శాతంతో దాదాపుగా శ్రీరంగా ఉన్నదని ఎల్లప్పణి ఆర్ నివేదికలో చెప్పారు. 1999-2000లలో కొంచెం తగ్గి 56 శాతంగా ఉంది. 2019, 2022 సంవత్సరాలలో వరుసగా 50, 55 శాతంగా ఉన్నది.

సరళీకరణ విధానాల అమలుకు వుందు, తర్వాత కూడా భారతదేశ ఆర్థికవ్యవస్థలో ఉద్యోగకల్పనే ప్రధానాంశంగా ఉన్నచుట్టికి, 90 శాతం మందికి పైగా ఏ విధమైన ఉద్యోగ భద్రత లేని అనంచుటిత రంగంలోనే ఉన్నారు. ప్రమాదమైన జీతం లేదా కూలి లభించే పసులలో 20 శాతం కన్నా తక్కువ మంది మాత్రమే ఉన్నారు.

1991లో కొత్తగా సరళీకరించిన భారతదేశ ఆర్థికవ్యవస్థలో ప్రభుత్వరంగ సంస్థలను పాట్టికంగా ప్రైవేట్ కరించటానికి, ఉత్పత్తిరంగంలోకి విదేశీ ప్రత్యక్ష పెట్టుబడులు(ఎఫ్‌డి‌ఐ) రాపటానికి అవకాశం కల్పించారు. ప్యాక్టరీలలో పనిచేసే కూలీలకు కొంత మేరకు డిమాండ్ పెరగణానికి ఇది దోహదం చేసింది. ఐనప్పటికే ఇది ప్రత్యేక ఆర్థిక మండభూ(ఎన్‌ఇజిషన్)లో కాంట్రాక్టు ఉ ద్వ్యాగాలకే ఎక్కువగా పరిమితమైంది. అక్కడ దుర్బరపైన వని పరిశీతులు, గ్రామీణ

కొనసాగుతున్నాయి. రవాణారంగంలో లాంబి సహాయక పరిశ్రమలు 1980లలో ఉన్న నిరాశాజనకమైన పరిస్థితుల సుండి కొంత మేరకు బైటపడ్డాయి. ముత్తంగా చూసినపుడు 1990లలో జరిగిన పారిశ్రామికాభివృద్ధి, ఆర్థిక వ్యవస్థ పెరుగుదల భారీగా కార్బూకులను తొలగింపటానికి దారిటీయలేదు. స్వతంత్ర భారతదేశ చరిత్రలో లేని విధంగా పెట్టుబడులు విపరీతంగా పెట్టువలసిన పరిశ్రమలను ఎఫ్ డి ఐ తనతో పాటు తీసుకువచ్చింది. 2000ల ప్రథమర్థంలో 3-4 శాతానికి పెరగటానికి ముందు వాస్తవంగా 1990-2000లలో నిరుద్యోగం 3 శాతం కన్నా తక్కువకు పడిపోయింది. 2022లో 4 శాతం కన్నా తక్కువకు తగ్గటానికి ముందు నిరుద్యోగం 2019లో 5.8 శాతంకు పెరిగింది. భారతదేశంలోని ఇస్ట్రేచర్స్ టెక్నాలజి సంస్థలైన ఇస్ట్రోనిస్ట్, టాటా కన్సల్టెన్సీ నర్సీసెన్స్, విప్రో లాంటి కంపెనీలు ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రభుత్వాలు, కంపెనీలు సెల్యూలర్ కమ్యూనికేషన్స్, ఉత్తర్విరంగంలో కంప్యూటర్లను వినియోగించుకోవటం, జీతాల చెల్లింపు, అకోంబింగ్ రంగాలకు అవసరమైన స్టేషన్లను రూపొందించటం కోసం వేలాది మంది ఇంజనీరింగ్ పట్టబ్లడులను ఉద్యోగాలలోకి తీసుకున్నారు. దీనితో పాటు ఉత్తరాది దేశాలలోని ఇంజనీరింగ్, టెక్నాలజి నంస్కలలలో పనిచేయటం కోసం వేలాది మంది భారతీయ యువతీ యువకులు విదేశీ ప్రభుత్వాల అనుమతి కోసం పోతీపడుతున్నారు.

యువతలో నిరుద్యోగ సమస్య

2000 నుండి 2008 వరకు బిజినెస్ ప్రాసెన్ అవుట్ సోర్టీంగ్స్కు డిమాండ్ బాగా పెరిగింది. దానితో దేశంలో బెంగళూరు, హైదరాబాద్, హునెలలో “టెక్ హబ్”లు వేగంగా అభివృద్ధి చెందాయి. ఐటి, ఐటి సేవల రంగాలలో కార్యకలాపాలు, ఈ రంగాలకు సహకారంగా ఉండే నిరూపణ, అవసరమైన

పరికరాలను అందించటం, అపిధులకు నదుపొయాలు కల్పించటం, తదితరాలు అభివృద్ధి చెందినపుటీకి, క్రామికక్షకి డిమాండ్ పెరుగుదల బలహీనంగా ఉంది. ఈ కాలంలోనే ప్రైవేటురంగంలో విద్య వేగంగా విస్తరించింది. 2003 నుండి 2010 వరకు ఎనిమిది నంపత్సరాల కాలంలో ఏడు సంపత్సరాలు జిడిపి 7.8 శాతం చొపున పెరగబంతో జిడిపి పెరుగుదల ఆకట్టుకొనే విధంగా ఉంది. 1990 నుండి క్రామికుల ఉత్పాదకత పెరుగుదల తలసరి ఉత్పాదకత పెరుగుదలకు దాదాపు సమానంగా ఉండటంతో ఉత్పత్తి పెరుగుదల ఉపాధికల్నపై వరిమిత వైన ప్రభావాన్ని మాత్రమే చూపగలిగింది.

ఈ దశాబ్దపు ఎన్వెన్వెన్ దేటాను పరిశీలించినట్లే ఉద్యోగాల కల్పన అతి తక్కువగా ఉన్నదని, 2000-2012 మధ్యకాలంలో ఉద్యోగాలలో పెరుగుదల రెండు శాతం కన్నా తక్కువ ఉన్నదని స్పష్టమౌతున్నది. వాస్తవంగా రెండు శాతం కన్నా తక్కువ స్థాయిలో ఉద్యోగాలు కల్పించటం అనే ఈ క్రమం గత రెండు దశాబ్దాలలో ఎక్కువ కాలం కొనసాగింది. దీనిని 4-5 శాతంకు పెంచకపోతే, భారతదేశంలో ప్రస్తుతం 1.69 శాతం చొపున పెరుగుతున్న క్రామికక్షకోలోని మిగులు క్రామికులను ఇముడ్చుకోవటం అనంభవం అవుతుంది.

ఈ సహాయీలో పరిమిత స్థాయిలో మాత్రమే యువతకు ఉద్యోగాలు కల్పించగలగటం ఆందోళన కలిగిస్తున్నది. దేశంలో అధికంగా ఉన్న మానవ వనరులను వినియోగించుకోవటంలో జడి తీవ్రమైన సవాళ్లను ముందుకుతెస్తుంది. గత కొన్ని దశాబ్దాల నుండి భారతదేశంలో 15-29 సంపత్సరాల వయస్సు వారిలో నిరుద్యోగ రేటు పెరుగుతున్నదని అంతర్జాతీయ కార్బూకనంసంశ్య విడుదల చేసిన ఇండియా ఎంప్లాయ్ వెంటు నివేదిక 2024లో పేర్కొన్నది. యువతలో నిరుద్యోగం 2000 సంపత్సరంలో 5.6 శాతం ఉండగా, 2012కు 6.2 శాతానికి చేరింది. 2019 నాటికి మూడురెట్లు పెరిగి దాదాపుగా 18 శాతానికి చేరి, 2020 నాటికి 15.1 శాతానికి తగ్గింది. ఎలవఫ్ఫిఆర్ యువకులలో 61.2 శాతం ఉండగా, యువతులలో మూడురెట్లు తక్కువగా 21.7 శాతమే ఉంది. గ్రామీణప్రాంతంతో పాటు పట్టణప్రాంతంలో కూడా లింగ వ్యత్యాసం ఒకే విధంగా ఉన్నది. విద్యారంగం

“ ఒక దశాబ్దపు ఎన్వెన్వెన్ దేటాను పరిశీలించి నట్లే ఉద్యోగాల కల్పన అతి తక్కువగా ఉన్నదని, 2000-2012 మధ్యకాలంలో ఉద్యోగాలలో పెరుగుదల రెండు శాతం కన్నా తక్కువ ఉన్నదని స్పష్టమౌతున్నది. వాస్తవంగా రెండు శాతం కన్నా తక్కువ స్థాయిలో ఉద్యోగాలు కల్పించటం అనే ఈ క్రమం గత రెండు దశాబ్దాలలో ఎక్కువ కాలం కొనసాగింది. ”

విస్తరించటం వలన యువతలో నిరుద్యోగం పెరిగిందని, స్నే, పురుషులలో ఎక్కువగా, పట్టభద్రులలో అత్యధికంగా నిరుద్యోగం ఉన్నదని ఐవెదికలో పేర్కొన్నది.

2019-22 మధ్య తగ్గినపుటీకి గత రెండు దశాబ్దాలలో విద్యావంతులలో నిరుద్యోగం పెరిగింది. 2022లో సెకండరి విద్యను పూర్తి చేసిన లేదా అంతకన్నా అధికంగా విద్యను అభ్యసించిన వారిలో నిరుద్యోగం ఆరు రెట్లు, 18.4 శాతం ఎక్కువగా ఉన్నది. పట్టభద్రులలో తొమ్మిది శాతం అధికంగా ఉన్నది. భారత దేశంలలో నిరుద్యోగులలో 83 శాతం యువతే ఉన్నది. వీరిలో సెకండరి లేదా పట్టభద్రులైన వారు 2000 సంపత్సరంలో 35.2 నుండి 2022లో 65.7 శాతానికి పెరిగారు. మొత్తంగా చూసినపుడు బయటికి నిరుద్యోగం తక్కువగా, స్థిరంగా ఉన్నట్లు కనిపించినపుటీకి, పనిచేయటానికి సిద్ధపడిన వారికి వారంలో తగినంత వని దొరకని స్థితిని అది కప్పించుతున్నది. పనిచేయటానికి సిద్ధపడిన వారికి వారంలో వని దొరకపోవటం 2012లో 8.1 శాతం నుండి 2019లో 9.1 శాతానికి పెరిగి, 2022లో 7.5 శాతానికి తగ్గింది.

ఉన్నత విద్యారంగంలో ఉద్యోగ అవకాశాలు తగ్గపోవటం ఈనాడు ప్రపంచవ్యాపితంగా జరుగుతున్నది. ఒక దశాబ్దం క్రితంతో పోల్చుకున్నపుటీకి పరిపాలన నివ్వపూడి, సాధారణ కార్బూకలాపాల కోసం ప్రభుత్వాలు, కార్బోరేట్ సంశ్యలు కొళ్పించి యువత, అతికొండిమంది వ్యక్తులను మాత్రమే తీనుకొంటున్నాం. అనమానతలు పెరగబంతో సరుకులు, సేవలకు డిమాండ్ తగ్గటం వలన ప్రపంచవ్యాపితంగా ఉత్పత్తి కూడా తగ్గపోతున్నది. దానితో పాటు ఉత్పత్తిలో కృతిమ మేధను ఉపయోగించుకోవటం, ఆటోమేషన్సు పెంచటం వలన తక్కువ నైపుణ్యం ఉన్న, నైపుణ్యం కలిగిన క్రామికుల ఉత్పాదకత పెరిగింది. ఘలితంగా గతంలో చేసిన అదే మొస్తరు పనులను ఇప్పుడు చేయటానికి కొడ్దివుంది క్రామికులే అవసరమాతున్నారు. ఈ విధంగా విస్తరిస్తున్న నిరుద్యోగం ఆర్థికవ్యవస్థ మీద తీవ్రమైన ప్రభావం చూపతుంది. ఘలితంగా విద్యాభ్యాసాన్ని పూర్తిచేసుకొని, తమస్థాయికి తగిన ఉద్యోగాల కోసం కొత్తగా దరఖాస్తు చేసుకొంటున్న నైపుణ్యం కలిగిన వారు కూడా ఉద్యోగాలను పొందటం సాధ్యం కాదు.

ఈ క్రమం ఉద్యోగాల పొందటానికి తగిన అర్థత లేదనే భావనకు గుర్తాతున్న, తక్కువ విద్యార్థులు కలిగిన వారు ఉద్యోగాలు పొందే అవకాశాలను కుదించివేస్తుంది. ఏ విధమైన నైపుణ్యం పెంపుదల అవసరం లేకపోయినపుటీకి, యువత అభివృద్ధి అవుతున్న సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని ఉపయోగించుకొని ప్రయోజనం పొందగల స్థాయిలో ఉన్నపుటీకి, రానున్న సంపత్సరాలలో వారిలో అత్యస్తుత విద్యావంతులు కూడా ఉద్యోగాలను పొందలేరు. గత రెండు దశాబ్దాలలో దేశంలో ఉద్యోగ కల్పన లేని అభివృద్ధి జరుగుతుండటం వలన ఈ సహాయీలో కల్పించుతున్న మధ్య తరగతి విభాగం ఎవరుతున్నాం. ప్రయోజనం దేశంలో ఉన్న నైపుణ్యం పెరిగాలు 2022-23లో దేశంలోని ఒక శాతం ధనికులు నందరలో 40.1, ఆదాయంలో 22.6 శాతాలను స్వంతం చేసుకుంటున్నారని ధామన పికెటీ రాసిన వ్యాసంలో పేర్కొన్నాడు. సంపద, ఆదాయాల పునఃపంచి జరగుతుండా సాంప్రదాయకమైన విద్య కోసం ఫీజులు చెల్లించటానికి ఇబ్బందులు పడుతూ, ఉద్యోగాల కోసం అన్వేషిస్తున్న మధ్య తరగతి వారు అత్యస్తుత నైపుణ్యాలను పొందాలన్న అనమానతలు పెరిగాయాం.

భయపెడుతున్న సాంకేతిక పరిజ్ఞానం సాంకేతిక పరిజ్ఞానం, కృతిమ మేధల వినియోగం అనమానతలు ఉన్నపుటీకి అవి

“మరీచేవున కాల్కుశక్తి అధికంగా ఉండే భారతదేశం లాంటి చేట్ల అధిక పెట్టుబడితో యంత్రాలను వినియోగించ టం గిట్టుబాటు కాదు. కాబట్టి సాంప్రదాయకంగా అభివృద్ధి అవుతున్న బట్టలు, వస్తూలు, తోలు, చెప్పులు తచితర రంగాలలో స్వయం చలిత యంత్రాలను ప్రవేశపెట్టలేం. ప్రపంచంలోని ధనిక దేశాలలో వ్యవసాయ రంగంలో స్వయంచలిత యంత్రాలను ప్రవేశపెట్టటం పెరుగుతున్నది. ౧౧”

ఆర్థిక వ్యవస్థలోని అనేక రంగాలలోని కార్బూకులను తోలగిస్తాయి. సరుకుల తయారీలో అత్యున్నతమైన సాంకేతిక వరిజ్ఞానాన్ని వినియోగించే ఎగుమతులపై ఆధారపడిన పరిక్రమలు, ఆటోమేటైర్లు, పెలికాం లాంటి రంగాలలో త్రీధి ప్రింటింగ్ తదితర అధునికమైన స్వయం చలిత యంత్రాలను ప్రవేశపెడతారు. ఈ యంత్రాలు పసుపులను కూర్చు పనిని పర్యవేక్షించటానికి తక్కువ మంది క్రామికులు సరిపోతారు. రవాణ, గోడాన్లు, సున్నితమైన పరికరాలను నిర్వహించటానికి అయ్యే ఖర్చు కూడా బాగా తగ్గుతుంది.

సేవలరంగంలో, ప్రత్యేకంగా ద్రవ్య, స్పాష్టవేర్ అభివృద్ధి, ఐటి సేవల రంగాలలో నిరంతరం సాంకేతికాభివృద్ధి జరుగుతూ ఉంటుంది. కాబట్టి ఆటోమేషన్ ప్రభావం ఎక్కువగా ఉంటుంది. ఐటి, ఐటి సేవల రంగాలలో ఆటోమేషన్ వలన దేశంలో తక్కువ నెపుణ్యం అవసరమైన 6,40,000 ఉద్యోగాలు పోతాయని, మధ్యరకం, అత్యున్నతమైన సాంకేతిక పరిజ్ఞానం అవసరమైన 1,60,000 కొత్త ఉద్యోగాలు వస్తాయని “భారతదేశంలో అభివృద్ధి చెందుతున్న సాంకేతిక పరిజ్ఞానం” అను నివేదికలో ఐఎర్ప్ చెప్పింది.

కృతిమ మేధను ఉపయోగించటం ద్వారా కార్బూకులకు, వినియోగదారులకు సేవ చేసే “అగ్రిగెటర్, జిపి, షాబెర్, టీలా, జొమాటో, సిగ్గి, డన్జో, అర్ట్స్ కంపెనీ” లాంటి “ఫోటోఫోం” ఆర్థికవ్యవస్థలను ఏర్పాటు చేసుకున్నారు. ఇవి వ్యక్తిగత రవాణ, నరుకులను వినియోగదారులకు అందజేయటం, ఇంటిని శుభ్రవరచటం తదితర సేవలందించే నంస్తలను వినియోగదారులతో కలుపుతాయి. ఈ రంగంలో 2.4 కోట్ల ఉద్యోగాలు లభిస్తాయని బోస్టన్ కస్ట్రీంగ్ గ్రూప్, డెల్ శోండేషన్ 2021లో రాపాందించిన నివేదికలో చెప్పాయి. అయితే ఇవన్నే తాత్కాలికమైనవి,

అస్థిరమైన గిగ్ సేవల ఉద్యోగాలు. ఈ సేవలకు ఉండే డిమాండ్స్ నే వీటి లభ్యత ఉంటుంది.

త్వరితంగా ముగిసిపోయే, కాంట్రాక్ట్ తరహాలోని ఈ విధమైన ఉద్యోగాల వలన ఆరోగ్య బీమా, సెలపులు, నిరుద్యోగులకు లభించే వివిధ రిటోర్మెంట్ ప్రయోజనాలు తదితరాలు కార్బూకులకు లభించవు. ఘనితంగా

అనారోగ్యం లేదా మార్కెట్లో సంభవించే ఎగుడుగిడుగులతో ఈ గిగ్ ఆర్థికరంగాలలో వనిచేసే కార్బూకులు తీవ్రమైన ఆర్థిక ఇబ్బందులను ఎదుర్కొంటారు. దీనితో పాటు ఈ గిగ్ రంగాలలో వనిచేసే కార్బూకులకు నిర్మిషమైన వేతనాలు ఉండవు. కమిషన్ ప్రాతిపదికగా లేదా అతి తక్కువ వేతనాలకు వనిచేసే వీరిటై ఆ సంస్థలు విపరీతమైన వని భారాన్ని మోపుతాయి. ఫలితంగా వారి ఆరోగ్య సమయాలు తీవ్రమై, తమ జేబులో నుండి ఎక్కువగా ఖర్చు చేయాలిన పరిస్థితులను ఎదుర్కొంటారు.

మరీచేవున కార్బూకుశక్తి అధికంగా ఉండే భారతదేశం లాంటి చేట్ల అధిక పెట్టుబడితో యంత్రాలను వినియోగించ టం గిట్టుబాటు కాదు. కాబట్టి సాంప్రదాయకంగా అభివృద్ధి అవుతున్న బట్టలు, వస్తూలు, తోలు, చెప్పులు తదితర రంగాలలో స్వయం చలిత యంత్రాలను ప్రవేశపెట్టలేం. ప్రపంచంలోని ధనిక దేశాలలో వ్యవసాయ రంగంలో స్వయంచలిత యంత్రాలను ప్రవేశపెట్టటం పెరుగుతున్నది.

ప్రధానాంశాలు

దేశంలో తీవ్రంగా ఉన్న అసమానతలను యుద్ధ ప్రాతిపదికపై పరిష్కరించాల్సి ఉంది. ప్రవంచికరణ చెందిన ఆర్థిక వ్యవస్థ అవసరాలను తీర్మాలంబే మన విద్యావ్యవస్థను వూర్టిగా నంస్తరించాల్సి. వ్యక్తులను విద్యావంతులను చేయటం, వారికి వైపుణ్యాలను నేరుటం, ఉన్న వైపుణ్యాలను మరింత అధునీకరించుకునే విధంగా తోడ్పాటు

అందించాలి. ప్రస్తుతం ఉప్పోస్తేగతలు ప్రమాదకరంగా పెరగటం, గాలి, నీటి కాలపోయిన్న అరికష్టిందుకు తోడ్పడే, బొగ్గుకు ప్రత్యామ్నాయాలను వినియోగించే సాంకేతిక వరిజ్ఞానాన్ని అభివృద్ధి చేసుకోవటం భారతదేశానికి అవసరం. తమకున్న కొద్దిపాలి భూమిని సాగుచేసుకొంటూ తీవ్ర దారిద్ర్యంలో ఉన్న, వర్షాధార వ్యవసాయంపై ఆధారపడిన ఎక్కువ మంది చిన్న రైతులు వ్యవసాయంలో స్వయం చలిత యంత్రాలను ప్రవేశపెట్టలేరు. క్రామికులు ఎక్కువగా ఉండటం, దిగుబడులు తక్కువగా ఉండటం వలన యంత్రికరణకు పెట్టుబడులు పెట్టటం లాఘదాయకం కాదు. కొత్తగా వ్యవసాయంగంలోకి పుస్తన్న సంస్థలు యాంత్రికరణ చేస్తున్నప్పటికీ, ఈ రంగంలో ఎక్కువగా యాంత్రికరణ చేయటం లేదా కృతిమ మేధను ప్రవేశపెట్టటం సాధ్యం కాదు.

పెరుగుతున్న ఉప్పోస్తేగతలు

ఘనితుత్తే క్రామిక శక్తికి ఎదురుయే ప్రధాన సమస్య వ్యావహరణ మార్పులు. స్థిరమైన అభివృద్ధి సాధనకై జి20 ఏర్పాటు చేసిన గ్రూపు 2018లో ఇచ్చిన నివేదికలో తరచుగా, తీవ్రస్థాంశులో నంభవిస్తున్న ప్రకృతి వైపు తొల్పాలు మానవుల ఉత్సాధకతను తగ్గించాయిని వెల్లడించింది. వీటి వలన వని ప్రదేశాలలో సంభవిస్తున్న వైపు తొల్పాలతో 2000-2015 సంవత్సరాల మధ్య ప్రపంచంలో సంవత్సరానికి 2.3 కోట్ల పని సంవత్సరాల (వర్షింగ్ లైవ్ ఇయర్స్)ను సష్టుపోయామని పేర్కొన్నారు. జి20లో సభ్యుడేశాలైన షైనా, బ్రిజిల్, ఇండియాలు తీవ్రంగా ప్రభావితం అయ్యాయి. 2008-15 మధ్య సంవత్సరానికి సగటున వ్యక్తికి, సంవత్సరానికి షైనాలో 8.7, బ్రిజిల్లో 3.2, భారతదేశంలో 1.5 వర్షింగ్ లైవ్ ఇయర్స్ను సంభవిస్తున్న వైపు తొల్పాలతో 2000-2015 సంవత్సరాల మధ్య ప్రపంచంలో సంవత్సరానికి 2.3 కోట్ల పని సంవత్సరాల (వర్షింగ్ లైవ్ ఇయర్స్)ను సష్టుపోయామని పేర్కొన్నారు. జి20లో సభ్యుడేశాలైన షైనా, బ్రిజిల్, ఇండియాలు తీవ్రంగా ప్రభావితం అయ్యాయి. 2008-15 మధ్య సంవత్సరానికి సగటున వ్యక్తికి, సంవత్సరానికి షైనాలో 8.7, బ్రిజిల్లో 3.2, భారతదేశంలో 1.5 వర్షింగ్ లైవ్ ఇయర్స్ను సష్టుపోయాయి. ప్రస్తుతం వేస్తున్న అంచనా ప్రకారం 2030 సాచికి పెరిగే ఉప్పోస్తేగతలతో జి20 దేశాలలో 1.9 శాతం, భారతదేశంలో 5.2 శాతం పని గంటలు తగ్గిపోతాయి. ఉప్పోస్తేగతల మార్పులో వ్యవసాయ కార్బూకులు, అభివృద్ధి అపుతున్న ఆర్థిక వ్యవస్థలలోని కార్బూకులపై తీవ్రమైన ప్రభావం పడుతుంది.

మనుషుల పై ఆధారపడే పరిస్థితులు తక్కువగా ఉంటాయని స్పష్టమౌతున్నందున ఉద్యోగాలను కల్పించటం, వాటిని స్థిరంగా కొనసాగించటం భారతదేశం లాంటి అభివృద్ధి చెందుతున్న దేశాలలో భారత ప్రభుత్వాలకు

(మిగతా 34వ పేజీలో)

అవినీతిపై యుద్ధం: మాటలు ఘనం ఆచరణ నూన్యం

పరంజ్ఞియ్ గుణ రాకురా

ఒక దశాబ్దానికి ముందు, అప్పటికింకా మోడీ గుజరాత్ ముఖ్యమంత్రిగా ఉన్నారు, 2014 ఎన్నికల ప్రచారంలో మోడీ గారు, “నేను తినను ఎవరినీ తినివిష్వను” అని ప్రకటించారు. అంతేకాదు పస్సు సుస్థాధామాల లో నిల్వ ఉన్న నిధులను వెలికి తీసి భారత దేశంలో పేదలకి - ఒకొక్క కుటుంబానికి రూ 15 లక్షల చౌపున పంచిపడతానని సెలవి చ్చారు. మోడీ తనకు తాను అవినీతిని నిర్మాలించే ఏరుడిలా ప్రదర్శించుకున్నారు. అప్పటి కాంగ్రెస్ పాలన అవినీతి మయమని, తాను దేశాన్ని ఆ అవినీతి నుండి బయట పడేస్తానని ప్రగల్భాలు పలికారు.

కానీ, ఆ అవినీతి సామ్య దేశానికి చేరనే లేదు. ఆ తర్వాత మోడీ మాటలవరసుకు అలా అన్నారని అమిత్ షా, బీజేపీ అధ్యక్షుడూ, ఇప్పటి కేంద్ర గృహ మంత్రి ఎన్నికల ప్రచారంలో కొట్టి పారేశారు.

రాజకీయ ఆర్థిక సమస్యలలో అవినీతి ప్రధానాంశం కాని ఎన్నికలు భారతదేశ ప్రజా స్వామ్య చరిత్రలో లేనే లేవు. భారతదేశంలో వర్ధాలతో సంబంధం లేకుండా, సాధారణ ప్రజలందరూ నిర్వం ఎదుర్కొనేది, బాధించేది అవినీతి అంశం. దీన్ని తలకెతుకుని, ప్రచారాం శంగా వాడుకుని విజయవంతమైన వారే రాజకీయ నాయకులందరూ. కానీ వారు ఎన్నిక న తర్వాత ఆ విషయంలో ఎంత త్రచ్ఛ తీసుకు న్నారు, ఏం చేశారన్నది వేరే విషయం. ఎన్ని కల్లో మాత్రం ప్రజల సొన్నభూతి పొంద దానికి ఉపయోగించే అప్పటిలో అవినీతి ఒకటి.

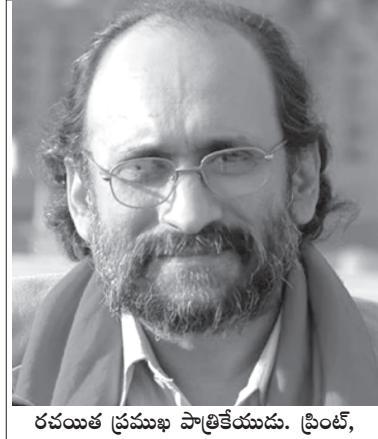
మోడీ అందుకు మినహాయింపు కాదు. అందువలననే ఈరోజు ప్రజలు అతనిని మాటలు కోటలు దాటాయి కదా! చేతలు గడవ దాటలేదెందుకు అని ప్రశ్నిస్తున్నారు. నిజానికి ఎన్నికల బాంధు కొనుగోలు వ్యవహరంలో సుట్టింకోర్చు బాంధు కొనుగోలు దారుల చిట్టాను ప్రకటించమని ఆదేశించినా ప్రకటించుకున్న కుండా ఉండడానికి శతవిధాల ప్రయత్నాలు

చేయడం అతని బూటకాన్ని, డాంబికాన్ని బయట పెట్టింది.

1980లలో విశ్వాధి ప్రతాప సింగ్, అప్పటి ప్రధాన మంత్రి రాజీవ్ గాంధీని అవినీతికి ప్రతిరుపంగా చిత్రించారు. గల్లి గల్లి మే పోర్చెప్పా రాజీవ్ గాంధీ చోర్ ప్పెప్పా (వీధిఫిధినా అరుపులు, రాజీవ్ గాంధీ దొంగ దొంగ) అనే నినాదాన్ని ప్రజలు బాగా స్వీకరించారు. లోక్ సభలో ఎన్నికల్లో కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం ఓపిపోయింది. రాజీవ్ గాంధీ స్విడెన్ కి చెందిన బోభోస్ట్ అనే సంప్రదానికి ముదుపులు స్వీకరించి భారతదేశ సైనిక రంగం ద్వారా ఆయుధాల కొనుగోలు ఒప్పందం చేసుకున్నారనే అభియోగాన్ని ఎవర్కొన్నారు.

2004 మే లో మన్సోహన్ సింగ్ నీతి మంతునిగా పేరుగడించి ప్రధానిగా ఎన్నికెన తరువాతే ఆ నింద నుండి కాంగ్రెస్ విముక్తి పొందింది. కాంగ్రెస్ నాయకత్వంలోని ప్రభుత్వంలో ఆర్థిక మంత్రిగా పిని నరసింహ్ రావు ఉన్నకాలంలో అనేక ఆరోపణలు ఎవర్కొన్నారు. 1993లో స్టేక్ మార్కెట్స్ ని ఒక కుదురు కుదిపి, ప్రజలను నిష్ట నిలువునా ముంచిన హర్షద్ మెహతా వాటాల వికయాల విషయంలో గురక పెట్టి నిద్ర పోయారనే ఆరోపణలు ఎదుర్కొన్నారు. 2004-2014 మధ్య కాలంలో, పదేళ పాటు ప్రధానిగా ఉన్న మన్సోహన్ సింగ్ తన పదవి చివరి రోజుల్లో అనేక అపాదులు మోశారు. బోగ్గు గసుల కేటాయింపు, స్విట్జర్లాండ్ కేటాయింపులు-అందుకు రూపొందించిన విధి విధానాల విషయం నుండి ధరల నిర్ణయం పరకు. భారత కంట్రోలర్ అండ్ అడిటర్ జనరల్ - కాగ్ (ప్రజల ధనం వినియోగాన్ని పరిశీలించడానికి ఏర్పాచిన రాజ్యాంగ వ్యవస్థ) ప్రభుత్వ ఉండానికి తను, చర్యలు తీనుకోక పోవడాన్ని ప్రశ్నించింది.

పుండు మీద కారం చల్లినట్టు ఆనాడు యునైటెడ్ ప్రోగెసివ్ అలయన్ స్వాధీనీలో నిర్వహించిన కామన్స్ గేమ్స్లో జరిగిన



రచయిత ప్రమథ పాత్రికేయుడు. ప్రింట్, ఎలక్ట్రానిక్ మీడియాలో నాలుగు దశాబ్దాల అనుభంతో అనేక వ్యాసాలు రాశారు.

అక్కమాలు ప్రభుత్వాన్ని ఇరకాటంలో పెట్టాయి. కాంగ్రెస్ అధ్యక్షురాలు సోనియా గాంధీ అల్లుడు రాజ్యోద్యమ వాడ్రా చేసే రియర్ ఎస్టేబ్ వ్యాపారంలో ఈ సందర్భంగా ఒప్పందాలు జరిగాయి అని ఆరోపణలు వెల్లువెత్తాయి. బీహార్ ముఖ్యమంత్రి, రాష్ట్రాధికారి అరుపులు, రాజీవ్ గాంధీ దొంగ దొంగ అనే నినాదాన్ని ప్రజలు బాగా స్వీకరించారు. లోక్ సభలో ఎన్నికల్లో కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం ఓపిపోయింది. రాజీవ్ గాంధీ స్విడెన్ కి చెందిన బోభోస్ట్ అనే సంప్రదానికి ముదుపులు స్వీకరించి భారతదేశ సైనిక రంగం ద్వారా ఆయుధాల కొనుగోలు ఒప్పందం చేసుకున్నారనే అభియోగాన్ని ఎవర్కొన్నారు.

2014 జనవరి 5, (అప్పటికి మోడీ తిరుగులేని ప్రధానమంత్రి అభ్యర్థిగా బరిలో ఉన్నారు) ఇప్పుడు బాబా రాందేవ్ గారి పతంజలి అయ్యెర్దిండ్ ట్రైట్ లిమిటెడ్ ఉన్న స్థలంలో శంబు సాపన చేస్తూ, “అవినీతిని అంతం చేయాలంటే విధాన రూపకల్పనలో, అమలులో హూడా క్రమంగా ముందుకొల్పాలినట్టుంది” అని మోడీ అన్నారు.

మనం వెనక్కి తిరిగి చూసుకుంటే, అదెంత కపటత్వం తో కూడిసదో తెలుస్తుంది. 2024 ఏప్రిల్లలో సుట్టింకోర్చు రాందేవ్ బాబాని, అతని సహచరులను- తప్పుడు వాణిజ్య ప్రకటనలు ఇస్తున్నందుకు అభిశంసించింది. పతంజలి మందులు, కోవిడ్ సోకిన వారికి పని చేస్తాయని, రోగాన్ని “సయం” చేస్తాయని ప్రకటించినందుకు అభిశంసించింది. రాందేవ్ బాబా, మోడీ కూడా బీజేపీ సైద్ధాంతిక మాత్ర సంస్థ అయిన ఆర్ఎన్సెస్ దగ్గరి సంబంధాలు ఉన్నారే.

ఈ మధ్యకాలంలో పతంజలి గ్రూప్ వ్యాపారం అంగాలుపంగలుగా పెరిగింది. రాయలు ఉన్న మాధ్యమాలు విశ్లేషించి భేషపుతుగా క్రమాపణ చెప్పాలని ఆదేశించింది. రాందేవ్ బాబా, మోడీ కూడా బీజేపీ సైద్ధాంతిక మాత్ర సంస్థ అయిన ఆర్ఎన్సెస్ దగ్గరి సంబంధాలు ఉన్నారే. ఈ మధ్యకాలంలో పతంజలి గ్రూప్ వ్యాపారం అంగాలుపంగలుగా పెరిగింది. రాయలు ఉన్న మాధ్యమాలు పతంజలికి మహోరాష్ట్ర, ఉత్తరప్రదేశ్, హర్యానా, అస్సాంలలోని బీజేపీ పాలిత ప్రభుత్వం ఉదారంగా అనేక రాయలు కల్పిస్తున్నారని ప్రశ్నలో ప్రశ్నలో వ్యాపారాలు అందుల్లో ఉన్నారు. ఈ మధ్యకాలంలో పతంజలి గ్రూప్ వ్యాపారం అంగాలుపంగలుగా పెరిగింది. రాయలు ఉన్న మాధ్యమాలు పతంజలికి మహోరాష్ట్ర, ఉత్తరప్రదేశ్, హర్యానా, అస్సాంలలోని బీజేపీ పాలిత ప్రభుత్వం ఉదారంగా అనేక రాయలు కల్పిస్తున్నారని ప్రశ్నలో ప్రశ్నలో వ్యాపారాలు అందుల్లో ఉన్నారు.

“ అప్పడప్పుడూ గాంధి, నెర్వూలు అభివృత్తుంలో నడు స్తున్న కాంగ్రెస్ అని చెపుతున్న ప్పటికీ, అవిసీతిని అంతం చేయడానికి మొడి విధాన పరమైన ఎటువంటి నిర్ద్ర యాలు తీసుకోలేదు. అవిసీతికి గల కారణాలు గానీ, దానిని గుర్తించే విధానంపై గానీ దృష్టి పెట్టలేదు. అవిసీతిని గుర్తించిన సమగ్ర అవగా హన ఉన్నట్టు, రాజకీయ చిత్ర శుభి ఉన్నట్టుగా ఆయన ప్రసంగాలలో ఎక్కడా కనిపించలేదు. ”

2017 సెప్టెంబర్లో న్యూ ఫీల్డ్లో జరిగిన బీజేపీ జతీయ కార్యవిధానుక కమిటీలో సమావేశంలో, మొది అవినీతిని అంతమొదించి స్తానుక తన తీర్మానాన్ని వుళ్ళి ఒకసారి ఉంకించారు. కానీ ఆ పని ఎలా చేస్తారో వివరింపాడు. ఆయన అవినీతికి వ్యతిరేకంగా జిరిపే నా పోరాటంలో రాజి లేదు. ఎవినీతిను పదులను. పారు నా బంధువులెనా? అనారు.

ఆప్యవడప్పుడూ గాంది, నెప్రూ ఆధిపతి
తృణలో నడుస్తున్న కాంగ్రెస్ అని చేపుతున్న
ప్పటికీ, అవినీతిని అంతం చేయడానికి మాడి
విధాన పరమైన ఎటువంటి నిర్ణయాలు
తీసుకోలేదు. అవినీతికి గల కారణాలు గానీ,
దానినీ గుర్తించే విధానంపై గానీ దృష్టి
పెట్టాలిదు. అవినీతిని గురించిన సమగ్ర అవగా-
హన ఉన్నట్టు, రాజకీయ చిత్ర పుద్ది ఉన్నట్టుగా
అయిన ప్రసంగాలలో ఎక్కువ కనిపించ లేదు.
అసమగ్రం అని ఎందుకు అనవలిసివస్తునం
దంటి, అవినీతిని పెంచి పోషించే వారిపైన
అతనికి సమగ్ర అవగాహన ఉన్నట్టు లేదు.
రాజకీయ చిత్రపుద్ది అని ఎందుకు అనాల్చి
వస్తున్నదంటి, అవినీతి నిర్మాలనకు సమర్థ
వంతుపైను, బాగా క్రమబద్ధికరించిన పరిపాల
నా వ్యవస్థ నిర్మాణాన్ని రూపొందించక పోవ
డం పలన.

ఆ తరువాత కాలంలో మౌడీ ప్రభుత్వమే యాంలో -అంతకు ముందున్న ప్రభుత్వమే పాలన కంటే - ఎక్కువసార్లు డైరెక్టరేబు అఫీస్ ఎన్నోర్చుమెంట్, ఆదాయ వస్తు శాఖ, సెంపాల్టర్ బూర్జో అఫ్ జన్వోస్టీగేపణ్ ది నేపణల్ జన్వోస్టీగేపణ్ ఏజెస్టీ, నాల్కోలీక్స్ కంట్రోల్ బూర్జోల చేత తమ ప్రభుత్వానికి వ్యక్తిరేకంగా మాట్లాడిన వారిపైనా, రాజకీయ ప్రత్యరుథ పైనా దాడులు చేయంచారు.

“ಅವಿನೀತಿನಿ ನಿಲುವರಿಂಚದಾನಿಕಿ ಬಹುಲ
ಗಾ ಪ್ರಭುತ್ವಂ, ವಿಶೇಷಿಲನು “ಆಯುಧಾಲುಗಾ”
ಮಾರ್ಪುಕನಿ ಪ್ರತ್ಯರ್ಥಿಲನು ಲಕ್ಷ್ಯಾಲುಗಾ ಚೆಸುಕನಿ,
ಅ ಆಯುಧಾಲನು ಪ್ರಯೋಗಿಸುವುದಿ. ಅಂದುಲೋ
ನೆಟೆಕ್ಕಿ ಮಿಗಿಲಿನ ರೆಂಡು ಚಟ್ಟಾಲು- ಉಪಾ ,

పిఎవెల్వ చట్టాలు - కూడా ఉన్నాయి. ఈ చట్టాల కింద నిందితుడే తాను నిరపరాధినని నిరూపించుకోవాలి ఉంటుంది.

అనిసీతికి మూలాదారాలు ఎన్నో. అందులో కొన్నింటిని ఇక్కడ పరిశీలిస్తే మొదిగే ఎక్కడ తప్పటిడుగు వేస్తున్నారో అర్దమాను తుంది. 1990ల తరువాత భారతదేశ ఆర్థిక వ్యవస్థ ఉండాలాగా విధానాలు” అమలు చేయడం మొదలు పెట్టిన తరువాత కూడా భారతదేశం ప్రవంచ దేశాల్లో అణ్ణికి నియంత్రణలు గల దేశంగా ఉంది. మొదిగి గారి ఈ మాటలు గుర్తు పెట్టుకోండి: “అతి తక్కువ ప్రభుత్వ జోక్యో, అతి వెక్కుపు పాలన”.

విధాన రూపకల్పనలో రాజ్యం విశక్తం,
దానిని అమలు చేయడంలో పారదర్శకత
అనేవి రాజ్యం చేతిలో ఉన్న ప్రధానమైన
అప్రాయి. నేతల చేతులలో భారత సమాజం
మగ్గిపోతున్నాడని ఊరికే అనలేదు. లైసెన్స్
విధానంలో రాజకీయనాయకులు అధికార
గణం కుప్పుత్తు కావడం పరిపాటి. అవినీతిని
అంతం చేయాలంటే పారదర్శక విధానాలు
ఉండాలి. ఎన్నికలకు నిధులు సమకూర్చడం,
రాజకీయ పార్టీలు నడవడం కూడా పారదర్శ
కంగా జరగాలి. మోడీ ప్రకటనలలో ఈ
అంశాలు ఏవి రాలేదు. అసలు అవినీతి ఎందు

కు జరుగుతున్నదనే విషయం ప్రస్తావనే లేదు. ఏ రోగమైనా నయమవాలంబీ, దాని అసలు కారణాన్ని వెలికి తీయగలగాలి. వొడ్డి మాటలన్నీ కేవలం ధరోపదేశాలు లాగా ఉన్నాయి. అయినప్పటికీ, అయిన చేసిన ప్రకటనలు అవినీతిని అంతం చేయడానికి అయిన పూనుకున్నాడనే త్రమ కల్పించాయి. అతని రాజకీయ పౌర్ణిషధ ఎన్నికల లాభాలు తెచ్చి పెట్టాయి.

2016 నవంబర్ 8న మాడి అత్యంత విధుంసకర నిర్ణయం తీసుకున్నారు. నోట్లు రద్దు: రాత్రికి రాత్రే, రూ 500/-రూ 1000/- నోట్లు చెల్లకుండా పోయాయి. భారత దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థకి ఇదో గొడవి పెట్టి. భారతదేశం

లోని 87% విలువ గల నోట్లు చెల్లుకుండా పోయాయి. మొది ఈ వర్షము సముద్రంచు కున్నారు. అది నల్ల ధనాన్ని వెలికి తేస్తుందనీ, అవినీతిని అంతం చేస్తుందనీ చెప్పుకున్నారు. “అవినీతిని అంతముండినచడానికి, నల్ల ధనాన్ని వెలికి తీయడానికి నోట్ల రద్దు తప్పినిరి. ప్రజలు నస్న అవినీతికి వ్యక్తిరేకంగా పోరాధాముని చెపారు” అన్నారు.

భారతదేశ ఆర్థిక వ్యవస్థలైని ప్రభావం సంవత్సరాల తరబడి కోనె సాగింది. అభివృద్ధి రేటు పడిపోయింది. నోట్ల రద్దు భారతదేశ సమాజంలో అత్యంత బలహీనుల జీవనంపై పడింది: మహిళలు, వృద్ధులు, దైతులు, రోజువారీ కూలి చేసుకునే వారు, చిన్న చిన్న పాపుల్లో పనులు చేసుకునే వారు, వ్యాపారులు, అనేక మంది ఇతరులు, అనియత రంగాలని మనం పిలుచుకునే వారు డబ్బులేక నష్టపోయారు. 2016 నవంబర్ తర్వాత ప్రభుత్వ అధికారులు నోట్ల రద్దు గురించి మాట్లాడడం మానేశారు. ప్రభుత్వం అవిసీతి ని ఏ మేరకు అంతం చేసిందో చెపునే లేదు.

అవినీతిని అంతం చేయడానికి ప్రభుత్వం తీసుకున్న మరో వర్ష-1988 అవినీతి ప్రతికే చట్టాన్ని సపరించడం. ఈ చట్టంలో లంచం ఇచ్చిన వాడు, లంచం తీసుకున్న ప్రభుత్వే దోగ్గి కూడా నేరస్తులు. కానీ 2018 జులైలో మొడి చేసిన చట్ట సపరణ ప్రభుత్వేదోగ్గుల నేరాన్ని తక్కువగా చూపుతున్నది. లంచాలు ఇచ్చే వారందరినీ ఒకే గాటన కట్టకూడదు. కొండరు బలవంతంగా ఇప్పవలసి వస్తుంది. కొండరు ఇష్టపూర్వకంగా ఇస్తారు. మొడి చేసిన సపరణ, లంచం ఇచ్చిన వారికి అంతకు ముందు చట్టాల్లో విచారణ జరుగుతున్న సమయంలో ప్రకటన చేసినప్పుడు ఉన్న 'రక్షణ'ని తొలగించింది. ఫలితంగా లంచాలు ఇచ్చేవారు కోర్టులికి సాక్షులుగా వచ్చే అవకాశాలు తగ్గుతాయి.

ప్రా హిసివి చట్ట సపరణలో మరో లోపం నేరం నిర్మార్థించడంలో ఉంది. సపరించబడిన చట్టంలో ఆదాయాలక్నా మించి ఆస్తులు ఎక్కు నుండి వచ్చాయో నిర్మాపించకోవడమే కాదు, అధికగంగా పొందాలన్న కోరికను కూడా ‘రుజువు’ చేసుకోవలసి ఉంటుంది. అంటే చట్టాన్ని మరికొంత నీరుగార్పడం. మోడీగారు అవిసీతి నిరోధక చట్టాన్ని మరింత కలినతరం చేసే బదులుగా మరింత నీరు గారారు.

ఈ చట్ట సపరాలు సమగ్రంగా లేవు.
ఇందులో ఆధికారులు చట్టప్రతిరేక కార్యకలా
పాల ద్వారా, తమ స్థానాన్ని దుర్బిణియోగం
చేస్తే, లేదా తానే లాభం పొంది విధంగా
చర్యలు చేపడితే, లేదా ఇతరులకు లాభం

చేకూరిన్నే ఏం చర్యలు తీసుకోవాలో రాయలేదు. పైగా ఇప్పటికి నాలుగు సంవత్సరాలు దాటుతున్నా ఈ చట్ట సవరణలు పార్శ్వమంటులో అమెదింప చేయలేదు. అంటే మోడీ గారికి అవినీతి నిరూపణ మీద ఎంత శ్రద్ధ ఉండో అర్థం చేసుకోవచ్చు. మోడీ బహిరంగంగా అది కారు లు మీద కఠిన చర్యలు తీసుకుంటామని చెప్పున్నారు గాని చట్టాలో అటువంటి ప్రతిపాదనలు పెట్టడం లేదు. పెట్టినవి కూడా అమలు చేయడానికి ప్రయత్నించడం లేదు. ఒకటి చెప్పే ఆచరణలో ఇంకోబీ చేస్తున్నారు.

మనోహన్ సింగ్ తన పాలనలోని చివరి రోజుల్లో విజిల్ బోయర్స్ చట్టం తీసుకొచ్చారు. 2014 వే 9న ఇది అవోదం పొంది చట్టమైంది. ప్రభుత్వాదికారాన్ని దుర్దినియోగం చేసినట్లు, అవినీతికి పాల్పడినట్లు రుజువైతే వారి పై చట్ట పకారం చర్యలు తీసుకోవానికి అవకాశం ఉంది. కానీ ఈ చట్టాలోనే నేరాన్ని గుర్తించిన వారికి రక్షణ కల్పించడం జరిగింది. చట్టపుత్తిరేక కార్యకలాపాలకు పాల్పడిన వారి విపరాలు రఘ్యంగా ఉంచడానికి అవకాశం కల్పించబడింది. ప్రభుత్వ అధికారులలో అవినీతికి వ్యక్తిరేకంగా పోరాదటానికి ఇదో పెద్ద సాధనం .

2015 లో మోడీ ప్రభుత్వం చేసిన సవరణలో అవినీతి చేసిన వారి ఆచార్యి చెప్పిన వారికి ఎటువంటి రక్షణ కల్పించబడలేదు. తద్వారా వారందరి నోట్లు మూయించినట్లు యింది. అందువల్ల కూడా దేశంలో అవినీతి మరింత పెరిగింది.

2005లో ప్రవేశ పెట్టబడిన సమాచార హక్కు చట్టాన్ని కూడా ఈ ప్రభుత్వం పటిష్ఠ పరచలేదు. మనోహన్ ప్రభుత్వం ప్రవేశపెట్టిన ఈ చట్టం అవినీతిని నిరోధించగల బ్రహ్మప్రాతం. మరింత పారదర్శకత పెంచేది, దానిని పటిష్ఠ పరిచే బదులుగా, మోడీ ప్రభుత్వం దాని సమర్థతను దెబ్బతీనే చర్యలకు శ్రీకారం చుట్టింది.

భారతదేశంలో అత్యంత ఎక్కువ అవినీతి జరిగేది ఎన్నికల నిధులు సమకార్యడంలో. ఎన్నికల బాంధువు కొన్న వారి పేర్లు బయట పెట్టినపుటీకి ఏ ఏ రాజకీయ పార్టీలు ఎవరపరి కోసం ఎంత మొత్తంలో నిధులు సమకార్యి పెట్టాలో విపరాలు ఇంకా స్పృషంగా తెలియాల్సి ఉంది. ఎన్నికలలో పార్టీలు చేత్తున్న ఖర్చు వారికి చేరిన బాంధు కన్నా ఎన్నోరెట్లు ఎక్కువ ఉంటుంది. రాజకీయ పార్టీలు అధికారికంగా అనేక రూపాలలో నిధులు సేకరించే విధానాలు ఎవరికి అంతుచిక్కకుండా ఉన్నాయి. రాజకీయ పార్టీల అధికారిక లెక్కల ప్రకారమే వారు ఖర్చు

“ ప్రభుత్వం అవినీతిని రూపుమాపుతున్నా నని చెపుతున్న ప్పటికీ, అత్రితపెట్టుబడి దిన దినాబ్ధవ్యాధి చెందుతున్నది. ధనికులు ‘ప్రేమ మూర్తులుగా’ మోడీ హృదయాన్ని నిరంతరంగా దీచుకుంటున్నారు. 2015 జనవరిలో మోడీ ఒక ఫాస్ట్ సూట్ వేసుకోవడం వివాదాస్పుద్ధొంది. దానిమీద అంతా మోడీ పేరు నేయబడి ఉంది. ప్రత్యర్థులు మోడీ ప్రభుత్వాన్ని సూట్ బూట్ ప్రభుత్వం అని ఎద్దోవా చేసారు. ”

చేస్తున్న మొత్తాలు వారికి అందిన నిధుల మొత్తాల కంటే చాల ఎక్కుడు.

గత దశాకాలంగా ‘నియంత్రిత వశికరణ’ అనే కొత్త ఆరోపణలు పసున్నాయి. తెలికమ్మానీకేష్టిప్పు, విమానాశ్రయాలు, పోర్టులు, బోగ్గు గనులు, ఇంధన రంగం మొదలైన వాటన్నిచీలో ప్రభుత్వ రంగాన్ని పక్కన పెట్టి అంబానీ, ఆదానీలను అందలం ఎకిస్తున్నది ప్రభుత్వం. ప్రభుత్వ రంగ సంస్థలకి ప్రైవేటు సంస్థలతో సరిసమాప్తెన పోటి పడే అవకాశాలు కూడా ఇప్పుడం లేదు. అన్ని పరిత్రమలు అదానీ గ్రూప్స్కో, అంబానీ గ్రూప్స్కో కట్టబెదు తుస్తుది. మోడీ ప్రభుత్వం వారికి మేలుచేసే నిర్ణయాలను తీసుకుంటున్నది. అదానీ గ్రూప్ అధినాయకుడు గౌతమ్ అదానీ, మోడీకి బాగా దగ్గరగా ఉంటారు. మోడీ 2014 ఎన్నికలలో అతని విమానాన్ని వాడు కున్నారు.

పెట్టోలియం రంగంలో గుజరాత్ స్టేట్ పెట్టోలియం కార్బోరేషన్ని ఒవెన్జసి అప్పుల ఊచి నుంచి బయట పడేసింది. గుజరాత్ అంటే ప్రధాని మోడీకి అత్యంత ప్రేమస్తు విషయం తెలిసిందేకదా!

ప్రభుత్వం అవినీతిని రూపుమాపుతున్నా నని చెపుతున్నప్పటికీ, అత్రిత పెట్టుబడి దిన దినాబ్ధవ్యాధి చెందుతున్నది. ధనికులు ‘ప్రేమ మూర్తులుగా’ మోడీ హృదయాన్ని నిరంతర రంగా దీచుకుంటున్నారు. 2015 జనవరిలో మోడీ ఒక ఫాస్ట్ సూట్ వేసుకోవడం వివాదాస్పుద్ధొంది. దానిమీద అంతా మోడీ పేరు నేయబడి ఉంది. ప్రత్యర్థులు మోడీ ప్రభుత్వాన్ని సూట్ బూట్ ప్రభుత్వం అని ఎద్దోవా చేసారు.

పెంటనే దానికి ప్రతిస్పుందన వచ్చింది: ఆ సూట్ ని వేలానికి పెట్టారు. పచ్చిన మొత్తం దానధర్మాలకు, గంగానదీ శుభ్రపరచాడనికి వినియోగించబడుతుందని ప్రకటించారు. ఆ సూట్ ధర రూ 11,00,000 (అక్షరాల పదకొండు లక్షలు) కానీ వేలంలో వచ్చినది రూ 4,31,31,311 అంటే నాలుగుపండల రెట్లు. ఆ తరువాత తెలిసింది ఏమిటంబే ఆ

సూట్ కొన్న లాల్చీబ్బె పటీల్ గుజరాత్ వాసి. అతనికి అక్షర్ గుజరాత్ ప్రభుత్వం ఒక ప్రైవేటు స్టేట్ క్లబ్ కట్టుకోడానికి స్థలాన్ని కేటాయించింది.

లలిత్ మోడీ ఇదివరకటి ప్రైమియర్ లీగ్ క్రికెట్ బోర్డుమైంటలో పనిచేసేవారు. ప్రస్తుతం ఆయన లండన్లో ఉంటున్నారు ఆయనా, రాజస్థాన్ ముఖ్యమంత్రిగా పనిచేసిన మసుందర రాజే సింధియా కుమారుడు దయ్యంత్ రాజే కలిసి పెద్ద మొత్తం చెల్లించి ఆ కంపెనీలో భారీగా వాటాలు కొన్నారు. మోడీ, బీజేపీ గతంలో బాహీటంగా తూర్పార పట్టిన రాబ్ర్ వాద్రా లావాదేవిల పంటివే ఈ లావాదేవిలు. డివెల్పెంట్ అనే రియల్ ఎస్టేట్ సంస్ వాదాకి చెందిన భూమిని 2008 కొనింది. దానికి అధిక మొత్తంలో ధర చెల్లించింది. అందువలన వాదా విపరీతెను లాభం పొందారు.

మోడీ ప్రభుత్వం, అనిల్ అంబానీ ఆధ్వర్యంలోని ప్రైవేటు గ్రూప్కి వాణిజ్య ఒప్పందాలు చేసుకోవడంలో అసుకూలంగా వ్యవహారించింది. అంతర్జాతీయ ఆయుధ ఉత్సవాల పరిత్రమలో అనిల్ ధీరుభాయి అంబానీ గ్రూప్ భాగస్థామి. భారతదేశ కంపెనీ భాగస్థామ్యం ఉంటేనే గానీ విదేశి ఆయుధ తయారీ పరిత్రమ నుంచి ఆయుధాలు కొనుగోలు చేయకూడదన్న నియమాన్ని పాటించే నెపంతో అనిల్ అంబానీ ఆ విదేశి ఆయుధ తయారీ పరిత్రమ దస్తావేగం ఏయిర్ అధికి సరపరా చేసింది. అదే రాఫెల్ యుడ్జ్ విమానాలను మన ఇండియన్ ఎయిర్ పోర్స్కి సరపరా చేసింది.

మోడీ ప్రభుత్వం ఆధ్వర్యంలో అన్ని రకాల నీతి నియమాలను పక్కన పెట్టి తమ కనుషైన వారికుల విను చెందుతున్నారు. ప్రధానంగా తెలికం రంగంలో, ఇంటర్వోల్ రంగంలో. రెలియాస్ జిఎం రిలయస్ ఇండిప్రైస్ లిమిటెడ్లో భాగస్థామి. ఇది ముఖ్యమ్ అంబానీ కి చెందిన గ్రూప్ .

మోడీ స్వరాప్టం గుజరాత్లో డైమండ్ వ్యాపారం చేసే మెహర్ చోక్ నీరవ మోడీ

“ క్యాబిన్ట్ మంత్రి పీయూష్ గోయ్లేర్ తన కంపెనీలోని వాటాలన్నిటినీ 1000 రెట్లు అభి మొత్తాలకు పిరమల్ గ్రావ్‌కి అమ్మేశారని ఆరోపించబడింది. ఈ విషయాన్ని వైర్ అనే పత్రిక పరిశోధనలో తేలించి. బీజెపీకి చెందిన గోయ్లేర్ మంత్రి అవక ముందే, 2014 లోనే ఆ కంపెనీ నుండి బయట పడాలనుకున్నారని చెప్పుకుంది. 2010 వరకు గోయ్లేర్ ముంబై లో ఉన్న పిల్ల ఇండస్ట్రీస్కి అధినేతగా ఉన్నారు. 99

మామ. 2018 అయినా, నీరవ్ వౌదీ కంపెనీ దేశంలో రెండో అతిపెద్ద ప్రభుత్వ రంగ బ్యాంకు పంజాబ్ నేపసర్ బ్యాంకుకి 1 బిలియన్ దాలర్ అప్పు ఎగ్గట్టారు. అది ఒక పెద్ద కుంభకోణం గా మారింది. లలిత్ మోదీ లాగి నిరవ్ మోదీ, బోస్కి కూడా దేశాన్ని వదిలి పారిపోయారు. ఆ ఛైర్యాంతో ఆ తరువాతి కాలంలో ప్రభుత్వ బ్యాంకులలో అప్పులు చేసి దేశాన్ని వదిలి పారిపోవడం చాలామందికి అలవాటుగా మారింది. ఆ నేరాలన్నీ భారతదేశ చట్టాలకు అవల ఉండడం వలన తప్పించు కునేందుకు విదేశాలలో అడ్రయం పొందుతున్నారు. 2018 మార్చిలో మోదీ ప్రభుత్వం తెచ్చిన కొత్త చట్టంలో ఘ్యగిబీవ్ ఎకనమిక్ ఆఫెండర్స్ యాక్ట్ (ఆశ్రయం పొందిన ఆర్థిక నేరగాళ్ చట్టం) చేశారు. దాని ప్రకారం ఆర్థిక నేరం చేసిన వారికి భారతదేశంలో ఉన్న ఆస్తులను జపు చేసుకోవచ్చు.

వెనక్కి తిరిగి చూసుకుంటే, మోదీ ప్రభుత్వం అవినీతిని నివారించడంలో విఫలమవడమే కాదు, స్పందించలేదు. దానికి సంబంధించిన చట్టాల అమలులోకూడా విపరీతమైన జాప్యం చేసింది అని తెలుస్తు న్నది. 2016 మార్చిలో సారా దిగ్జిషం విజయ్ మల్యా అప్పు వసూలు చేసుకోడానికి భారతదేశ బ్యాంకులు ద్వేష రికవర్ ట్రైబ్యూనల్కి వెళ్లేమందు భారతదేశాన్ని విధిచి వెళ్లిపోయారు. అతని కంపెనీలు చెల్లించాలన్న మొత్తం రూ 9,000 కోట్లు. మాల్యా ఈ అప్పులన్నీ యహిపీ ప్రభుత్వం ఉండగా పొందింది. కానీ పారిపోయింది మాత్రం మోదీ అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత. మాల్యాని వెనక్కి రప్పించే ప్రయత్నాలు ఇంకా జరుగుతూనే ఉన్నాయి.

మోదీ పాలనలో ఆర్థిక నేరాలు వరుసగా ఒకదాని తర్వాత ఒకటి జరుగుతూనే ఉన్నాయి. దేశంలోనే అతిపెద్ద ప్రైవేటు రంగ బ్యాంక్, బసిసిపి బ్యాంక్ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్గా వచ్చినారు చందా కొసర్. అమెకు ఆ బ్యాంకు

వీడియోకాన్ గ్రావ్ కి అప్పు ఇచ్చిన సంగతి తెలిసే ఉంటుంది. ఆ కంపెనీ ప్రైవేట్ కోర్టు దూత్ భర్తాస్తోనూ, సంబంధి కులతోనూ కొన్ని లాలూచి ఒప్పందాలు చేసుకున్నారు. ఈ విషయంలో అమె తన అధికారాన్ని దుర్యానియోగ పరిచారస్తుది ఆరోపణ. అంతర్జంగా, బయట కూడా చట్టాలు అమలుచేసే సంస్థలు నేరస్తులను పట్టుకునే పనిలో ఉన్నాయి.

క్యాబిన్ట్ మంత్రి పీయూష్ గోయ్లేర్ తన కంపెనీలోని వాటాలన్నిటినీ 1000 రెట్లు అభి మొత్తాలకు పిరమల్ గ్రావ్ కి అమ్మేశారని ఆరోపించబడింది. ఈ విషయాన్ని వైర్ అనే పత్రిక పరిశోధనలో తేలింది. బీజెపీకి చెందిన గోయ్లేర్ మంత్రి అవక ముందే, 2014 లోనే ఆ కంపెనీ నుండి బయట పడాలనుకున్నారని చెప్పుకుంది. 2010 వరకు గోయ్లేర్ ముంబై లో ఉన్న పిల్ల ఇండస్ట్రీస్కి అధినేతగా ఉన్నారు. అది ఎనిమిది ప్రభుత్వ రంగ బ్యాంకులకు రూ 650/- కోట్ల అప్పులు బకాయలు ఉంది.

ఇన్నోల్పోన్నీ అంద్ బ్యాంక్ష్ కోడ్ పెద్ద కంపెనీల సమూహాలు పెద్ద మొత్తాలలో రుణాలు ఎగగొట్టడం సులభతరం చేసింది. ఆ అప్పులన్నీ ప్రభుత్వరంగ బ్యాంకుల నుండి పొందినవే. ఈ మధ్య కాలంలో నేపసర్ కంపెనీ ట్రైబ్యూనల్, నేపసర్ కంపెనీ లా ట్రైబ్యూనల్ పనిచేసే తీరు చూస్తే ఎన్నిరకాల అవినీతి కార్యక్రమాలు జరిగాయా తెలుస్తుది. ఇప్పమైన వారికి ఇప్పమైనట్లు అభిమానం చూపడం వలన వారు తీసుకున్న అప్పులు తీర్చని పరిశీతి కనపడుతోంది. నిర్దయాలు తీసుకునే ముందు అవసరమైన చట్టపరమైన చర్చలు తీసుకోకపోవడం కనిపిస్తున్నది. కోడ్లో సూచించి విధంగా తగు జాగ్రత్తలు తీసుకో బడడం లేదు.

అవినీతి నిర్మాలించడానికి తగిన చర్చలు తీసుకునే అవకాశాలు ఉన్నప్పటికీ, మోదీ ప్రభుత్వం, పరిపాలన పరమైన చర్చలకు

పరిమితమవుతుంది. కేవలం అవినీతి ఆన వాళ్లను మాత్రం చెరపాలను కుంటుస్తుది. దాని మాలాలకు వెళ్లి ప్రయత్నం చేయడం లేదు. అవినీతికి సంబంధించిన చట్టాలు పట్టిపురవడం లేదు. చట్ట వ్యతిరేక, నిజాయాతీ లోపించిన కార్యకలాపాలు నిలువరించే అవకాశాలను ఉపయోగించుకోవడం లేదు. అతని ప్రభుత్వం భారతదేశంలో మొదలు కంటా అవినీతిని తుడిచేయగల ఎన్నో చట్టాలను నీరు కార్బ్రైంది.

మోదీ పెద్ద పాలనలో చిన్న స్థాయిలలో అవినీతి ఏ మాత్రం తగ్గలేదు. పెద్ద స్థాయిలో అవినీతి పెరుగుతున్నది. ఆదాయం, సంపదల లో అసమానతలు పెరుగుతున్నాయి. సూక్ష్మ, చిన్న మధ్య తర్గతి పరిశ్రమలు మూతపడుతున్నాయి. మరోవైపు అంబాసీకి చెందిన కులీనుల పరిశ్రమలు పెరుగుతున్నాయి, కార్బ్రైం లు విస్తరిస్తున్నాయి. ప్రభుత్వం నిమ్మకు నీరెత్తినట్లు చేయడం చూస్తున్నది. చిన్న పరిశ్రమలకు అండగా ఉండే చర్చలు తీసుకోవడంలో, విధాన రూపకల్పనలో తీప్రంగా విఫలమయింది. హృతిగా పక్కపాత బుధీతో వ్యవహారిస్తున్నది.

2016లో నోట్ల రష్ట అయిన తర్వాత మోదీకి అత్యంత సన్నిహితుడు అమిత్ పా కి చెందిన కంపెనీ సహకార బ్యాంకుల నుంచి పెద్ద మొత్తాలలో సొమ్య అందుకున్నాయి. పా కొడుకు వాటా పెరుగుతుండడం కనిపిస్తుంది. ఇవి రెండూ ఆల్రైట పక్కపాతాన్ని తెలయచే స్థాయి. బీజెపీ చెబుతున్నట్లు అది వ్యవస్థను అవినీతి లేకుండా శుభ్రం చేయడం కాదు. ఎన్నికల బండ్ల నుండి బీజెపీ అత్యధికంగా లాభం పొందిన విషయం నిజమని తేలిపోయింది

ప్రపంచవ్యాప్తంగా పాలక మితవాద మద్దతు దారులు జాతి, సంస్కృతుల స్వచ్ఛత గురించి ‘స్వచ్ఛతాం’ గురించి అనేక కథలు ప్రచారంలో పెట్టారు. పాందూ- భారతీయు సమాజం అవినీతికి గురయ్యాంది విదేశీయుల (ముహింలు, క్రీస్తీయులు) రాకతోనే అని మొదట ప్రచారం చేసే ప్రయత్నం చేశారు. ఆ తరువాత ఒక కుటుంబం నీడలో నడిచే కాంగ్రెస్ అని అంటున్నారు. ఈ వాదనలు అన్ని ఎన్నికల బాండ్లు వివరాలు ప్రకటించబడే వరకు సాగుతూనే ఉంటాయి. కానీ ఇప్పుడు మోదీని గానీ, అయిన అనుయాయులను గానీ నమ్మిపరిస్తి లేదు.

(అనువాదం: కె. ఉపాధాణి)

హర్ష నాముండ్యం

ఎంపికన్ శర్తు

—త్రట్టపడేవే, బీసోర్ ప్రాంతాలమీద ప్రత్యక్షంగా తమ పాలనను నడిపిన గుప్తుల సాప్రాజ్యం దాదాపు 160 ఏళ్ళ తర్వాత క్షీణించింది. క్రీ.శ. 6వ శతాబ్దం నడిమిలో శైతహాణులు ఉత్తర వాయవ్య దిక్కు నుండి వచ్చి కాంతీర్, పంజాబ్, పశ్చిమ భారతం ప్రాంతం మీద తమ ఆధిపత్యాన్ని నెలకొల్పగలిగారు. ఇది క్రీ.శ. 500 నాటికి సాధ్యపడింది. సుందగుప్తుడి పాలనా కాలంలో ఈ హాణుల దాడులను విజయవంతంగా ఎదుర్కొన్నప్పటికీ, ఎక్కువ కాలంపాటు గుప్త సాప్రాజ్యాన్ని కపోడుకోలేక పోయారు. ప్రమంగా ఉత్తర, పశ్చిమ భారతం లోని గుప్త సాప్రాజ్య భూభాగాలు అంతవరకూ సామంతులుగా వ్యవహరించిన స్థానిక పాలకుల చేతుల్లోకి పోయాయి. అటువంటి సామంతులలో ధానేసర్ (హర్యానా) కేంద్రంగా పాలించిన హర్ష వర్ధనుడు ఒకడు ఇతడి కాలంలో తక్కిన సామంతులందరినీ లొంగదీసుకుని తన సాప్రాజ్యాన్ని స్థాపించాడు. క్రీ.శ. 606 నుండి 647 వరకూ హర్షవర్ధనుడు పాలించాడు.

హర్షుడు కనూజ్ (కన్యాకుబ్జం) కేంద్రంగా చేసేకుని తన సార్వభౌమాధికారాన్ని అన్ని పైపులా విస్తరించడం ప్రారంభించాడు. అప్పటికీ ఉత్తర భారతంలో ఒక ప్రధాన కేంద్రంగా ఉండిన పాటలీపుత్రం (పాట్లు) తన ప్రాభవాన్ని కోల్పొసిగింది. వాణిజ్యం, వ్యాపారం ప్రధాన కార్యకలాపాలుగా ఉండిన పాటలీపుత్రానికి నాలుగు దిక్కుల సుందీ వచ్చే వ్యాపారుల చెల్లిం చే వివిధ సుంకాలు ప్రధాన ఆదాయంగా ఉండిని. ఐతీ, ఒకసారి వాళీజ్యం బలహీన పడిన తర్వాత ఆ ఆదాయం తగ్గించియింది. దానికి తోడు భూదానాలు ఎక్కువగా అమలులోకి రావడంతో విస్త్రామైన భూభాగాలమీద అదుపు కలిగివుండడమే వ్యాపారశ్రక్తంగా ప్రథమ ప్రాధాన్యతను సంతరించుకుంది. స్పృందావారాలు (సైనిక పట్టాలాలు మొహరించివుండే శిబిరాలు) అధికారానికి ప్రధాన కేంద్రాలు అయ్యాయి. అయివంటి ఒక విస్తరించిన భూభాగాన్ని తన పర్వతశ్రేష్ఠాలో ఉంచుకున్న కేంద్రం కనూజ్. పర్శిమ ఉత్తర ప్రదేశ్లోని ప్రస్తుత ఘరుక్కా బాండ జిల్లాలో ఈ కనూజ్ ఉంది. హర్షుడు ఈ కేంద్రం మీద ఆధిపత్యాన్ని సాధించడంతో అది

రాజ్య నిర్వహణ

గుప్తుల పాలనా వర్షత్తిలోనే హర్షుడి పాలన కూడా కొనసాగింది. ఐతే గుప్తుల నాటికన్నా మరింత భూస్థామ్య లక్ష్మాలను



రచయిత ప్రజాశక్తి మాజీ సంపాదకుడు

సంతరించుకుంది. అధికార వికేంబర్ కరణ కూడా పెరిగింది. హర్షుడి వద్ద ఒక లక్ష మంది పైన్యం, 9,000 గజశక్తం ఉన్నట్టు చెప్పారు. ఇది అశ్వర్యం కలిగిస్తుంది. ఎందుకంటే దిగువ దక్షిణ భారతాన్ని మినహ తక్కిన భారత ఉ పథందాన్ని యాపట్టు పాలించిన శోకుడి వద్దే 30,000 మంది పైన్యం, 6,000 గజశక్తం ఉండేది. దానితో పోల్చితే చాలా చిన్న భూభాగం మీద మాత్రమే అధికారం కలిగిపున్న హర్షుడు ఇంత పెద్ద పైన్యాన్ని ఏ విధంగా నిర్మించ గలిగాడు? అన్న సుదేవం రాకమానదు. యుద్ధం సమయాల్లో తన సామంతుల వద్ద నుండి పైన్యాన్ని పైతం మోహరించివుందాలి. ఆ సామంతులు కాళ్ళాలు, గజి, అశ్విక దళాల రూపేజా అందించిన తోడ్చాటుతోనే అంత భారీ పైన్యాన్ని హర్షుడు సమకూర్చుకునాడు.

రాజ్యానికి ప్రత్యేక సేవలు అందించినందుకు పురోహితులకు భూములను దానంగా ఇచ్చే అనవాయితీ కొనసాగింది. దానికి తోడు హర్షుడు కొందరు రాజుధికారులకు కూడా భూములను దానంగా ఇచ్చినట్టు రాజుశాసనాలు సూచిస్తున్నాయి. అంతకు ముందరి కాలంలో మాదిరిగానే పురోహితులకు ఇచ్చిన భూముల నుండి శిస్తువసూలు మినహాయించడం కొనసాగింది. హవాన్తాంగి కథనాల ప్రకారం హర్షుడి ఆదాయం నాలుగు భాగాలుగా విభజించడం జరిగింది. ఒక భాగం మహారాజు ఇర్వులకు, మరొక భాగం పండితులకు, మూడో భాగం అధికారులకు, ప్రభుతోడైస్టోగులకు, నాలుగవ భాగం మతనంబిందిత కార్యకర్తలాపాలకు కేటాయించారు. మంత్రులకు, ఉన్నతాధికారులకు కూడా భూములనే కేటాయించారు. విశ్వాసపాత్రులైన సమర్థులైన రాజుధికారు లక్ష వేతనాలకు బదులు భూదానాలిచ్చే భూస్వామ్యసాంప్రదాయం హర్షుడి కాలంతోనే మొదలైంద ని చెప్పుచు. అందుకే హర్షుడి పాలనా కాలం ఏ ప్రార్థన ఏ ప్రార్థన ఏ ప్రార్థన ఏ ప్రార్థన 66

“హువాన్ త్యాంగ్ రాతల ప్రకారం బొద్దు లు 18 శాఖలుగా అప్పటికి చీలిపోయారు. గతంలో ప్రసిద్ధి కెక్కిన బొద్దు కేంద్రాలు తమ ప్రాభవాన్ని కోల్పోయాయి. బొద్దు సన్మానుల శిక్షణ కోసం నలండలో బొద్దు విశ్వవిద్యాలయం నడిచించి. అందులో 10,000 మంచి వరకూ విద్యార్థులు ఉండేవారని హువాన్ త్యాంగ్ రాశాడు. వారంతా బొద్దు సన్మానులే. మహా యాన బొద్దంలో వాలకి శిక్షణ గలిపేవారు. ♦”

హర్షుడి రాజ్యంలో నేరాలకు కలినశిక్షలు ఉండేవి. దొంగతనం చేసినవాడి చెయ్యి నరికే శిక్ష అమలు జరిగింది. ఐతే దొంగతనాలు మాత్రం తరచూ జరుగుతూవుండేవని హువాన్ త్యాంగ్ తన అనుభవాలలో రాసుకున్నాడు. ఐతే తర్వాత కాలంలో హర్షుడిపై బొద్దమత ప్రభావం ఎక్కువగా పడినందున శిక్షలలోని క్రూరత్వాన్ని తగ్గిచి నేరుస్తలను త్వేదు చేసేవారు.

హువాన్ త్యాంగ్ చైనా నుండి క్రీ.శ. 629లో వచ్చి తిరిగి క్రీ.శ. 645లో చైనాకు మరలిపోయాడు. నలండలో ఉన్న విశ్వవిద్యాలయంలో బొద్దాన్ని అడ్యుయనం చేయడానికి అతడు ఇక్కడికి వచ్చాడు. తిరిగిపోయేటప్పుడు బొద్ద సారస్వతాన్ని తనవెంట తీసుకునిపోయాడు. ఇక్కడ ఉన్నకూలంలో ఎక్కువ సంపత్తులు హర్షుడి ఆస్టాసంలో ఉన్నాడు. ఇతడి ప్రభావంతోనే హర్షుడు బొద్దం వైపు అక్కర్చితుడుయాడని, అనేక బొద్ద కేంద్రాలకు దానాలు విరివిగా ఇచ్చాడని అంటారు. హువాన్ త్యాంగ్ గ్రంథస్త చేసిన అనుభవాలు ఆ కాలపు అర్థిక, సామాజిక జీవితం గురించి, అనాటికి దేశంలో ఉన్న రకరకాల మత శాఖల గురించీ తెలియజేస్తాయి.

హర్షుడి కాలం నాటికి పాటలీపుత్రం, వైశాలీ వంటి పొత సగాలు పతనం కావడం మొదలైంది. అదే సమయంలో నదీ పరీవాహక ప్రదేశం నడుపు ఉన్న ప్రయాగ, కనుాజ్ పంలిచి ప్రధాన పట్టణాలుగా అభివృద్ధి చెందసాగాయి. సాధారణ బ్రాహ్మణులు, శక్తియులు సాధారణ జీవితాన్నే గడువుతూ వుండేవారని, అదే సమయంలో రాజ బంధు పులు, పరోపితులు చాలా విలాసవంతంగా జీవిస్తూవుండేవారని హువాన్ త్యాంగ్ తెలిపాడు. దీనిని బట్టి అగ్ర కులాలు రెండించిలోనూ ఎగువ, దిగువ దొంతరలు ఏర్పడడం మొదలైనట్టు భావించాలి. ఈ రెండు కులాల్లోని మెజారిబీ ప్రజలు వ్యవసాయాన్నే తమ వృత్తిగా చేపట్టారు. హువాన్ త్యాంగ్ శాంత్రాలను వ్యవసాయదారులుగా అభివర్షించాడు. ఇది ప్రధానంగా గమనించాల్సిన అంశం. అంత

వరకూ లభించిన ఆధారాలలో శాంత్రాలను తక్కిన మాడు కులాలవారికి పేవ చేసే వారిగా మాత్రమే వర్షించారు. అదే సమయంలో హువాన్ త్యాంగ్ ఆ నాటి సమాజంలో పాకీ వపి చేసేవారు, తలారి పణి చేసేవారు అంట రానివారిగా పరిగించిపబడేవారని రాశాడు. అంటరానివారు ఊళ్ళకు దూరంగా జీవించే వారిని, ఉల్లి, వెల్లుల్లి వంటి ఆహారం లోకి తీసుకునేవారని అతడు పేర్కొన్నాడు. వారు ఊళ్ళక్కి ప్రవేశించవలసివస్తే గట్టిగా అరుస్తూ తమ రాకసు తెలియజేసేవారు. అప్పుడు తగ్గిన కులాలవారు వారికి దూరంగా పోయేవారు.

హువాన్ త్యాంగ్ రాతల ప్రకారం బొద్దులు 18 శాఖలుగా అప్పటికి చీలిపోయారు. గతంలో ప్రసిద్ధి కెక్కిన బొద్ద కేంద్రాలు తమ ప్రాభవాన్ని కోల్పోయాయి. బొద్దు సన్మానుల శిక్షణ కోసం నలండలో బొద్దు విశ్వవిద్యాలయం నడిచింది. అందులో 10,000 మంది వరకూ విద్యార్థులు ఉండేవారని హువాన్ త్యాంగ్ రాశాడు. వారంతా బొద్దు సన్మానులే. మహా యాన బొద్దంలో వారికి శిక్షణ గలిపేవారు. ఐతే నలండ లోని శిథిలాలను తప్పకాలలో కనుగొన్నప్పుడు ఆ ప్రాంతంలో చాలా భవనాలు ఉండేవని నిర్ధారణ అయింది. కాని వాటన్నించీనీ కలుపుకున్న అక్కడ 10,000 మంది ఉండడానికి అవకాశం లేదు. క్రీ.శ 670లో ఆ ప్రాంతాన్ని పర్యాటించిన మరొక చైనా యాత్రికుడు ఐ-జింగ్ కథనం ప్రకారం అక్కడ 3,000 మంది వరకూ విద్యార్థులు ఉండేవారు. ఇది వాస్తవానికి దగ్గరగా ఉండని చెప్పాలి. నలండ విశ్వవిద్యాలయాన్ని నిర్వహించానికి అవసరమైన అర్థిక వసరుల కోసం చుట్టుపక్కల ఉండే 100 రెవెన్యూ గ్రామాల ఆదాయాన్ని కేటాయించారని హువాన్ త్యాంగ్ పేర్కొన్నాడు. ఐ-జింగ్ కథనం ప్రకారం అవి 200 రెవెన్యూ గ్రామాలు.

తన పొలన తొలి రోజుల్లో హర్షుడు అన్ని మతాల పట్ల సమరస భావనను ప్రధర్మం చూడు. ఐతే క్రమంగా బొద్దం వైపు ఎక్కువ మెగ్గు చూపాడు. మహాయాన బొద్దాన్ని

విస్తుతంగా ప్రచారంలో పెట్టడానికి కనుాజ్లో ఒక మహా కూటమిని నిర్మించాడు. అక్కడికి 20 దేశాలనుండి ప్రతినిధులు వచ్చారు. ఈశాస్య ప్రాంతంలోని కామరూప నుండి కూడా వచ్చారు. ఒక్క తాలీ పందిరిలోనూ 1000 మందికి పసతి ఏర్పాటు చేశారు. అటువంటి రెండు పందిళ్ళు నిర్మించారు. మధ్యలో ఒక ఎత్తైన పీరం మీద నిలువెత్తు బొద్ద విగ్రహాన్ని బంగారంతో నిర్మించి ప్రతిష్ఠించారు. దానికి హర్షుడు హూజలు చేశాడు. ఆ కూటమిలో జరిగిన చర్చలను హువాన్ త్యాంగ్ ప్రవేశపెట్టాడు. తాను ప్రతిష్ఠాంచిన మహాయాన బొద్ద సూత్రాలను ఎవరైనా సరే ముందుకొచ్చి సవాలు చేయాలని పిలుపునిచ్చాడు. 5 రోజులపాటు ఎవరూ మందుకు రాలేదు. కాని కొందరు శత్రువులు హువాన్ త్యాంగ్ ను రహస్యంగా మట్టపెట్ట దానికి కుట్ట వచ్చారు. అప్పుడు హర్షుడు హువాన్ త్యాంగ్కు ఎవరు హని తలపెట్టినా వాళ్ళ తలలు తీయస్తానని పోష్టించాడు. ఆ సరికి ఉప్పట్టండి ఆ ప్రాంతంలో పెద్ద అగ్నిప్రమాదం సంభవించింది. అప్పుడు హర్షుడు అక్కడున్న బ్రాహ్మణులలో 500 మందిని నిర్మించండికి తీసుకున్నాడు. వారిలో కొందరి తలలు తీయించాడు. ఈ గాధను జట్టి హర్షుడు అనుకున్నంత సహనశీలి కాదు అని స్వప్పం జోతోంది. ఈ సంఘటన అనం తరం, హర్షుడు ఇటువంటి మహా కూటమినే మరొకాడని ప్రయాగలో నిర్మించాడు. ఆ తర్వాత అతడివద్ద ఉన్న దుస్తులు తప్ప తక్కిన సంపదనంతటినీ దానంగా ఇచ్చివేశాడు. హువాన్ త్యాంగ్ హర్షుడిని వేసేళ్ళ కీర్తిస్తూ రాశాడు.

ఇక బాణము కూడా హర్షుడి తొలి కాలము పాలనను కీర్తిస్తా రాశాడు. కపిపండితులను హర్షుడు ఆదరించే తీరును, అతడి దయా గుణాన్ని కీర్తించాడు. అంతే కాక, ప్రియదర్శిక, రత్నావళి, నాగానంద అనే గ్రంథాలను హర్షుడు రచించాడని కూడా బాణము పేర్కొన్నాడు. ఐతే ఈ రచనలను దావకుడు అనే వేరే కథి రచించాడని, ఆ కావ్యాలకు హర్షుడ్చి పేరు పెట్టివుండోచ్చని చరిత్రకారులు భావిస్తున్నారు. ఆ మధ్య యుగాలలో పాలించిన ప్రభువును గొప్పగా చిత్రించడానికి ఆ కాలంలో ఎవరు ఏ గొప్ప స్థాన చేసినా దానిని ఆ ప్రభువే చేసినట్టు ప్రచారం చేసే ఆనవాయాతీ ఉండేది. సముద్రగుప్తుడి కాలంలో నొదైన తమసాగింది.

(తదుపరి వచ్చే సంచికలో)

బ్రిటన్‌లో ఆకాశి కేకలు

అరవింద్ శివరామకృష్ణ

బ్రిటన్ ప్రపంచంలోని అత్యంత ధనిక దేశాల్లో ఒకటి కావచ్చుగాక కానీ ఆ దేశంలోని 25 లక్షల మంది ప్రజలు అస్వదానం మీద ఆధారపడి బ్రితికుతున్నారు. ఆ దేశంలోని సంక్షోభాల్లో ఇదొకటి మాత్రమే....

ఈ రోజున బ్రిటన్ దరిద్రులకు నిలయంగా మారిపోయింది. అస్వదాన కేంద్రాలు (ఫ్రెడ్ బ్యాంకులు) లేకుంటే అక్కడ ఆకలి చాపలు సంఘవించేవి. బ్రిటన్లో

కణాడు 1 కోటి 13 లక్షల మంది ప్రజలు, అంటే జనాభాల్లో 14 శాతం మంది ఆహార అభ్యర్థతా స్థితిలో జీవిస్తున్నారు. అంటే తినడానికి సరిపడా ఆహారం, సరైన ఆహారం లేక బాధపడుతున్నారు.

నేడు బ్రిటన్లో 25 లక్షల మంది ప్రజలు ఏదో ఒక రూపంలో అస్వదాన కేంద్రాలపై ఆధారపడి జీవిస్తున్నారని ఆ దేశ పార్శవమెంటు చర్చల సందర్భంగా చెప్పారు. ఈ అస్వదాన కేంద్రాలు కూడా ప్రభుత్వం నడుపుతున్నాయి. బ్రిటన్లోని చాలా సూపర్ మార్కెట్లు, మామాలు ఏది పాపల్లో కూడా మిగిలిపోయిన, లేదా విరాళాలుగా వచ్చిన ఆహారాన్ని, ఇతర నిత్యావసరాలను సేకరించే బాక్సులు ఉంటాయి. చర్చిలు, ఇతర ప్రార్థనా మందిరాల వద్ద కూడా ఇటువంచివి ఉంటాయి.

ట్రిస్ట్ ట్రస్ట్ అనేది ఈరోజు బ్రిటన్లో ఆహార పదార్థాల దానానికి మారుపేరుగా మారిపోయింది. ఇది అనేక చోట్ల అస్వదాన కేంద్రాలు నిర్వహిస్తుంది. 2023లో అది బ్రిటన్లో ఆకాశి కేకలు అన్న ఒక నివేదికను విడుదల చేసింది. ఈ నివేదిక బ్రిటన్లోని దయనీయమైన పరిస్థితిని కళ్ళకు కడుతుంది.

అస్వదాన కేంద్రాలను ఉపయోగించుకునే వారిలో పిల్లలు గల తల్లిదండ్రులు ఎక్కువగా ఉన్నారని నివేదిక తెలుపుతోంది. వారిలో భరిస్తుంటారు. పేద పిల్లల బట్టలను వాషింగ్

కూడా నల్లజాతి పౌరులు ఎక్కువగా ఉంటున్నారు. ఇంత్లు లేనివారు, అద్ద ఇంత్లో ఉంటున్న వారు అస్వదాన కేంద్రాలకు వచ్చి ఆహారపడి బ్రితికుతున్నారు. ఆ దేశంలోని వస్తువులనూ తీసుకు వెళుతుంటారు. చివరికి స్థిరపైన ఉద్యోగాలన్ను నర్సులు, పోలీసులు వంటి వారకు కూడా అస్వదాన కేంద్రాలకు వస్తున్నారని నివేదిక అశ్వర్ఘకరమైన విషయాలు తెలిపింది.

దాక్ష ర్స్యగానీ, కొన్ని స్వచ్ఛంద సంస్థలుగానీ, లేక ఇతర దాతృత్వ సంస్థలుగానీ సిఫార్సు చేసిన వారికి మాత్రమే ఈ అస్వదాన కేంద్రాల్లో భోజనం పెడతారు. ఉపాధి కేంద్రాలు, ప్రజలు ఉపాధికోసం రిజిస్టరు చేసుకొను నిరుద్యోగ కేంద్రాలు కూడా వారిని సిఫార్సు చేయవచ్చు. సరిపడా వేతనాలు రాని వారిని కూడా సిఫార్సు చేయవచ్చు. అయితే ఉపాధి కేంద్రాల వద్ద నిరుద్యోగులు అస్వదాన కేంద్రాలమండి సదుపాయాలు పొందేందుకు అవసరమైన విపరాలు ఇష్టవుడాడని ఈ కేంద్రాలకు చెందిన ఉద్యోగులకు ప్రభుత్వం ఒక ఉత్తర్వు ఇష్టవం ద్వారా తన క్రూరత్వాన్ని చాటుకుంది. అమ్మ పెట్టునూ పెట్టుదు, అపుక్క తినివ్వదు అనుష్టున్న ప్రభుత్వ ఉత్తర్వులు సర్వక్రా విమర్శలకు గుర్తొయాయి. ఇద్దరు పిల్లల కన్నా ఎక్కువ మంది ఉన్నవారికి అస్వదాన కేంద్రాల వద్ద నడుపాయాలు కల్పించకూడని బ్రిటన్లోని మిత్వవాద టోరీ ప్రభుత్వం 2017లో ఒక ఉత్తర్వు ఇచ్చింది. ప్రతివిక్ష లేటర్ పార్టీ కూడా దానికి వంతపాడింది. తాము అధికారంలోకి వస్తే ఈ ఉత్తర్వును కొనసాగిస్తామని ప్రకటించింది.

పారశాలపై పచ్చి నిర్మక్కణ దీని కన్నా దారుణం ఏమంటే, ఇంగ్లండ్లోని కడు పేద ప్రాంతాల్లోని పారశాల పిల్లలకు ఉచిత ఫలహారాలు అందజేస్తున్నాయి. ఈ ఖర్చులను కొందరు ఉపాధ్యాయులే భరిస్తుంటారు. పేద పిల్లల బట్టలను వాషింగ్



మెపిన్లలో వేయడం, కొంతమంది పిల్లలకు స్వానాలుకూడా చేయస్తుంటారు. ఈ పేద పిల్లలను పూర్తిగా నిర్మక్కణ చేసున్నారని ఉపాధ్యాయులు చెప్పినట్లు గార్దియన్ పత్రిక రాసింది. కొంతమంది పిల్లలు పారశాల బయట స్టానిక సంసార్ మార్కెట్లు వద్ద ముప్పై అడుక్కుంటున్నారని కూడా వారు తెలిపారు. వీరి ఇంత్లుకూడా భయంకరంగా ఉంటున్నాయి. చిన్న చిన్న గదులు, రూమ్ హీటర్లుండపు, కించికీలు గపిలిపోయి ఉంటాయి, ఒకే మంచం మీద ఇంత్లు ముగ్గురు పిల్లలతో తల్లులు నిద్రపోతుంటారు. ఎలుకల ద్వారా వారికి ఆనేక రకాల వ్యాఘలు సోకుతుంటాయి. ఇంట్లో చలికి నిద్రపోత్క కొందరు పిల్లలు పారశాలల్లో నిద్రపోతుంటారు. (స్టానికలాండ్లోని ప్రభుత్వ పారశాలల్లో 1 పంచాంగి సుండి 1 పంచాంగి వరకు పిల్లలుందరికీ ఉచిత భోజనం పెడతారు. ఆ తరువాత తరగుతుల వారికి వారిపారి ఆర్థిక స్టోము ఇతర పరిస్థితులను బట్టి ఉచిత భోజనం అందిస్తారు.)

పసిప్రాయంలో పొషికాపోర లోపానికి గుర్తొయ్యే పిల్లలకు పెద్దయినాక ముదుమేహం, గుండె జబ్బులు వచ్చే అవకాశాలు మెండు. కొవ్వు, పంచాంగ అధికంగా గల చౌకబారు ఆహారాన్ని తినడం వల్ల ఇటువంటి వారికి మందబుద్ధి వస్తుంది, శారీరక ఎదుగుదల ఉండు. (ఈ విషయాన్ని బ్రిటన్లో ఇటీపల ప్రచురించబడిన ఒక నివేదిక తెలిపింది.) కొన్ని గ్రామాల ట్రిపిష్ ప్రజల్లో 2011 సుండి ఆయుఃప్రమాణం ఎదుగుదల లేకుండా ఉండిపోదమా లేక తగ్గడమో జరుగుతున్నదని ఒక స్వతంత్ర ఆరోగ్య సంస్కరు చెందిన మేధో బ్యాండం తెలిపింది. వీరిలో కూడా మహిళలు దారాం ప్రాంతాల్లో ఉన్నారని తెలిపింది. దీనికి తోడు దేశంలో అతి ధనికులకూ, అతి పేదలకూ మధ్య ఆయుఃప్రమాణ వ్యత్యాసం వివరించంగా పెరిగిపోతున్నది.

పారశాల విద్య, తదుపరి రెండు సంవత్సరాల ఉన్నత విద్య (మన దేశంలో మిగతా 31వ పేజీలో)

ప్రజా ఉద్యమాలతీనే పార్టీకి గుర్తింపు

మే 19న కామ్మెండ్ పుచ్చలవల్లి సుందరయ్య వర్షంతి జరుపుకున్నాం. సుందరయ్య మార్గమే నడవాలని, సుందరయ్య స్వార్థితో పనిచేయాలని చెప్పుకున్నాం. సుందరయ్య మార్గం అంటే ఏమిటి? ఆయన స్వార్థి ఏమిటి? అసలు సుందరయ్య ప్రత్యేకతలు ఏమిటి? వీటి గురించి స్వప్తత అవసరం. సుందరయ్య వర్షంతి తంత్రగా నిర్వహించుకోవలింది కాదు. పర్మాన పరిస్థితులలో ‘సుందరయ్య’ల అవసరం గురించి అర్థం చేసుకోవడమే కీలకం.

సైన రాజకీయ విధానం కోసం రాజీ లేని పోరాటం చేసిన మహా నేత సుందరయ్య. అందుకునుగుణంగానే నిర్మాణ దళ్ళతను ప్రదర్శించారు. నిజమైన ప్రజా నాయకుడికి నిలుపుటద్దమే సుందరయ్య. ఆ మహానేత జీవితంలో అన్నింటికంటే ముఖ్యమైనది సంస్కరణవాదం, రివిజనిజం మీద తిరుగులేని పోరాటం. ఆయన తొలితరం కార్బిక్ నేత. వ్యవసాయ కార్బిక్ సంఘం స్థాపించిన నాయకులు. వీర తెలంగాణ సాయంధ రైతాంగ పోరాటానికి అనుకూలం దిశాన్నిదేశం చేసిన సుందరయ్య భారత కమ్యూనిస్టు ఉద్యమంలో కార్బిక్ వర్ష నాయకుత్త పాత్రను సరిగ్గా అంచనా వేసారు. తెలంగాణ రైతాంగ సాయంధ పోరాటానికి కార్బిక్ వర్షం నుంచి తగినంత సంఖ్యాభావం రాని బలహీనతను గుర్తించారాయన. భారత కమ్యూనిస్టు పార్టీ (మార్పిస్టు) కార్బిక్ మంరూపొందించే సమయంలోనూ, పార్టీ నిర్మాణంలో కర్తృవ్యాలకు సంబంధించి కేంద్ర కింది తీర్మానం తయారుచేసే సమయంలోనూ కార్బిక్ వర్ష నాయకుత్త పాత్రను నొక్కిపోవారు. ప్రజా ఉద్యమం నిర్మించే క్రమంలో ఎక్కడ కేంద్రిక రించాలో, ఎక్కడ పార్టీని నిర్మించాలో, ఏ పద్ధతిలో పనిచేయాలో స్వప్తతనిచ్చారు. 1967లో కేంద్రకింది ఆమోదించిన ‘పార్టీ నిర్మాణ రంగంలో కర్తృవ్యాలు’ అన్న తీర్మానం ఆయన నేత్తుపుండ్రమైని రూపుదిర్చుకున్నాడే. ఆ తీర్మానంలో పార్టీకి ప్రాతిపదికపైనే పార్టీని నిర్మించాలని స్వప్తంగా చెప్పారు. అంతేకాదు, పట్టణాలలో

ఎన్ వీరయ్య



రచయిత సిపిఐ(ఎం) తెలంగాణ రాష్ట్ర కార్బిక్ వర్ష సభ్యుడు

ప్రత్యుమ్మాయంగా మరో నెలపు దినం రోజు కార్బికులు పనిచేయటం మొదలైంది. ఇప్పుడు గడినీయమైన సంబ్యులో వలన కార్బికులు కంపెనీ ఆవరణలోనే నివాసముంటున్నారు. బయట గేటు మూసి ఉంటుంది. లోపల పని జరుగుతూ ఉంటుంది. సమ్మేలో పాల్గొనే కార్బికుల సంఖ్య పెరుగుతున్నదని భావిస్తున్నాము. అంతిమంగా సమ్మే వల్ల నష్టపోయిన ఉత్సత్తుని బట్టి నమ్మె ప్రభావం మనకు అర్థమపుతున్నది. అసంఘటిత రంగంలో కూడా పోరాటాలలో గానీ, యూనియన్లోగానీ పాల్గొంటున్నవారిలో ఆర్కి వ్యవస్థను స్తుంభించ జేయగలిగిన లారీ ట్రైన్స్పోర్టు, హమాలీ, పెద్దపెద్ద నిర్మాణ సంస్థలలో పనిచేసే కార్బికులకన్నా ఇతర రంగాల కార్బికులే ఎక్కువ.

భారత కమ్యూనిస్టు ఉద్యమంలో కమ్యూనిస్టు కార్బిక్ రైతలకు ప్రజలతో సంబంధాలు కూడా ఇప్పుడు చర్చనీయం కమ్మే. ప్రజలతో సంబంధాలను బలోవేతం చేయాలని కోల్కతాలో జరిగిన భారత కమ్యూనిస్టు పార్టీ (మార్పిస్టు) ఫీనం పిలుపునిచ్చింది. ప్రజలతోనూ, పార్టీ కార్బిక్ రైతలతోనూ సజీవ సంబంధాలు నెరవడం లో పుచ్చలవల్లి సుందరయ్య ఒక నమూనా. అడవులు, కొండలలో రాత్రింబవళ్ళు కాలినడకన దళాలతో ప్రత్యక్ష సంబంధాలు నెరిపి దిశాన్నిదేశం చేసిన నేత. ఆ ఉద్యమ పునాదులే ఆ తర్వాత సుదీర్ఘ కాలం పాటు ఎర్రజెండా వెలుగులను ప్రసరించాయి. పాల్గమెంటరీ రాజకీయాలలోనూ ప్రజా ప్రతినిధులను

అందించాయి. ప్రజలతో మనేకం కావటం, గ్రామాలలో బసచేయటం, పేదల ఇండ్లలో వారు పెట్టింది తినడం కమ్మునిస్టు కార్బూక్రూలకు, నాయకులకు సహజం. కానీ జప్పుడు సరళీకృత ఆర్థిక విధానాల ప్రభావంతో గ్రామాలలో బసచేయటం కూడా ఒక పిలువుగా, ఒక కార్బూక్రమంగా మారింది. పారిత్రామిక ప్రాంతాలలో 12 గంటల పనిదినం సాధారణ ఘైంది. కమ్మునిస్టు కార్బూక్రలు కార్బూకులతో సంబంధాలు పెట్టుకోవాలంటే పారిత్రామిక ప్రాంతానికి ఉదయం 6 గంటలకు ముందు లేదా సాయంత్రం 5 తర్వాత వెళ్ళాలి. లేదా రాత్రిశ్లూ వారి నివాస ప్రాంతాలలో ఒప్పచేయాలి. కానీ వాస్తవంగా జరుగుతున్న దేమిటి? కార్బూకులు కంపెనీలలో ఉన్నప్పుడు కార్బూక్రలు పనిలోకి వస్తున్నారు. పారిత్రామిక కార్బూకులతో సంబంధాలు బలహీనపడుతున్నాయి. వలన కార్బూకులను సంఘటితం చేయకుండా పారిత్రామిక రంగంలో పోరాటాలు అసాధ్యం. కానీ ప్రస్తుత ట్రేల్ యూనియన్ ఉద్యమంలో వలన కార్బూకుల పాత్ర నామమాత్రమే.

క్షేత్రస్థాను అధ్యయనంలో కూడా నుండి దయించాలను లోతుగా అధ్యయనం చేసారు. ఉమ్మడి రాష్ట్రంలో సౌగానీటి సమస్య పరిపూర్వానికి నిర్దిష్ట ప్రతిపాదనలు చేసారు. లోతైన పరిశీలన లేకుండా, అధ్యయనం వేయకుండా ఏ విషయంలోనూ అఫామాఫీగా మాట్లాడలేదు. దేశంలో వచ్చిన అనేక మార్పుల రీత్యా సుందరయ్య భాగస్వామిగా రూపొందిన పాటీ కార్యక్రమాన్ని తర్వాత కాలంలో తాజాపరిచారు. ఆ తర్వాత సీపిఎ (ఎం) కేంద్రకమిటీ వ్యవసాయక సంబంధాలను లోతుగా అధ్యయనం చేసి మరొ తీర్మానం చేసింది. అయినా అది మాత్రమే సరిపోదు. దేశం పైవిధ్యభరితం. ఉథయ తెలుగు రాష్ట్రాలలో కూడా అన్ని ప్రాంతాలూ ఒకే రకమైన అభివృద్ధి చెందిల్దా. కమ్యూనిస్టు కార్యక్రతలు పాటీ కార్యక్రమాన్ని కేంద్రకమిటీ తీర్మానాలను అధ్యయనం చేయడంతో పాటు తమ పరిధిలో సౌనిక పరిస్థితులను లోతుగా అధ్యయనం చేయాలి. తాజా పరిస్థితుల మీద అంచనాకు రాపాలి.

“‘ప్రజలు సాగించే తీవ్రమైన వర్డ పోరా టాలనుండే పార్టీ ఆవిధివిస్తుంది. ఆ పోరాటాల క్రమంలోనే పాకిస్తాన్ రాజకీయ పోరా టాల ద్వారానే అది బలపడి క్రమశిక్షణము సంతరించు కుంటుంది. ప్రజల ప్రత్యుత్తమ విఘ్న వాసుభవం ద్వారానే తన విఘ్నప చైతన్యాన్ని అభివృద్ధి చేసుకుంటుంది. కాల్కువర్డ విఘ్నప పార్టీ అయిన కమ్యూనిస్టు పార్టీని కాల్కువర్డ ప్రజల విఘ్నవాసు భవాలతో సంబంధం లేకుండా నిర్మించలేదు.’’

పదుతున్న పోర్టీ సభ్యుల్నం చైతన్య స్థాయి, శాఖలు వని విధానం, కార్యకర్తల బలహీనతలు తదితర లోపాల పట్ల హాచ్చరించింది. ఈ బలహీనతలకు కారణాలను గుర్తించింది. వాటినుంచి బయటపడాలని ఆదేశించింది. ‘పోర్టీ నిర్వాచ రంగంలో కర్తవ్యాలు’ తీర్మానం ఈ కిందివిధంగా చెప్పింది.

“ప్రజలు సాగించే తీవ్రమైన వద్ద పోరాటాలనుండే పొర్తీ అవిర్భవిస్తుంది. ఆ పోరాటాల ప్రమాణంలోనే పోకిక్క రాజకీయ పోరాటాల ద్వారానే అది బలపడి క్రమశిక్షణను సంతరించుకుంటుంది. ప్రజల ప్రత్యుత్తమ విషపు వాసుభవం ద్వారానే తన విషపు వైతన్యాన్ని అభివృద్ధి చేసుకుంటుంది. కార్బికవద్ద విషపు పొర్తీ అయిన కమ్యూనిస్టు పొర్తీని కార్బికవద్ద ప్రజల విషపువాసుభవాలతో సంబంధం లేకుండా నిర్మించలేము.” ఇప్పుడు పెరిగిన పొర్తీ సభ్యుల్లా త్వాన్ని బలహీనపడిన ప్రజా సంబంధాలతో పోల్చినపుడు బలహీనతల పునాదిని అర్థం చేసుకోవడం కష్టమేమీ కాదు. వద్ద పోరాటాలు తగటం, పొర్తీ సభ్యత్తం పెరగటం మర్చ

సంబంధాలు, విస్తృతమైన రాజకీయ పలుకు బడి, ఆన్నిటినీ మించి ఏ పిలుపుకైనా ప్రజలను సమీకరించగలిగిన శక్తి, ఇవన్నీ కమ్మానిస్సు పార్టీ ప్రజా స్వాహావాన్ని (మాన్ కెర్రక్షన్ ఆఫ్ ది పార్టీ) నిర్దయించే అంశాలు. అందుకే పార్టీ సభ్యుల్లో విషయంలో తగ్గ జాగ్రత్తలు కూడా ఆ తీర్మానం చెప్పింది. “పద్ పోరాటాలతో, ప్రజా పోరాటాలతో ముదిపెట్టే విస్తృతమైన సభ్యుల్లం చేర్పింపును ఒక ఉద్యమంగా నడవాలి. అలాంటప్పుడు మాత్రమే అస్వార్థ శక్తులు, స్వల్భపరులు పార్టీలో వెల్లువగా దూరకుండా ఆపగలము. ప్రజా ఉద్యమంలో ప్రభుత్వం ఉన్నప్పుడు బూర్జువా చట్టబద్ధ విషయంలో హమీ-సుస్థిరత ఉన్నట్టు కనిపిస్తున్న కాలంలో, రాజకీయ జీవితంలో పార్థమంటరీ పోరాట పద్ధతి ఆధిపత్యం వహిస్తున్నప్పుడు పెద్దవెత్తున సభ్యులను చేర్చుకునే విషయంలో మరింత కరినమైన, తీవ్రమైన నిబంధనలను పాటిం చాల్చి ఉంటుంది.” పార్టీ నిర్మాణంలో ప్రస్తుతం ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలను ఈ నేపద్యంలోనే లోతుగా పరిశీలించటం అవసరం.

తనిన నాయకత్వం లేకుండా కమిటీలు ఏర్పాటు చేయవద్దని సుందరయ్య దిశాన్నిస్తేకం చేసేవారు. నాయకత్వ స్నాయి విషయంలో ప్రత్యేక శ్రద్ధ వహించేవారు. పార్టీ కేంద్రకమిటీ, కమ్యూనిస్టు పార్టీ సభ్యులంతా ఆదర్శప్రాయంగా ఉండాలని చెప్పాంది.

“తన చుట్టూ ఉండేవారికి ఆదర్శప్రాయుడై పార్టీ ఎడల గౌరవాన్ని భక్తిని పెంపాందించే విధంగా తమ జీవితాన్ని గడపాలి. పార్టీ నిర్మాణం, ప్రజా ఉద్యమాల ప్రయోజనాలకు తన ప్రయోజనాలు లోబడి ఉండేలాగా తత్వాల్పత్తితంగా ఇఖ్యాందులను ఎదుర్కొనేందుకు, త్యాగాలు చేసేందుకు నిద్రపడడి ఉండాలి. కమ్యూనీస్టులు ప్రత్యేక మూరసలో తయారైన వారనే సాలిన్ సూతానికి తగినటుగా

“ సుభిర్భు కాలం పార్దమెంటలీ ప్రజాస్వామ్యం అమలులో ఉన్న దేశం మనం. బిట్లు, నీట్లు పార్టీ బలానికి సూచికలుగా పరిగణిస్తున్న కాలమిది. గత 5 సంవత్సరాలు తెలుగు రాష్ట్రాల శాసనసభలలో కమ్యూనిస్టు పార్టీ ప్రతినిధి లేదు. క్షేత్రస్థాయిలో పార్టీ పునాది చెబిలంచి. సాంత పునాది బలహినపడింది. ఇతర బూర్జువా పార్టీలతో సర్టుబాట్లు, తగిన ఆర్థిక వనరులు లేకుండా పాటి చేయడానికి పార్టీ త్రైవులు వెనుకాడుతున్నారు. ”

ప్రవర్తించేందుకు సదా ప్రయత్నించాలి.” పార్టీ సభ్యులంతా ఇంతటి నిబధ్యత ప్రదర్శించాల న్నారు సుందరయ్య. నాయకత్వ స్థాయి విషయంలో ఈ తీర్మానం మరింత నిరిషంగా చెప్పింది. “నిరంతర అస్యయనం, శిక్షణతో ప్రజలలో అనునిత్యం కృషి చేసి వారి విశ్వాసాన్ని, కార్బూక్రల విశ్వాసాన్ని చూర్చగొన్న కేడరే నాయకత్వ స్థానానికి పచ్చేందుకు అర్పులు.” రివిజనిజంతో తెగటెంపులు చేసుకున్న నాటి పరిస్థితులను ఆ తీర్మానం విశ్లేషించింది. “బాగా రాజకీయ చైతన్యం కలిగి ప్రజా పోరాటాలను నిర్వహించే వారు పార్టీకి నాయకత్వం వహించాలిని పోయి పార్టీలో అత్యంత వెనుకబడిన, ప్రజా ఉద్యమంలో లోతైన అనుభవం లేనివారు పార్టీకి నాయకత్వం వహించే స్థితి వచ్చింది. ఈ స్థితే రివిజనిజాన్ని పెంచి పోషించి చివరికి పార్టీ విచ్చిన్నతకు దారితీసిందంటే ఆశ్చర్యం లేదు.”

నుగ్గేర్ కాలం పార్దమెంటరి ప్రజాస్వామ్యం అమలులో ఉన్న దేశం మనది. బిట్లు, నీట్లు పార్టీ బలానికి సూచికలుగా పరిగణిస్తున్న కాలమిది. గత 5 సంవత్సరాలు తెలుగు రాష్ట్రాల శాసనసభలలో కమ్యూనిస్టు పార్టీ ప్రతినిధి లేదు. క్షేత్రస్థాయిలో పార్టీ పునాది చెదిరింది. సాంత పునాది బలహినపడింది. ఇతర బూర్జువా పార్టీలతో సర్టుబాట్లు, తగిన ఆర్థిక వనరులు లేకుండా పోటి చేయడానికి పార్టీ క్రేచులు వెనుకాడుతున్నారు. చంపసభల్లో ప్రవశించడానికి ప్రథమ ప్రాధాన్యతనిచ్చే పరిస్థితి ఏర్పడింది. కమ్యూనిస్టు ఉద్యమానికి ఈ పరిస్థితి కొత్త సవాళ్లను విసురుతున్నది. 1967లోనే పార్టీ కేంద్రకమిటీ చెప్పిన విషయం గమనిస్తే ఇప్పుడు దాని ప్రాధాన్యత అర్థమవుతుంది. “ఎప్పుటికప్పుడు జరిగే సాధారణ ఎన్నికలు, మధ్యంతర ఎన్నికలు, ఉప ఎన్నికలు, పంచాయతీలు, సమితుల ఎన్నికల వంటి వాటికై పార్టీ శక్తిని, నిధులను, కాలాన్ని

వ్యయపర్చడం జరిగింది. తత్వవితంగా వర్డ, ప్రజాసంఘాలను నిర్మించటం, వాచి రోజువారీ పోరాటాలను నడపటం పూర్తిగా ముగ్గుమైంది. ఒకముక్కలో చెప్పులంబే పార్టీ ప్రధాన కార్బూక్రమం పార్దమెంటరి కార్బూక్రమానికి దిగజారపోయింది.” 57 ఏండ్ల అనుభవం తర్వాత వెనుకకు తిరిగి చూసుకుంటే కమ్యూనిస్టు నిస్సు ఉద్యమం ఎదుర్కొంటున్న సవాళ్లు మరింత స్పష్టంగా అర్థమవుతాయి.

పార్టీ నిర్మాణంలో పెరుగుతున్న అనేక బలహినపతలకు తోడు గుర్తింపు కోసం అరాటం కూడా ముందుకొస్తున్నది. మీదియాలోనే, వేడికలమీదనో కనిపిస్తే, ప్రజాప్రతినిధిగా ఎన్నికైతే లేదా కనీసం పోటి చేస్తే గుర్తింపు వస్తునాదనే ధోరణలు గమనించవచ్చు. సోషల్ మీదియాలో ఇందుకుగుణమైన ప్రయుత్యాలు పెరిగాయి. తరాలు మారినా సుందరయ్య గుర్తింపు చెదరలేదు. పైగా ఆయన స్ఫూర్తి, ఆయన అనుసరించిన బాట మరింత ప్రాధాన్యతను సంతరించుకున్నది. చారిత్రాత్మక వీరతెలంగాణ సాయుధ రైతాంగ పోరాటానికి నాయకత్వం వహించటం, సంస్కరణవాదం, రివిజనిజం నుంచి కమ్యూనిస్టు ఉద్యమాన్ని కాపాడేందుకు సాహసించటమే ఆయన గుర్తింపు క్రధాన కారణాలు. అంతముకు, మనకండ్ల ముందు విద్యుత్తు ఉద్యమం, ఏదు మాసాలు సాగిన భూపోరాటం, పోడుభూముల పోరాటం, కులవివ్యక్త వ్యతించే పోరాటం, ఎస్సి ఎప్పీ సెప్టెంబర్ పోరాటం, బ్రైడ్ యూనియన్ రంగంలో సాగిన పోరాటాలు, ఉమ్మడి రాష్ట్రంలో వరంగల్ జిల్లలో ఇండ్స్ట్రీలలు, గుడిసెలకోసం సుమారు 30 సంవత్సరాలు సాగిన ఉద్యమతో వచ్చిన గుర్తింపు కంటే మించినదే మున్నది. తెలంగాణ సాయుధ రైతాంగ పోరాటం తర్వాత ఉమ్మడి రాష్ట్రంలో కమ్యూనిస్టు నిస్సు ఉద్యమం ముద్ర వేసిన పోరాటాలివి. కమ్యూనిస్టు సాయకత్వం గౌరవం పెంచిన ఉద్యమాలివి. ప్రజా ఉద్యమానికి మించిన

గుర్తింపు మరి ఎక్కుడినుంచి వస్తుంది?

ఈన్న తెలిసి కూడా పొరపాటు ధోరణలు ఎందుకు బలపడుతున్నాయి? ఈ ప్రశ్నకు సమాధానం కూడా పార్టీ చరిత్రలోనే వెతకాలి. 1967లో పార్టీ కేంద్రకమిటీ తీర్మానం ఇలాంటి పరిస్థితి గురించే పౌచ్చరించింది. “మనం రివిజనిస్సు సిద్ధాంతాన్ని విడిచిపెట్టాం. దాంగే యుల రాజకీయాలను పదిలేకాం. అయినా ఇలాంటి పొరపాటు దృక్పథం మనలో కొనసాగుతున్నానే ఉంది. సులభంగా నాశనం చేయటానికి పీలుకానంతగా ఈ ధోరణి మనలో వ్యాపించింది. ఈ తప్పుడు ధోరణి ని నాశనం చేసేందుకు నిరంతరం క్రమించున పోరాటాన్ని సాగించాలి.” “ఈ పెద్దహించులు పార్టీలో ఎంతగా ముదిరి నాయో, వాటిపల్లి పార్టీ సభ్యుల షైతన్యం ఎంతగా క్లీపించిందో, 1964లో రివిజనిస్సు లతో తెగెంపులు చేసుకున్న మనలో కూడా ఎంతగా జీర్ణించుకుపోయోయో పార్టీ సభ్యులకు అర్థముపుతాయి. పార్టీ సభ్యులు షైతన్యం లకు అర్థముయైతే తప్ప ఈ తప్పులను సరిద్దుడం సాధ్యం కాదు.” సంస్కరణవాదధోరణల మీద పార్టీలో అంతరంగికంగా జరగవలసిన పోరాటం గురించి చెప్పిన మాటలివి. 55 ఏండ్ల తర్వాత కమ్యూన్లో జరిగిన పార్టీ అఖిలభారత మహాసభలలో, పార్టీ నిర్మాణం బలహినపడటానికి మూడు కారణాలను గుర్తుంచు రివిజనిస్సు ల మీద పార్టీలో అంతరంగికంగా జరగవలసిన పోరాటం గురించి చెప్పిన మాటలివి. 55 ఏండ్ల తర్వాత కమ్యూన్లో జరిగిన పార్టీ అఖిలభారత మహాసభలలో, పార్టీ నిర్మాణం బలహినపడటానికి మూడు కారణాలను గుర్తుంచింది. పార్దమెంటరీ ధోరణలు, స్వీయమానసిక ధోరణలు, సంస్కరణవాదమే ఇందుకు కారణాలని రివిజనిస్సు నిర్మాణ నివేదిక స్పష్టం చేసింది. సంస్కరణవాదం మీద, పార్దమెంటరీ ధోరణల మీద పోరాటంలో అవిర్చించిన మన పార్టీ మళ్ళీ అవే ధోరణల గురించి చెప్పిన మాటలివి. ఇందులో ఆశ్చర్య పడవలసిందే లేదు. నిరంతరం ఎన్నికల చుట్టూ తీరగవలసిన భౌతిక పరిస్థితుల నేపధ్యమే ఇందుకు కారణం. దీనికి పరిపూర్వం వెతకడమే కమ్యూనిస్టుల కర్తవ్యం. ఆవేదన చెండడం, ఆందోళన చెండడం, గుండెలు బాదుకోవడం కమ్యూనిస్టుల లక్షణం కారణం. కారణాలు అర్థమైనప్పుడు పడింది. కారణాలు, దానిని సాధించాలి.” ఈ మాట కూడా పార్టీ కేంద్రకమిటీ తీర్మానమే నొక్కి చెప్పింది. *

సంస్కృతి-సమాజం: శాస్త్రీయ అవగాహన

సాంస్కృతిక రంగంలో పార్టీ అవగాహన కోసం ఇటీవల విజయవాడలో జరిగిన సదస్యులో సమర్పించబడిన పత్రాల్లో కొన్నిచీని మార్పిస్తూ పారకులకు అందిస్తున్నాం

సంస్కృతి అనేది ప్రధానంగా భావజాల ఉంటాయి. మతం, మతవిశ్వాసాలు కూడా రంగానికి నంబంధించినది. ఇది వివిధ సంస్కృతిలో ఒక భాగమే. భాగేద్వేగాలతో వ్యవస్థలలో వివిధ రూపాలలో వ్యక్తిగొత్తు ముడ్చియి, మన వ్యక్తిగత, సామాజిక ప్రవర్తనను వుంటుంది. సమాజంలో నిరంతరం మార్పులు జరుగుతూన్నట్టే సంస్కృతిలోనూ మార్పులు జరుగుతూవుంటాయి. సమాజం, సంస్కృతి పరస్పరం ప్రభావితం చేసుకుంటాయి.

వర్ధ సమాజాలలో ఆయా వర్ధాలకు పరస్పర విరుద్ధ ప్రయోజనాలు ఉంటాయి. అందుకు అనుగుణంగా విరుద్ధ భావాలు వ్యక్తం దేతాంటాయి. అవి నంస్కృతి లోనూ ప్రతిఫలిస్తాయి. ఒకానోక సమాజంలో ఆసాచీ అధివర్త్యవర్ధవు భావాలే సాధారణంగా పైచేయిగా ఉంటాయి. సమాజంలో పరస్పర విరుద్ధ వర్ధాల నడుమ వర్ధ పోరాటాలు వివిధ స్థాయిలలో జరుగుతూన్నట్టే సాంస్కృతికంగా కూడా భిన్న భావాల నడుమ సంఘర్షణ జరుగుతూవుంది.

ఆయా చారిత్రిక పరిస్థితుల నేపథ్యంలో ఏ భావజాలం ఏ విధంగా వ్యక్తం ఔతూ వుంటుందో పరిశీలించాలి.

సంస్కృతి అంటే

మానవులు ఒకరు కలిసి జీవించే క్రమంలో వారి సామాజిక ప్రవర్తన రూపు దిద్దుకుంటుంది. ఈ క్రమంలో మనం సమకూర్చుకునే భావాలు, విలువలు, అర్థాలు, వాటిని పొందుపరిచే, వ్యాప్తి చేసే పద్ధతులు, అన్ని వివిధ వ్యవస్థల ద్వారా వ్యక్తం చేతాయి. ఏటినిచ్చినట్టినీ కలిపి సంస్కృతి అంటాం.

మానవుల భావజాలాలతో, సున్నితమైన భావేద్వేగాలతో సంస్కృతి ముడిపడివుంటుంది. స్వజనాత్మక స్వభావం కల కవిత్వం, ఇతర రూపాల సాహిత్యం, నంగీతం, స్వత్యం, చిత్రలేఖనం, నాటకం, క్రీడలు వంటివి సంస్కృతిలో భాగంగా ఉంటాయి. ఇవి గాక, కుటుంబ వరంగా, రక్త సంబంధికులతో కలిగివుండే సంబంధాల ద్వారా సంక్రమించే విలువలు, సాంప్రదాయాలు, ఆచారాలు వంటివి కూడా నంస్కృతిలో భాగంగా కూడా పెంపాందింది. అదే క్రమంలో సంస్కృతి

పెంపాందిన క్రమం కూడా శ్రమను మరింత పెంపాందించడానికి దోషాదం చేసింది. ఇది గితార్థిక సంబంధం.

“ప్రజలంటే సంపదను సృష్టించేవాళ్ళు మాత్రమే కాదు. ఆధ్యాత్మిక విలువలను కూడా అనున్నట్టం సృష్టిస్తూపుంచారు. సౌందర్యం, మేధస్సు ఆ క్రమంలో వికసిస్తునే వుంటాయి. తాత్త్విక అలోచనలు, కవిత్వం వగ్గెరాలన్నీ ఆ ప్రజల నమిష్టి జీవన క్రమంలోంచే రూపొందుతాయి.” – గోర్ం

మానవ సమాజపు శైఖశ దశలో ప్రకృతి శక్తులముందు నిస్పతోయులుగా నిలివివున్న మానవులు ఒకవైపు ఆ శక్తులంటే భయానికి, మరోవైపు ఆశ్చర్యానికి లోసవుతూపచ్చారు. తమ మనుగడను కొనసాగించడవే ఆ కాలంలోవారి ముందున్న పెద్ద సపాలు. ప్రకృతి శక్తుల ముందు సంప్రదాశ్చర్యాలకు లేనోతూన్న క్రమంలోనే మానవులు మతాన్ని రూపొందించుకున్నారు. ఆసాచీకి ప్రకృతి పట్ల వారికున్న యావత్తు జ్ఞానమూ అప్పటి మతంలోనే వ్యక్తం అయింది. ఆ ప్రకృతి శక్తులతో జిరిపిన సంఘర్షణల అనుభవం కూడా ఆ మతంలోనే వ్యక్తం అయింది. అందులోనే వారి కవిత్వం, తాత్త్విక దృష్టికాలు వ్యక్తం అయియి.

ఆ సంఘర్షణ క్రమంలో మానవులు ప్రకృతి శక్తులమిద సాధించిన తొలి విజయాలు తమ మనుగడ కొనసాగుతుందన్న ఒక భారోసానిచ్చాయి. వారి శక్తి పట్ల అత్మవిశ్వాసాన్ని కలిగించాయి. మరెన్నో విజయాలు సాధించాలనే ఆశలు రేకెత్తించాయి. ఆ ఆశలకు ప్రతిరూపంగానే వాళ్ళు తమ హీరోలను డిహించుకున్నారు. తమ సమిష్టి కలల, అశల, కోర్కెల ప్రతిరూపంగా మానవులు సృష్టించుకున్న హీరోల గాధలు పురాణాలయ్యాయి. దేవతలను సైతం సవాలు చేయగల శక్తిమంతులుగా ఆ హీరోలు రూపొందారు. చివరికి ఆ హీరోలు దేవతల సరసన స్తోనలు పొందారు.

సమాజంలో ఉనికిలో ఉండిన సామాహితి జీవనం సామాహితి విలువలను, ఆ విలువలతోకూడిన సంస్కృతిని పెంపాందించింది. సమిష్టిత్వం, ఉమ్మడి కట్టుబాట్లు ఆ సంస్కృతి సారాంశంగా ఉండేవి. అవి ఆసాచి కళల్లో, సాహిత్యంలో, అటల్లో, పండుగలలో వ్యక్తం అయ్యింది. నేటికే వాటిలో కొంతభాగమైనా

“ బలవంతుడిదే రాజ్యం అన్న భావనను సమర్థించడం కొసం చీరత్వాన్ని నొహనాన్ని ఉత్తమ విలువలుగా పూజ్యదల్ సమాజం చూపుతుంది. రాజు దైవాంశతో పుట్టాడు అన్న భావనను సమర్థించేలా ఆ రాజు పుట్టుకును, వంశాన్ని గొప్పగా చిత్రిస్తుంది. శాసనాలు జాతి చేయడం, వాటిని అమలు చేయడం, అతిక్రమించినవారికి శిక్షలు వేయడరా అన్ని ప్రభువర్గం దగ్గరే కేంద్రీకృతం అయాయి. ”

ప్రమాజీవుల కుటుంబాల్లో, వారి పండుగలలో కానవస్తునేవున్నాయి.

వర్గ సమాజాలు

బానిస సమాజాలు

ఆ తర్వాత వ్యక్తిగత ఆస్తి ఏర్పడడంతో సమాజంలో దోషిదీ మొదలైంది. దాంతోభాటే వర్ధనంఘర్షణ కూడా మొదలైంది. వ్యక్తిగత ఆస్తిరక్షణ దోషిదీవర్గాల ప్రధాన లక్ష్యం అయింది. ఆ క్రమంలో ఆస్తి వారసత్వం సమస్య ముందుకొచ్చింది. అది ట్రీలను అనవానులుగా, హక్కులు లేనివారిగా మార్చింది. పురుషాధికృత ఒక సామాజిక విలువగా దోషిదీవర్గాలు సమాజ సంస్కరితో ప్రవేశచేటాయి. వ్యక్తిగత ఆస్తి ఏర్పడి ప్రజలలో చీలిక తెచ్చింది. వాళ్ళ మధ్య సంబంధాలలో శత్రువుం నెలకొంది. స్వరూపులు సాధ్యం కాని వైరుధ్యాలు ఏర్పడ్డాయి. ఆ విధంగా వ్యక్తిగత ఆస్తి సమాజంలోని సమిషితత్వాన్ని దెబ్బతీసి దాని స్థానంలో వ్యక్తి కేంద్రంగా ఉండే “సేసు” అనే భావనను ముందుకు తెచ్చింది. ఈ క్రమంలో ప్రజలు భౌతికంగాను, మానసికంగాను బానిసత్వానికి నేట్టబడ్డారు. వాళ్ళ సమిషితక్కి సామర్థ్యాలు నీరుగారిపోయాయి. సమిషిత జీవన క్రమంలో ప్రకృతితో జరిపే పోరాటంలో వారు పొందిన తాదాత్మక, వారి కవితా శక్తి, వారిలో అప్పటికపుడు ఎగిసిపడే స్పృజాత్మకత - అన్ని క్రమంగా నాశనం అయాయి.

ఆస్తి విహీనులుగా ఉన్న వారిలో అత్యధికులు బానిసలుగా మారారు. వారి శరీరంతో బాటు ప్రాణాలమీద హక్కు కూడా యజమానులలే అయింది. పశువులను వినియోగించినట్టే బానిసలను చాకిరీకి వినియోగించే నంస్కృతి నెలకొంది. ఎట్టి స్వేచ్ఛ లేకుండా బానిసలు మగ్గపోయారు. మన దేశంలో అత్యంత దారుణమైన వివక్షత, అంచచివేతలతో కూడిన కుల వ్యవస్థ బలంగా విస్తరించింది. కుల కట్టబాట్లను అత్యంత పవిత్రమైనవిగా, అతిక్రమించడానికి వీలు

లేనివిగా పరిగణించే సంస్కృతి నెలకొంది. ఈ

నంస్కృతిని సమర్థించే ధర్మ శాస్త్రాలు ప్రచారంలోకి వచ్చాయి. ధర్మాన్ని కాపాడడమే ప్రభువు ప్రధాన, ప్రధమ ధర్మం అయింది. అందుకోసం ఏం చేసినా, ఎంత దుర్మాలకు ఒడిగట్టినా, రక్తపాతం స్ఫురించినా, అదంతా ధర్మ రక్షణ పేరుతో సమర్థనీయమే అయింది. పూజ్యదల్ సమాజాలు - సాంస్కృతిక భావాలు

బలవంతుడిదే రాజ్యం అన్న భావనను సమర్థించడం కోసం ఏర్పత్వాన్ని సాహసాన్ని ఉత్తమ విలువలుగా పూజ్యదల్ సమాజం మాపుతుంది. రాజు దైవాంశతో పుట్టాడు అన్న భావనను సమర్థించేలా ఆ రాజు పుట్టుకును, వంశాన్ని, గొప్పగా చిత్రిస్తుంది. శాసనాలు జారీ చేయడం, వాటిని అమలు చేయడం, అతిక్రమించినవారికి శిక్షలు వేయడరా అన్ని ప్రభువర్గం దగ్గరే కేంద్రీకృతం అయాయి. పుట్టుకుతోబే కొండరు రాజుకు నేన చేయడానికి పుట్టారు అన్న భావనను చెప్పడానికి సామాజిక అంతస్తులు ముందుకు వచ్చాయి. పాతిప్రత్యం స్త్రీ కి ప్రాణం కన్నా మిస్తు అన్న భావన ప్రచారం అయింది. అదే సమయంలో పురుషుడు ఎక్కువమంది స్త్రీలతో సంపర్ధం పెట్టుకోవడం గొప్పగా పరిగణించబడింది. భోగలాలనత, విందులు, వినోదాలతో కాలం వెళ్ళబుచ్చడం నంపన్నుల సామాజిక జీవితంలో ప్రధాన భాగం అయింది.

అదే సమయంలో, పూజ్యదల్ దోషిదీ ఎంత కర్మశాపనదో, అంత దయామయుడూగా ప్రభువును కీర్తించే సంస్కృతి ఉండేది. మన దేశంలో భూత్రాజులు లికంగా ప్రభువులను పొగడటమే వృత్తిగా జీవించారు. ఇంకోపక్క భక్తి ఉద్యమం ఒకవైపు శ్రామిక తరగతుల ప్రజల అధ్యాత్మిక అవనరాలను ప్రచారమైన కులమైన వివక్షత, అంచచివేతలతో కూడిన కుల వ్యవస్థ బలంగా విస్తరించింది. కుల కట్టబాట్లను అత్యంత పవిత్రమైనవిగా, అతిక్రమించడానికి వీలు

దేవతామూర్తులను తమ పురాణ దేవతలుగా ప్రకటించి బ్రాహ్మణమతాచారాలను వారందరిమీదా రుద్ర బ్రాహ్మణాధివర్తాన్ని బలోపేతం చేసుకున్నారు. ఇటువంటి విలువలను బహుముఖాలుగా సాంస్కృతిక రూపాలద్వారా ప్రజలలోకి జోప్పించారు.

పెట్టుబడిదారీ సంస్కృతి, విలువలు

కొత్తగా బలపడుతున్న పెట్టుబడిదారీ వర్ణానికి, శాస్త్ర సాంకేతిక అవిష్టరణలు చాలా తోడ్డడాయి. ఉత్పత్తి శక్తుల సామర్థ్యాన్ని పెంచడానికి అవకాశాలు పెరిగాయి. కాని మూడివిశ్వాసాలతో, తమ అధికారాన్ని ప్రశ్నించడానికి వీలైని నిరంకుశ పఢ్చుతులతో అప్పటి వ్యవస్థ (ముఖ్యంగా ప్రభువులు, మతాధికారులు) ఈ అభివృద్ధికి ఆటంకం అయింది. హేతువాదం, భౌతికవాదం వంటి తాత్త్విక ధోరణలు, ప్రజాస్మామ్యం, స్వేచ్ఛ. సామ్రాత్మత్వం వంటి రాజకీయ ధోరణలు ఆ కాలంలో బలంగా ముందుకు వచ్చాయి. పూజ్యదల్ ప్రాబల్యాన్ని ఎదురోడ్డానికి పెట్టుబడిదారులు సామాన్య తరగతుల ప్రజలలోకి కూడా ఈ విలువలను తీసుకుపోయారు. వారిని కలుపుకుని పూజ్యదల్ సమాజాన్ని కూలదోశారు. ఈ పరిణామ క్రమాన్ని మనం ప్రధానంగా యూరప్ భండంలో చూస్తాం.

భారతదేశంలో పరిణామం కొంత భిన్నంగా ఉంది. ఇక్కడ పూజ్యదల్ శక్తులు బలహీనవడుతున్న సమయానికి సామ్రాజ్యవాదులుచ్చి ఈ దేశాన్ని అతిమించుకున్నారు. ఎక్కువమంది పూజ్యదల్ ప్రభువులు వారితో రాజీవడ్డారు. భారతీయులను తమకు విధేయులుగా ఉండడం కోసం ల్యిలిష్ పాలకులు బహుముఖ పూజ్యం అనుసరించారు. వలసపోలన పట్ల విధేయత, ఆరాధన పెరిగే చదువును ప్రవేశచెప్పి మర్యాద తరగతిని పెంచారు. వలస దోషిదీ తీవ్రత పెరిగి దారిద్ర్యం లోకి పోతున్న ప్రజలను క్రైస్తవ మతం వైపు మళ్ళీంచే ప్రయత్నం చేశారు. అదే సమయంలో అగ్రవర్షాల తరగతులతో చెలిమి చేశారు. కులవ్యవస్థను నమర్థించారు. ఇక్కడి మతాచారాలను, సాంఖ్యిక అనుసరించారు. పురుషాధికృతసు బలపరిచారు.

విదేశీ విద్యను అభ్యసించి, అక్కడ ప్రజాస్మామ్య విలువలను గ్రహించి వెనక్కి వచ్చిన కొండరు ఇక్కడ సాంఖ్యిక సంస్కరణలకోసం పాటుపడ్డారు. విద్య, ట్రైనింగ్ నమర్థించారు, అక్కడ, తరగతులతో చెలిమి చేశారు. కులవ్యవస్థను నమర్థించారు. ఇక్కడి మతాచారాలను, సాంఖ్యిక అనుసరించారు. పురుషాధికృతసు బలపరిచారు.

మూర్ఖాచారాల నిర్వాయలన పంతి అంతాలమీద కృషి ఎక్కువగా సాగింది. భారతీయులు ప్రపంచంలో ఎవరికి తీసిపోరు అను భావనతో బ్రిటిష్ వారి ఆధిపత్య భావజలాన్ని సవాలు చేశారు. ఈ క్రమంలోనే ఈ ఉపభండం అంతా ఒకే దేశం అను భావన బలపడింది.

ఆదే సమయంలో మరికొందరు మన
గతం చాలా గొప్పది అని, హిందూ మతమే
సర్వజ్ఞేష్టం అని ప్రచారం చేస్తూ హిందూ
పునరుద్ధరణవాదానికి బీజాలు వేశారు.

1920 దశకం తర్వాత సోషలిస్టు రఘ్యా
విష్ణవ స్వార్థితో కార్బూకవర్డం సంఘటితం
కావడం పెరిగింది. పునాది వర్గాల సామాజిక
చేతన్యం పెరిగింది.

జాతీయాద్యమంలో పూడల్, పెట్టుబడి దారీ, సోపలిస్తు భావజాలం, అయి వ్యవస్థల సాంస్కృతిక విలువలు ఏకాలంలో కొనసాగాయి. సౌమ్రాజ్యహాద వ్యతిరేకత, స్వాపలం బన అన్న భావాలు ఈ ప్రవంతులన్నింటినీ కలిపి నదిపించాయి.

స్వాతంత్ర్యం అనంతరం కూడా ఈ మూడు రకాల సాంస్కృతిక విలువలు కొనసాగాయి.

తన వర్ధాధిపత్యాన్ని కాపాడుకోడానికి పెట్టుబడిదారీ వర్గం కార్బికవర్గాన్ని ప్రత్యక్షణగా అణచిపెట్టి వుంచే రాజ్యాంగ వ్యవస్థను పెంపాందించింది. ఐతే ప్రత్యక్ష అణచివేత అనునిత్యం, అందరిమీదా అమలు చేయడం సాధ్యం కాదు. అందుచేత కార్బికవర్గపు చైతన్యాన్ని తనకు లొంగివరండేలా ప్రభావితం చేయడానికి సంస్కరితిని ఒక సాధనంగా పెట్టుబడిదారీ వర్గం ఉపయోగించుకుంటుంది. అంతేగాక, ఒకప్పుడు భూస్వామ్య వ్యవస్థమీద తాను తిరుగుబాటు సాగించినప్పుడు మందుకు తెచ్చిన “స్వేచ్ఛ”, “సమానత్వం”, “సాహృద్యత్వం”, “ప్రజాస్వామ్యం” పంటి నినారాలను ఇప్పుడు సోపలిజాన్ని, కమ్యూనిజియాన్ని ఎదుర్కొని దానికి ఉపయోగిస్తుంది. సోపలిజిం అంటే నియంత్రణ అని, వ్యక్తి స్వేచ్ఛ హరించ బడుతుందని, ఆలోచనలు స్వేచ్ఛగా వికిసించడానికి అవరోధం అని ప్రచారం చేస్తుంది.

రాజ్యంగ యంత్రం మీద వట్టు
కలిగివుండడంతో బాటు పాలకవర్గాలు
మీడియా మీద, విద్యుత్వపన్మమీద కూడా తమ
అధిపత్యాన్ని నెలకొల్పాడికి పూనుకుంటాయి.

పెట్టుబడిదారీ క్రమం యావత్తూ ‘వ్యక్తి స్వేచ్ఛ’ అనే విలువను ఆకాశానికి తుట్టుకూ పోయింది. కాని నిజానికి వ్యక్తిత్వం దెబ్బ తినిపోవడం అనేది వ్యక్తిగత ఆస్తి తే స్వేచ్ఛ.

“ పెట్టుబడిదారీ క్రమం యావత్తూ ‘వ్యక్తి స్వేచ్ఛ’ అనే విలువను ఆకాశానికిత్తుతూ పోయింది. కాని నిజానికి వ్యక్తిత్వం దెబ్బ తినిపోవడం అనేది వ్యక్తిగత ఆస్తి తోపాటు జలిగిన పరిణామం. ఆ క్రమం పెట్టుబడిదారీ విధానంలో తారాస్థాయికి చేరింది. ఏతే ఈ పెట్టుబడిదారీ సమాజంలోనే ఒక కొత్త సమిష్ట శక్తి రూపొందింది. ఉద్దేశ్యానికి కాల్యకర్ణం. ఈ వర్గంలోకి తల్లిను అన్ని వర్గాలలోని అత్యుత్తమ శక్తులన్నీ వచ్చి చేరుతున్నాయి. ”

జరిగిన పరిణామం. ఆ క్రమం పెట్టుబడిదారీ విధానంలో తారాస్థాయికి చేరింది. ఐతే ఈ పెట్టుబడిదారీ సమాజంలోనే ఒక కొత్త సమప్రియ శక్తి రూపొందింది. అదే అధునిక కార్బూకవర్షం. ఈ వర్షంలకే తక్కిన అన్ని వర్గాలలోని అత్యుత్తम శక్తులన్నీ వచ్చి చేరుతున్నాయి. తాను చేస్తున్ని తప్ప అన్న భావన పెట్టుబడిదారీ వ్యవస్థక ఎస్సుడూ ఉండడు. కానీ, తన జిష్పుతోనే నిమిత్తం లేకుండానే, అది ఒక నూతన సమప్రియ శక్తిని పునఃస్థాపించేస్తుంది. ఒక దిట్టమైన డైతిక శక్తితో ఖ్రామికవర్షం రూపొందుతుంది. ఈ ఖ్రామిక శక్తి క్రమంగా తన పొత్త గురించిన బైతన్యాన్ని సంతరించుకుంటుంది. స్వేచ్ఛాయితమైన సజీవమైన నూతన ప్రపంచాన్ని నిర్మించే కర్తవ్యం తనపైనే ఉన్నదని అది గ్రహిస్తుంది.

లను కాపూడుకోన్నాలేరు, నూతన క్రామిక శక్తిని ఆహ్వానించపుటాలేరు. ఈ క్రమంలో పరిష్కారం కేసం వాస్తవ ప్రపంచంతో సంబంధం లేని, ఊహజినిత వైన వరిష్టారూల కోనం తావత్రయిదతారు. దుర్భ్యనొలకు బానినిలొతారు. దేవుడిని అన్నేషిస్తూనే, దెయ్యాలనూ విశ్వికిస్తారు. చివరికి ఈ వ్యక్తివాయులు ప్రపంచాన్ని, తమను మోసం చేసుకుంటూ బతికే స్థాయికి దిగజారుతారు. ఈ ధోరణికి అద్దం పడుతుంది ఫౌసిజం. దానికి విరుద్ధంగా నూతన సమిష్టతత్వానికి ప్రతిభింబంగా ఉంటుంది సోపలిజం.

సోషలిస్టు విలువలు
నవూనత్వం, సాధ్యాత్మత్వం,
ఆత్మగౌరవం, సమిష్టి తత్త్వం, స్థీ విముక్తి, అన్ని
రకాల శమకూ గౌరవం, సహకార సూరి,

సామరస్యం, సృజనాత్మకత వంటివి సోపలిస్టు నమాజంలో పాటించే విలువలు. వ్యక్తిగత ఆస్తిని పెంచుకోవాలనే యావ క్రమంగా అంతర్భిస్తుంది. లాభం కోసం కాక, శ్రమను నులబడుతరం చేసుకోడానికి నూతన శాస్త్ర ఆపివ్యురుణలను ఉపయోగిస్తారు. సంకుచితమైన దురధిమానాలను అధిగమించి శ్రామికవర్గ అంత ర్జుతీయతను పెంపొందిస్తారు. ప్రపంచశాంతి. పర్యావరణ పరిరక్షణ వంటి అంశాలకు అత్యంత ప్రాధాన్యత ఉంటుంది. వ్యక్తి లాభం కోసం కాకుండా నమాజ ప్రయోజనం కోసం ఉత్సత్తీ జరుగుతుంది. సంస్కృతి కూడా వ్యాపారం కోసం కాకుండా సమాజ ప్రయోజనం కోసం పెంపొందుతుంది. అందుచేత నృజనాత్మకత నరవ్యతిఅ వెళ్లివిరుసుంది. శ్రమ-సంస్కృతి నదుమ ఉండవలసిన గతిత్యార్థిక సంబంధం రోషిణ్ణ వ్యవహరణల్లో చెదిరిపోతుంది. మళ్ళీ సోపలిస్టు నమాజంలో అది బలపడి పుంజుకుంటుంది. సోపలిజం ఏర్పడ్డక ఆ దేశాల్లో సాంస్కృతిక రంగంలో సాధించిన అపూర్వ విజయాలు, బలంగా ముందుకు తెచ్చిన ఉన్నత మానవ విభిన్నాలు ఇంద్రకు తీర్చాచూరుణ్ణు

ప్రసంగీకరణ - సంస్కరి

(1) పెట్టుబడిదారీ, సాధ్రూజ్యవాద విధానాల పరిణామ క్రమంలో ప్రపంచీకరణ గుణాత్మకంగానే ఏఖిన్సుమైన దశ. ద్రవ్య పెట్టుబడుల పెరుగుదల అపారంగా ఉండి అంతర్జాతీయతను సంతరించుకోడం ఈ దశ ప్రత్యేకత. బ్రహ్మోండమైన ఈ పెట్టుబడి మొత్తాలు సత్యవర లాభాలను ఆశిస్తాయి. ప్రధానంగా స్పెక్చులేటీవ్ వ్యాపారం ద్వారా అవి ఈ లాభాలను పొందజాస్తాయి. కనుక వాటికి ఏ రకమైన అంక్షలూ లేకుండా వివిధ దేశాలలో స్నేహాసుంచారం అవసరవూతుంది. ఆ క్రమంలో అంతర్జాతీయ ద్రవ్య పెట్టుబడి, దాని ఆధిపత్యానికి ప్రతినిధులుగా ఉండే జంవాల్ఫీ, ప్రపంచ బ్యాంక్, ప్రపంచ వాటిక్య

‘ఈ సమాజం ఒక పోటీప్రపంచం. అందుచేత ప్రతీ ఒక్కరూ వ్యక్తిగతంగా ఆలోచించి పోటీలో తాము ఏ విధంగా ముందువరసలో ఉండాలన్నది ఆలోచించాలి. పోటీలో తక్కినవాలి గులించి ఆలోచిస్తూ కూచుంటే మనం నెగ్గలేం. సామాజిక స్ఫూర్హ వంటివి పొల్లుమాటలుగా పరిగణించబడతాయి. ’’

నంస్త వంటివి న్యూతంత్ర దేశాల
సార్భోమత్యాన్ని హరించివేస్తాయి.

“ అవి వస్తూత్వమై లోనూ, పంచిణీ లోనూ అత్యధిక భాగాన్ని అదుపు చేస్తూ, యూపర్తీ ప్రవంచాన్ని ఒకే ఒక అంతర్జాతీయ మార్కెట్‌గా మార్పాలని చూస్తున్నాయి. ప్రవంచవ్యాప్తంగా నంపద కేంద్రికరణ పెరగడం, అనమానతలు పెరగడం, దానితోబట్టు పేదరికం, నిరుద్యోగం పెరగడం దీని ఘలితంగా జరుగుతుంది.

ప్రపంచికరణ క్రమానికి వెనుకబడిన దేశాలనుండి, ప్రాంతాలనుండి, వివిధ తరగతుల ప్రజలనుండి, కార్యక్రమాల నుండి ప్రతిఫుటన రాకుండా అదువు చేయడానికి ఈ ప్రపంచికరణ శక్తులు పెద్ద ఎత్తున సాంస్కృతిక జీవితాన్ని ప్రభావితం చేస్తాయి. ఆ ప్రభావం రెండు రకాలుగా ఉంటుంది:

ప్రపంచీకరణ విధానాలకు సాధారణ
ప్రజానీకం నుండి ఆవ్యాపం లభించేలా
చూడడం, ఆ ప్రజలంతా తమ అంతర్జాతీయ
మార్కెట్కు వినిమయదారులుగా స్వపూర్ణందంగా
నే లోబడి వ్యవహారించేలా చూడడం,
అందుకోనం ప్రజల అభిరుచులను
ప్రభావితం చేసి ప్రపంచవాప్తంగా ఒకే తరఫ్త
మార్కెట్ ఉండేలా చేసి తమ ఉత్పత్తులకు
మార్కెట్ తోబాటు భారీ లాభాలను
సమకూర్చుకోవడం సాంస్కృతిక రంగాన్ని ఒక
వ్యాపార, ఉత్పత్తి రంగంగా మార్కెటేయడం
ఈ రెండు రకాల వర్యవసాయాలు
ప్రపంచీకరణ ఘలితంగా కలుగుతున్నాయి.
సాంస్కృతిక రంగం మీద సామ్రాజ్యవాద
ప్రపంచీకరణ ఆధిపత్యం నెలకొంది. దీనిని
ప్రతిష్ఠాపించకుండా విష్ణువోద్యమం గాని,
ప్రజాతంత్ర కంట్యుమంగాని ముందుక పోలేవు.
సామ్రాజ్యవాద ప్రపంచీకరణ ఆధిపత్యాన్ని
డెవస్తహను తీరు

సమ్మానమై అయి
పైధాంతికంగా: పెట్టబడిదారులతోటే
సమాజ అభివుద్ధ సాగుతుంది. వారి లాబాల

వేటకు అనుగుణంగా సమాజం యావత్తు నడువుకోవాలి. ఉద్యమాలు, పోరాటాలు, హక్కులు వ్యక్తిగతాలు వలన ఏమీ ప్రయోజనం ఉండదు. ఉత్సాధకతను పెంచడమే లక్ష్యంగా పెట్టుకోవాలి. ఇందుకు భిన్నంగా మాటల్డాడితే అది అభివృద్ధి ఇటంకపరవడమే. అభివృద్ధిని వ్యక్తిగతికించే శక్తిలమీద నిరంకుశత్వం, అణచివేత, అమానవీయత ప్రదర్శించడం సమర్థనీయం. (ప్రపంచికరణ దోషించి తీవ్రత పెరుగుతున్నకొద్ది ఈ నిరంకుశత్వం పెరుగుతూ పోతుంది) వ్యవసాయ ఉత్పత్తులకు మద్దతు ధరలను ప్రకటించడం, రైతుల రుణ మాఫీ, సామాన్య తరగతులకు సబ్సిడీలు ఇప్పుడం అభివృద్ధి నిరోధకం. కార్బోరెట్లకు దేశ వనరులను కట్టబెట్టడం, వారి రుణాలను మాఫీ చేయడం దేశాభివృద్ధికి దోహద పడుతుంది. పేదరికం ఉంది కనుక వారికి కొన్ని ‘ఉచిత’ పథకాలను కావాలంటే ఇవ్వచ్చు. వాచిని కూడా క్రమంగా కుదించుతూపోవాలి. నంపదపన్ను, వారసత్వ పన్ను అభివృద్ధి నిరోధకం. అవి కార్బోరెట్లను నిరుత్స్మాహరుస్తాయి. వినియోగదారులమై పరోక్ష పన్నులను వేయడమే సరైన విధానం.

ప్రైవేటు రంగం నమర్థవంతం, పారదర్శకం, జవాబుదారీ తనంతో ఉంటుంది. ప్రభుత్వ రంగానికి అవేమీ ఉండవ. అందుచేత అన్ని ప్రైవేట్ పరం చేయాలి. ప్రైవేట్ విద్య, ప్రైవేట్ వైద్యం చాలాగొప్పవి. విదేశీ చదువులు ఇంకా ఉన్నత సాయిలో ఉంటాయి.

ఈ సమాజం ఒక పోటీప్రవంచం.
అందుచేత ప్రతీ ఒక్కరూ వ్యక్తిగతంగా
ఆలోచించి పోటీలో తాము ఏ విధంగా
ముందువరసలో ఉండాలన్నది ఆలోచించాలి.
పోటీలో తక్కినవారి గురించి ఆలోచినస్తా
కూచంటే మనం నెగ్గలేం. సామాజిక స్థాపన
వంటివి పొలుమాటలు.

వినిమయ తత్వం : మార్కెట్ లో
లభించే అన్ని ఆధునిక వస్తువులనూ
పొందడం పాల్గొండుటానికి దీని ప్రాథమిక ఉద్దేశం

ఆనందంగా గడవడానికి కీలకం. ఆ విని యోగంలో వెనుకబడితే మనం అనాగరికులు గా మిగిలిపోతాం. వెనుకబడిపోతాం.

సాధ్రాజ్యవాద దేశాల ఉత్పత్తులతో
ప్రపంచ మార్కెట్లను నింపివేయడం, వాటిని
ఉపయోగించడమే చాలా గొప్ప జీవన విధానం
అనుమత్తు ప్రచారం చేయడం వాల్ఫార్ట్ తరఫో
మార్కెట్ కైనిలను ఏర్పాటు చేసి ప్రజలను
వాటివైపు పెడు ఎత్తున ఆకర్షించడం. ఆధోరం.
పానీయాలు, దుస్తులు, సౌందర్య సాధనాలు
అన్నింట్లోనూ ఆధిపత్యం నెలకొల్పడం స్వదేశీ
ఉత్పత్తులను కూడా తమ మార్కెట్ కైన్
పరిధిలోకి తీసుకునిరావడం.

(మజ్జిగ, బెల్లం, రాగిపిండి, సాంప్రదాయ తినుబండారాలు, ఊరగాయలు వగైరా) ప్రసార సాధనాలు అన్నీ వ్రైవేట్ కార్బోరేట్ పెత్తనంలోకి తెచ్చుకుని, వాటిద్వారా విదేశి వినిమయసంస్కరితిని, ఆ విలువలను గొప్పవిగా ఇక్కడ చిత్రిస్తారు. విశ్వంభలత్వం, హింస, విదేశి మోజు, అనహాజ్యమైన హీరో యింజం, అల్ఫీలత వంటిధోరణలను పెంచిపోషిస్తారు. అదే సమయంలో ఆ సాంస్కృతిక ఉత్సవాలు (సినిమాలు, అల్యూమ్ లు, డాక్యుమెంటరీలు, వీడియో గేములు వగైరా) ఒక భారీ స్థాయిలో ఉత్సత్తి అవడం చేత అదొక అతి పెద్ద మార్కెట్‌గా పెరిగిపోతోంది. చివరికి మనం ఉపయోగించే ఫేన్సుక్, వాట్సప్ వగైరా సోప్ల్ మీడియా వేదికలు సైతం లక్షల కోట్ల వ్యాపార నంపు లుగా ఎదిగిపోయాఱు. మన అలోచనలను నియంత్రిం చే ఈ సాధనాలు అదే సమయంలో సామ్రాజ్యవాధులకు లాభార్థిన వస్తులుగా కూడా ఉన్నాయి.

స్తానిక సంస్కృతి, స్తానిక సాంప్రదాయాలను కూడా తమ ప్రభావం లోకి తీసుకువస్తారు. వాలెంటైన్స్ దే వంటి సంస్కృతిని ఎంతగా తమ వ్యాపారానికి వాడు కుంటారో, రాఖీ పండుగను, దసరా, సంక్రాంతి వంటి పండుగలను కూడా అంతే ఉధృతంగా వాడుకుంటారు. ఆ పండుగలను నిర్వహించు కునే తీరులో ప్రవేశపెట్టే మార్పులు వారి వ్యాపార ప్రయోజనాలకు, సాంస్కృతిక అధిష్టానానికి దోహదం చేసేవిగా ఉండేట్లు చూస్తారు. వివాహాలు హిందూ, లేదా ముస్లిం సాంప్రదాయం ప్రకారవే జిరిగినట్లు కనిపిస్తుంది. కానీ ఆ సమయంలో జరుపుకునే కార్బూకమాలు, విందులు, దున్నలు, ఆభరణాలు, అన్ని కలిపితే ఒక బ్రిహ్మందమైన వ్యాపార సామ్రాజ్యంలా మారిపోయినట్లు కనిపిస్తుంది. అప్రదానమైన ఆక్రయ తృతీయ ఔర్హత కు విన్న వద్దాదివం ఉన్నాడు.

బంగారాన్ని అముకోడానికి మార్కెట్‌గా మార్చేశారు.

ప్రపంచీకరణ క్రమంలో దైనందిన జీవితపు ఒక్కిళ్ళను తట్టుకోడానికి, అదే సమయంలో వాస్తవాలను గమనించకుండా ఉండేలా ఉద్యోగులను క్రమంలో కొనసాగించడానికి యోగ, ధ్యానం, వంటి ప్రాచీన సాంప్రదాయాలను పెద్ద ఎత్తున ఉపయోగిస్తున్నారు. పోటీ ప్రపంచం అని పత్తిదిని పెంచే జీవన శైలిలోకి దించి, ఆ పత్తిదిని తట్టుకోడానికి చూపే పరిష్కారాలు కూడా ఒక పెద్ద వ్యాపారంగా మార్చివేశారు.

కాలయుష్యారిత అషోరాన్ని ఉత్సత్తి చేసి అముతారు. ఆ కాలయ్యాన్ని మళ్ళీ బూచిగా చూపించి దానినుంచి పరిష్కారంగా ఆర్దానికి ఫల్స్ వంటివి ముందుకు తెచ్చి దానిని ఒక పెద్ద వ్యాపార రంగంగా చేస్తున్నారు.

మతం, మూడు విశ్వాసాలు : ప్రపంచీకరణ క్రమంలో అన్ని మతాల ప్రజలలోనూ మత సంబంధిత కార్యకలాపాల్లో పాల్గొనడం బాగా పెరిగింది, శాస్త్ర సాంకేతిక భిష్టు వలన సమాజంలో భౌతికవాద దృష్టధం బలపడాలి. కానీ ప్రపంచీకరణ క్రమం దానికి ఖిస్తుపైన దిశగా సమాజాన్ని ప్రభావితం చేయగలగుతోంది. మత సంబంధిత ఉత్సవాలు, ఆరాధనలు, వాటికి పెరుగుతున్న ప్రచారం, వాటి ఆధారంగా జరుగుతున్న వ్యాపారం బలంగా ప్రభావం చూపుతున్నాయి. దేవాలయాల సందర్భం టూరిజం పరిశ్రమలో ఒక ప్రధాన భాగం అయింది. కార్బోరేట్కు లాభాలను తెచ్చి పెట్టడమే గాక భావజాల అధిష్టాన్యాన్ని కొనసాగించడానికి తోడ్పడుతోంది. మూడువిశ్వాసాలు ఈ వాతావరణంలో మళ్ళీ పెరుగుతున్నాయి. వాస్తు, రంగురాళ్ళు, హాస్తు సాముద్రికం, రక్షారేట్కులు వంటివి కార్బోరేట్ వ్యాపారాస్థాలో సాగుతున్నాయి.

విసోదం ఒక సరుకుగా మారిపోయింది. మత విషయిక కార్యకలాపాలు, ధ్యానం వంటివి కొంత సమయాన్ని మాత్రమే తీసుకోగలవు. తక్కిన విశ్రాంతి సమయాన్ని చీటి, ఫేస్సుక్ ఆక్రమిస్తున్నాయి.

వినిమయ సంస్కృతి బలపడడంతో బాటు ఆ సరుకుల కొనుగోలకు రుణాలు కూడా విరివిగా లభిస్తున్నాయి. దాంతో భఫిష్టు కాలపు కొనుగోలకు తక్కిని కూడా ఇప్పుడే పెచ్చించి వస్తువులను సమకూర్చుకుంటున్నారు. వాటిని ఉపయోగించడంలో నమయం వెచ్చిస్తున్నారు. మన విశ్రాంతి సమయం, కుటుంబ జీవితపు సమయం సైతం మన

“ త్రవంచీకరణ క్రమంలో అన్ని మతాల ప్రజలలోనూ మత సంబంధిత కార్యకలాపాల్లో పాల్గొనడం బాగా పెలిగించి, శాస్త్ర సాంకేతికా భూవ్యాపారాల భౌతికవాద దృష్టధం బలపడాలి. కానీ ప్రపంచీకరణ క్రమం దానికి భిస్తుపైన బిశ్చామితం చేయగలగుతోంది. ౧౧ ”

చేతుల్లో లేకుండా పోతోంది. పెట్టుబడిదారుడి దగ్గర పని చేసే 8 గంటల సమయమే గతంలో మన స్వంతం కాదు. కానీ ఇప్పుడు మేలుకుని ఉన్నరుతేస్తూ ఆ సమయం మొత్తం మనది కాకుండా పోతోంది. పరాయాకరణ సంపూర్ణం అవుతోంది.

ప్రపంచీకరణ కార్బోరేట్

క్రమక్రమంగా పెట్టుబడికి వ్యక్తిరేకంగా శ్రమశక్తి ఐక్యం కావడం వర్షపోరాటూన్ని ముందుకు తీసుకుపోడానికి తోడ్పడుతుంది. ఐక్య కార్బోరేట శక్తి మూడుపోంతు ప్రమంచాన్ని విముక్తి చేసేవరకూ పోయింది. ప్రపంచాన్ని ఖాసిజం నుంచి రక్షించింది. కానీ ప్రమంచీకరణ క్రమం కార్బోరేట్ వర్షాన్ని ముక్కలు ముక్కలుగా చేసింది.

పెర్మిటెంటు, కాంట్రాక్ట్, షెట్లసోర్పింగ్, హైమ్ బెస్ట్, ప్రాంచైట్, ఇలా పని నిబంధనల రీత్యా పలు చీలికలు ఏర్పడ్డాయి. అందరూ ఒకే యూనియన్లో ఐక్యంగా సంఘచితం కావడానికి తీవ్ర అవరోదంగా ఉంది. కార్బోరేట ఐక్యత అనేది వర్ష సంస్కృతిలో ఒక భాగం. దానిని దెబ్బ తీస్తోంది ప్రపంచీకరణ.

ప్రపంచీకరణ కార్బోకులను దూర దూర ప్రాంతాలకు తరిమివేసోంది. ఎక్షాడ్ లభించే ఉద్యోగాలు అక్కడి స్థానికులకు గాక ఇతరులకు ఇన్నున్నారు. దీనివలన స్థానికేతరులు కార్బోరేట్స్ మూలాలకి రావడానికి సిద్ధం కావడం లేదు. స్థానికులు వారిని పట్టించుకునే పరిస్థితి లేదు. పుట్టి పెరిగన ప్రాంతానికి దూరం కావడమే గాక, పని చేసున్న ప్రాంతప్రజలతో, తోటి కార్బోకులతో కలిసిపోలేని దుస్సితి వచ్చింది. వర్ష త్రిఫిషాటన బలహీనవడమే గాక త్రామిక ప్రజాసంస్కృతి కూడా కకావికలు అయిపోతోంది.

ప్రపంచీకరణ - విశ్వ విశ్వముగ వ్యక్తిత్వాన్ని, సామాజిక స్పృహము కలిగించేదిగా ఇదివరకు ఉందేది. ఇప్పుడు సామాజిక శాస్త్రాలు, సమాచారం, తత్త్వము శాస్త్రం, లలిత కళలు వంటివి పనికిమాలిన ప్రభావితం చేస్తోంది. వాటిజ్య ప్రకటనలు సాంస్కృతికంగా మహిళ సాంయాజ్యమార్గం పట్ల కూడా సానుకూలత పెరుగుతోంది. ఇది మన దేశ స్వాతంత్ర్యానికి ముప్పు.

ప్రపంచీకరణ, మహిళలు వ్యాపారి అధ్యయనం, పరిశోధన వంటివి తమ విలువను కోల్పోతున్నాయి. విద్యాసంస్కృతీల్లో కనీస ప్రజాస్వామ్య చైతన్యాన్ని కలిగించే బోధన, బోధనేతర కార్యకలాపాలు ఉండేవి. కానీ విశ్వ ఒక వ్యాపారంగా మారిపోయాక సామాజిక చైతన్యం గాని, కనీసం ప్రశ్నించే శక్తి గాని, సమిష్టి తత్త్వం గాని ఏ మాత్రమూ లేని విధంగా యువత తయారోతున్నారు. పెట్టుబడిదారులకు తలొంచి పని చేసే కార్బోరులుగా, ఉద్యోగులుగా మాత్రమే వారు తయారోతున్నారు. మన దేశ ప్రత్యేకతలతో కాదిన ఉన్నత విధ్యను అందించే విశ్వవిద్యాలయాలు బలహీనవడుతున్నాయి. విదేశి మూడస చదువులు పెరిగాయి. విదేశి విధ్య పట్ల వేషాలు పెరిగింది. దానితోబాటు సామ్రాజ్యమార్గం పట్ల కూడా సానుకూలత పెరుగుతోంది. ఇది మన దేశ స్వాతంత్ర్యానికి ముప్పు.

ప్రపంచీకరణ, మహిళలు వ్యూడ్లో సమాజపు పురుషాధిక్యత, దురాచారాలు కొనసాగడంతో బాటు పెట్టుబడిదారి సంస్కృతి సైతం మహిళను పరాధిస్తగా ఉన్నారు. మహిళ ఇంచించి కలిగించే కార్బోరేట్కులు స్వేచ్ఛ కలిగించిన ప్రపంచీకరణ మహిళకు స్వేచ్ఛ కలిగించిన ప్రపంచీకరణ మహిళకు స్వేచ్ఛ వ్యవహారమే వ్యాపారమైంది. దురాచారాల తనకు తానే స్వేచ్ఛండంగా మహిళ పురుషాధిక్యతను అమోదించేటట్లు ప్రభావితం చేస్తోంది. వాటిజ్య ప్రకటనలు సాంస్కృతికంగా మహిళ సాంయాజ్యాలు దిగ్జిటల్లు చేసిన దిగ్జిటల్లు వ్యాపారమైంది. వినిమయ విశ్వము శాస్త్రియ అవగాహన దుక్కపూర్వమైంది. మహిళ దృష్టక్షాన్ని, మహిళల పట్ల పురుషుల దుక్కపూర్వమైంది. అంతకంకూ మహిళ దుక్కపూర్వమైంది. వినిమయ విశ్వము శాస్త్రియ అవగాహన దుక్కపూర్వమైంది.

“సామాన్య ప్రజానీకం తరఫున మొనగాడిగా నిలిచే కాల్యకవర్దం ఆ ప్రజానీకం పాల్సోనే కార్బుకలాపాలకూ దూరంగా ఉండరాదు. ప్రజలు విలువైనవిగా భావించే, జష్టపదే వాటినన్నింటినీ మనం గుర్తించి తగిన విలువ నివ్వాలి. వాటిలో జోక్యం చేసుకోవాలి. ఆ క్రమంలో వాటిని మార్చి పురోగామి దిశ్వైపు నడిపించాలి. ౧౧

చేస్తోంది. ప్రాచీన పురుషాధిక్య విలువలతో ఆధునిక దోషింది, వినిమయ సంస్కృతి విలువలు కలగలిసిపోయి ఒక విషపును సంస్కృతి చేలిసేగతోంది.

ఈ వినిమయ సంస్కృతికి మహిళ దేహాన్ని కూడా ఒక సరుకూ బలి చేస్తోంది ప్రపంచికరణ. అందానికి దేహాన్న కొలాలతలే, దున్నతులకు వాడే నబ్బే, ఉపయోగించే సొందర్యసాధనాలే కొలబద్దలుగా మారిపోయాయి. దానితోబాటు పురుషులను అనందపరచడమే స్ట్రీల జీవిత లక్ష్మి అన్న పురుషాధిక్య భావన కూడా అంత్యిన్నంగాను, బాహోటంగాను ప్రచారం అయిపోతోంది.

ఇక మతం, సాంప్రదాయాలు భైతం ప్రపంచికరణ క్రమంలో మార్చేట్ సరుకులు అయిపోయాక, ఆ ప్రభావం మహిళల్మీద మరింత ఎక్కువగా పడుతోంది.

సినిమాలలో, టివి నీరియిజ్యలో మహిళా పాత్రల చిత్రీకరణ అత్యధిక నందర్యాలలో మహిళల అస్థిత్వాన్ని కించపరిచేదిగానే ఉంది.

భారతీయ సంస్కృతి : భారతీయ సంస్కృతి అనెది ఒకే మూలంలో పోసినట్లు ఉండే ఏకరూప నంస్కృతి కాదు. వేల సంపత్తరాల కాలంలో బహు ప్రాంతాలలో వైవిధ్యంతో రూపొందింది. 1985లో అంత్రిపాలాజికల స్వేచ్ఛ ఇందియా మన దేశంలో 4635 తెగలు తమ తమ ప్రత్యేకతలతో ఉన్నాయని, 12 భాషాకుటుంబాలకు చెందిన 325 భాషలు ఉన్నాయని, 23 లిపులు ఉన్నాయని, సాంస్కృతికంగా 91 జోన్లు ఉన్నాయని గుర్తించింది. దీనిని బట్టి భారతదేశ సంస్కృతి బహుళత్వం అర్థం చేసుకోవచ్చు.

ఈ బహుళత్వం నేటికి కొనసాగుతున్న దంటే దానికి కారణం భిన్న సంస్కృతుల ప్రజానీకం నడుమ ఇచ్చిపుస్యుకునే ధోరణి, నమస్కయ ధోరణి ఉండడమే. అదే సమయంలో ఈ బహుళత్వంలోనే అణచివేత కూడా కొనసాగుతోందన్న విషయాన్ని కూడా గమనించాలి.

సమాజంలో ఆధిపత్య పర్మాలు ఏర్పడిన క్రమంలో మన సంస్కృతిలో ఆ పర్మాల మధ్య ఉండే వైరుధ్యాలు ప్రతిబింబించాయి. సమానత్వ భావనలకు ప్రతిరూపంగా ఉండే సంస్కృతికి, మానవులనడుమ ఉండు, నీచాలను పాటించే ఆధిపత్య సంస్కృతికి నిరంతర ఘర్షణ కూడా కొనసాగింది. ఈ వార్షిక క్రమంలోనుంచి కొత్త మతాలు, కొత్త ఆచారాలు పుట్టుకొచ్చాయి. భ్రాహ్మణ మతానికి, తక్కిన మతాలకు నడుమ ఘర్షణలు కొనసాగాయి. బలహీనవరాల ప్రయోజనాలను ప్రతిబింబించే కొత్త ప్రబోధకులు, కొత్త విశ్వాసాలు తలత్తాయి. ఇప్పుడ్నీ తాత్క్విక రంగంలోనూ ప్రతిబింబించాయి. అనాదికాలం నుండి మన ఉపభండంలోకి ఇతర దేశాలనుండి అనేక తెగలు వస్తూనేవున్నాయి. అలా వచ్చిన తెగల ప్రజలు వారితోబాటు వారి విశ్వాసాలను, మత ఆచారాలను కూడా తీసుకోచ్చారు. వాటికి, స్వానికంగా అప్పతీకి ఉన్నపూటికి నడుమ సంపర్కం, ఘర్షణ జరుగుతూవచ్చాయి.

మొత్తంగా మాసినప్పుడు భిన్న మత విశ్వాసాల, భిన్న ప్రాంతాల ప్రజల నడుమ వరస్పర సహకారం, నమస్కయం ప్రధానధోరణిగా ఉంటే అయి కాలాలోని వివిధ ఆధిపత్య తరగతుల నడుమ ఘర్షణలు ప్రధాన ధోరణిగా కనిపిస్తాయి.

భారతదేశపు సాంస్కృతిక బహుళత్వం 1980 దశకం నుండి హిందూత్వ సాంస్కృతిక జాతీయ వాద శక్తులనుండి ప్రమాదాన్ని ఎదుర్కొంటోంది. దీనిని ప్రజలందరిని సాంస్కృతికంగా జాగ్రత్తం చేయాలి. ఆ క్రమంలోనే ప్రత్యామ్రాయ నంస్కృతి బలపడుతుంది.

గతకాలపు సంస్కృతి - మన వైభాగికి

గతకాలపు సాంస్కృతిక జీవితాన్ని రూపాలను మొత్తంగా తిరస్కరించడమే, లేక యథాతథంగా అనుసరించడమే చేయడం సరైన విధానం కాదు. వాటి చారిత్రిక క్రమాన్ని

అవగతం చేసుకుంటూ, మనం తగు ఎత్తుగడలను రూపొందించుకోవాలి.

అఖ్యదయ సాహిత్యకారులలో 1930 దశకంలో ఒక ధోరణి ఉండేది. రామాయణం, భారతం వంటివి అభివృద్ధి నిరోధక సాహిత్యంగా వారు పరిగణించేవారు. ఇది ఒక రకంగా చెప్పాలంటే ఆధునిక కార్బుక వర్డం ఆవిర్పించేవరకూ ఉండిన సంస్కృతి, సాహిత్యం అంతా అభివృద్ధి నిరోధకం అని, అందుచేత దానినంతా తిరస్కరించాలని చెప్పడమే.

సమాజంలో ఒక కొనసాగింపు ఉంటుంది. అదే సమయంలో గతం నుండి విడగొట్టుకని ముందడగు వేయడమూ ఉంటుంది. సమాజ అభివృద్ధి క్రమం గతితార్పికం. ఈ క్రమంలో ఆవిర్పించిన ఆధునిక కార్బుక వర్డం మానవసమాజం ఆత్మతుమ ప్రతినిధిగా ఉంటుంది. అందుచేత ఈ వర్డం ఇంతవరకూ మానవసమాజం సాధించిన విజయాలకు, అత్యుత్తమమైన వాటన్నింటికి వారసురాలిగా, ప్రతినిధిగా ఉంటుంది. అంతేకాదు, వాటన్నింటినీ మరింత పెంపొందించి ముందుకు తీసుకుపోలసిన బాధ్యత కూడా ఆ వర్డం పైనే ఉంది. అందుచేత గతంలోని ఏమీ భాగాలైతే మానవ సమాజ ప్రగతిశీల గమనానికి దోహదం చేస్తాయో వాటన్నింటినీ కార్బుక వర్డం స్వీకరించాలి. వాటిని మరింత పెంపొందించిన అంబేకాదు, వాటన్నింటినీ మరింత పెంపొందించిన బాధ్యత కూడా ఆ వర్డం పైనే ఉంది. అందుచేత గతంలోని ఏమీ భాగాలైతే మానవ సమాజ ప్రగతిశీల గమనానికి దోహదం చేస్తాయో, వాటన్నింటినీ కార్బుక వర్డం స్వీకరించాలి. వాటిని మరింత పెంపొందించిన అంబేకాదు, వాటన్నించాలి. అంబే గతంలోని సంస్కృతిలో మనం స్వీకరించాలి. అందుచేత దానినంతా తిరస్కరించాలి.

సామాన్య ప్రజానీకం తరఫున మొనగాడిగా నిలిచే కార్బుకవర్డం ఆ ప్రజానీకం పాల్సోనే కార్బుకలాపాలకూ దూరంగా ఉండరాదు. ప్రజలు విలువైనవిగా భావించే, జష్టపదే వాటినన్నింటినీ మనం గుర్తించి తగిన విలువనివ్వాలి. వాటిలో జోక్యం చేసుకోవాలి. ఆ క్రమంలో వాటిని మార్చి పురోగామి దిశ్వైపు నడిపించాలి.

రామాయణం, మహాభారతం వంటి జితిపోసాల మూలాలు సామాన్యజనంలోనే ఉన్నాయి. మొదట్లో వీటిని వైదిక మతం పరిగణనలోకి తీసుకోడానికి నిరాకరించింది. ప్రాహ్మణ్యాధిపత్య సంస్కృతికి, పీడనకు, వివక్షకు నిరసనగా సామాన్య ప్రజల్లో తలత్తిన భక్తి ఉద్యమం వైదిక మతాచారాలను పక్కనబెట్టి రాముడు, కృష్ణుడు, శివుడు, ఆదిశక్తి వంటి దేవతల ఆరాధనకు మానుకోవడంతో వైదికమతం ఆ దేవతలను పైతుతం తన పరిధిలోకి తెచ్చుకుంది. ఈ క్రమంలో ఇప్పుడు

రామాయణ భారతాలు అగ్రకులాల కుటుంబాల సంస్కృతిలో భాగం అయిపో యాయి. ప్రాందమేతరులు గాని, తక్కుపూసాయి కులాలుగా పరిగణింపబడేవారు గాని వాటికి దూరం అయిపోయారు. ఇదే మాదిరిగా వివిధ కళారూపాలు తొలుత సాధారణ ప్రజానీకం నుండి పుట్టుచొచ్చినా, వాటికి ఆధిపత్య శక్తులు క్రమంగా తమ ఆధీనంలోకి తెచ్చుకున్నాయి. ఆ తర్వాత తమ పోషణలో వాటిని కృతిము సాగసులతో, హంగులతో నింపివేశాయి. ఉదా: శాస్త్రీయ సంగీతం, భరతనాట్యం, హరికథ వగైరా. మధ్య యుగాలలో ఈ ప్రత్యేక నైపుణ్యం గల కళాకారులు, విద్యాంసులు, పండితులు ఆధిపత్య కులాలనుండి వచ్చారు. హిందూ లేదా ముస్లిం మేధావులు సాంస్కృతిక, సాహిత్య రంగాలలో అటువంటి ఆధిపత్యాన్ని ప్రదర్శించారు. అందుచేత అవి సంస్కృతం ప్రధాన భాషగానో, లేక పరియున్ ప్రధాన భాషగానో ఉండేవి. అవి సామాన్య ప్రజానీకి దూరం అయిపోయాయి.

ప్రైకి సంస్కృతిలో యుజ్లు, కర్కూండలు ప్రధాన రూపం. దానికి ప్రత్యామ్నాయంగా సామాన్య ప్రజలు భక్తి ఉద్ఘమంలో భాగంగా దేవతలకు అలయాలను కల్పి వాటిలో పూజలు చేయడం ప్రారంభించారు. బౌద్ధ, జ్యోతించారు. అరావాలు సైతం విస్మరించాయి. అట్టడుగు కులాలు తమవైన దేవతలను ప్రతిష్ఠించుకుని తమ స్వంత ఆరాధనా వర్ధుతులను అనుసరించడం ప్రారంభించాయి. ఈ దేవాల యాలు, ప్రార్థనా స్థలాలు ప్రజాసంస్కృతికి కేంద్రాలగా ఉండేవి. ఇప్పటికీ వాటి ధోరణులు మనకు జాతరలలో, ఉర్మలలో, నవరాత్రులలో, దీంజలలో కనిపిస్తాయి. ఐతే, ఆధిపత్య కులాలు చాలావరకూ దేవాలయాలను, ప్రార్థనాస్థలాలను తమ ఆధినంలోకి క్రమంగా తెచ్చుకున్నాయి. వాటి నిర్వహణ ఆధిపత్య కులాల చేతులోకి క్రమంగా పోయింది.

ఈ నేపథ్యంలో మనం ప్రాచీన. జానపద కళలను, సంస్కృతిని చూడాలి. వాటన్నించినీ ఆధిపత్య సంస్కృతిగా పరిగణించి వాటికి దూరంగా ఉండడం అంటే ఆ కార్యకలాపాల్లో పాల్గొనే కోట్లాడి సామాన్య ప్రజానీకాన్ని పాలకపర ఆధిపత్య భావజాలపు ప్రభావంలో కొనసాగేదానికి తోడ్పడడమే జెతుంది.

మన జానపద కళారూపాలలో, ఉత్సవాలలో కుల వివక్షతను, భూస్వామ్య ఆధిపత్యాన్ని అవహేళన చేస్తూ, విమర్శన్నాచాలా అంశాలు మనకు కనిపిస్తాయి. స్త్రీల సమస్యలను వ్యక్తం చేసే రూపాలు కూడా చాలా ఉన్నాయి. వాటన్నించినీ గుర్తించి ఫోకస్‌లోకి తేవాలి.

“మానవ సమాజ నిర్మాణంలో పునాదిగా ఉత్పత్తి సంబంధాలు, ఉత్పత్తి శక్తులు ఉంటాయి. ఉత్పత్తి, పంపిణి విస్తృతం కావడంతో ఈ సంబంధాలు అర్థిక సంబంధాలుగా, అర్థిక శక్తులుగా వ్యక్తం జెతున్నాయి. ఈ పునాదిపైన దానిని కాపాడే రాజ్యాంగయంత్రం ఉంటుంది. సంస్కృతి కూడా ఈ పునాదిపైనే నిర్మితం జెతుంది. ”

అర్థిక వ్యవస్థ - భావజాల అంశాలు :
పరస్పర సంబంధం

మానవ సమాజం ఒక సంక్లిష్ట పరిణామ క్రమంలో కొనసాగుతూపుంటుంది. ఈ క్రమంలోనే మానవులు ఆర్థిక, రాజకీయ, శాస్త్రిక, సాంస్కృతిక, శాస్త్ర విజ్ఞానాల నవ్వించిని రూపొందించుకుంటు న్నారు. అవన్నీ ఎంతో కొండమేరకు వ్యక్తి మీద ప్రభావం చూపుతాయి. అతని, లేదా అమె నసపడికలో అవన్నీ ప్రతిపత్తిస్తాయి. ఉదా: ఆర్థికాంశాలమేద మనిషి స్పుందను ఆ మనిషి తాత్ప్రిక దృక్పూర్ధం ప్రభావితం చేస్తుంది. అదే సమయంలో ఆర్థికాంశాలు కూడా ఆ మనిషి తాత్ప్రిక దృక్పూర్ధం మీద ప్రభావం చూపుతాయి.

మానవ సమాజ నిర్మాణంలో పునాదిగా ఉత్పత్తి సంబంధాలు, ఉత్పత్తి శక్తులు ఉంటాయి. ఉత్పత్తి, పంపిణి విస్తృతం కావడంతో ఈ సంబంధాలు ఆర్థిక సంబంధాలుగా, ఆర్థిక శక్తులుగా వ్యక్తం జెతున్నాయి. ఈ పునాదిపైన దానిని కాపాడే రాజ్యాంగయంత్రం ఉంటుంది. సంస్కృతి కూడా ఈ పునాదిపైనే నిర్మితం జెతుంది.

ఒక భవం మాదిరిగా, చలనర హితంగా ఉండే విధంగా ఈ సూత్రాన్ని అర్థం చేసుకుంచే మనం చాలా పొరపాటు పడతాం. సమాజాన్ని మార్పుడం అంటే భవనాన్ని నిర్మించడం వంటిదే అనే యాంత్రిక దృక్పూర్ధం లోకి జారిపోతాం. భవనాన్ని కూల్చుడానికి దాని మనాదిని కూల్చడం ఔన కేంద్రికరసే నిరిపోతుంది అనుకుంటాం. కానీ మానవ సమాజం చలనశిలమైనది, నిత్యం మార్పులకు లోనువుతావుపుంటుంది. పునాదిలో జరిగే మార్పుల ప్రభావం ఉపరితలంలో జరిగే మార్పుల క్రమాన్ని నిర్ధారిస్తుంది అన్నది వాస్తవం. అదే సమయంలో ఉపరితలంలో ఉండే సంస్కృతి కూడా పునాదిలో జరిగే మార్పులను ప్రభావితం చేస్తుంది. ఉదా:

(1) ఉత్పత్తిని అభివృద్ధి చేయడం పట్ల విమర్శను మిధ్యావాడం పెంచింది.

(2) బౌద్ధం తెగల సదుమ జరిగే వహుళాలను, యంజ్ఞాలను వ్యక్తిరేకించి వ్యవస్థాయాన్ని విస్తరించజేయడానికి దోహదం చేసింది.

(3) వినిమయ తత్త్వం ప్రపంచికరణ క్రమాన్ని ప్రజలు వేగంగా స్వేచ్ఛిరించడానికి దోహదం చేసింది.

పునాదిలో జరిగే మార్పులకు అనుగుణంగా మాత్రమే ఉపరితలంలో మార్పులు ఉంటాయి అని చెప్పలేదు. అనేకసార్లు ముందు ఉపరితలంలో మార్పులు వుఱదల్లే అవి పునాది నంబందాలను మార్చేయడుకు దారి తీస్తాయి కూడా.

శాస్త్ర విజ్ఞాన అవిష్కరణలు జరిగాక బొర్జూలూ ప్రజాతంత్ర విస్థారాలు వచ్చాయి. ఉత్పత్తి శక్తుల అభివృద్ధి వేగవంతం కావాలన్న ఆకాంక్షలు శాస్త్ర విజ్ఞాన అభివృద్ధిని ప్రోత్సహించాయి. ఈ క్రమాన్ని పరిశీలిస్తే పునాది, ఉపరితలం ఒకదానినికి ఏదంగా ప్రభావితం చేస్తాయా లోధించుతుంది. పునాదికి, ఉపరితలానికి నిడుమ ఉన్నది గతితార్పిక సంబంధం. అందుచేత పునాదే ముఖ్యం, ఉపరితలం గరించి పెంచగా పట్టించుకోనపురం లేదు అన్న అభిప్రాయం తప్ప.

ప్రజల ఆర్థిక సమస్యలను పట్టించుకుంటే చాలు, వారి అభిప్రాయాలు ఎప్పుటికే మారి సమాజాన్ని మార్చడానికి మనతో కలిసివస్తారు అన్న భావన ఇటువంచే పొరపాటు భావనే.

పునాదిని, ఉపరితలాన్ని విడదినే గీత ఏదీ లేదు. సాహిత్యం ఉపరితలంలో భాగం. కానీ పుస్తకాల ప్రచురణ, పత్రికల నిర్వహణ ఉత్పత్తిలో భాగం. సినిమా రంగం కళకు సంబంధించినది. కాని సినిమా ఒక పరితమ కూడా. మంట ఉత్పత్తికి సంబంధించినది. కాని పాకశాస్త్రం ఒక కళ కూడా. మతం ఉపరితలానికి చెందిన ఒక విశ్వాసం. కాని అది ఇప్పుడు ఒక పెద్ద పరిక్రమ అయింది.

అందుచేత పునాది - ఉపరితలం అనే భావాలను మనం సరిగ్గా అర్థం చేసుకోవాలి.

“ ఒక రచన చేయడానికి గాని, ఒక కళారూపాన్ని రూపొందించడానికి కాని వాలి స్వజనాత్మకత చాలా ముఖ్యం. అందుచేత కళను స్వష్టించడమే ముఖ్యం తప్ప దాని ప్రయోజనం ప్రధానం కాదు అనో, కళకు ప్రయోజనం సమాజపు గుర్తింపు అనో అనుకోవడం జరుగుతుంది. ఇక కళ వ్యాపారంగా మారాక కళ కానులకోసమే అన్నది కూడా వచ్చింది. ”

పునాది రంగాల్లోనే గాక ఉపరితలరంగాల్లో కూడా మనం జోక్యం చేసుకోవాలి. కొన్ని సందర్భాలలో ఉపరితల రంగాలలో - సాంస్కృతిక రంగంలో, భాషాల రంగంలో - చేయలనిన కృషికి ఆర్థిక రంగంలో చేయబడిన కృషికి క్రూన్లు ఎక్కువ ప్రాధాన్యత ఏర్పడవచ్చు). వాస్తవానికి ప్రస్తుతం మనం అటువంటి స్థితిలోనే ఉన్నాం.

కళ కళ కోసమే అనే వాదన

మానవ నమాజంలో శారీరక, మానసిక శ్రమల మధ్య విభజన జరిగిన అనంతరమే కొంతమంది వ్యక్తులు ప్రత్యేకించి అయి సాంస్కృతిక రంగాలలో కేంద్రికరించి పని చేయగల స్థితి పచ్చింది. సమాజం దోషించి దారులుగా, దోషించి చేయబడేవారుగా చీలిన అనంతరమే ఈ వరిణామం జరిగింది. అంతరకూ చాలా మొరటు రూపాలలో ఉండిన వివిధ రూపాల కళలు, సాహిత్యం ఈ ప్రత్యేక కృషి వలితంగా మోరుగులు దిద్ధుకొన్నాయి.

వర్ధ సమాజంలో వర్ధ వైరుద్యాలు కొన్ని రంగాలలో (ఉత్పత్తి రంగాలు వంటివి) స్వష్టింగా వ్యక్తం ఔతాయి. కాని అలా స్వష్టింగా వ్యక్తం కాని రంగాలు చాల ఉంటాయి. చాలా భాషాలు, సిద్ధాంతాలు పైకి చూస్తే ఏ ఒక్క వర్ధనికో చెందినవిగా కనిపించవు.

శ్రమజీవుల సమిష్టి స్పష్టాన్తో మొదలైన కళ శారీరక, మానసిక శ్రమ విభజన తర్వాత ఉత్పత్తితో, సామాన్య వ్రజలతో నంబింధులేనిదిగా పరిగణింపబడడం మొదలైంది. సంగీతం యావత్తూ ఓంకారం నుండి విభిన్నదని, నాట్యం నుండి వచ్చినదని, విద్యుతు మాలం నరస్తుతి అని - ఇలా చెప్పి సామాన్య ప్రభావీకాన్ని కళలకు దూరంగా పెట్టే సిద్ధాంతాలు వచ్చాయి. వాటిలో ఒకటి ‘కళ కళ కోసమే.’ అన్న సిద్ధాంతం. కాని వాస్తవం వేరు. కళ అనేది ఒక సామాజిక ఉత్పత్తి. అది సామాజిక పరిణామాలను వేగవంతం చేయడమో, లేక అటువంపరచడమో చేసే పాత్రము పోషిస్తుంది.

అధిపత్య వర్గాలు తప్పనిసరిగా కళను తమ వర్గదోషించి నీ కొన్నాంగించడానికి ఒక సాధనంగా వాడుకుంటాయి. అదే విధంగా దోషించి గురయే వర్గాలు కూడా వర్గ ప్రతిమితులనో ప్రజలను చైతన్యపరచడానికి కళను ఏదో ఒక వేరకు ఉపయోగిస్తాయి. అందుచేత ఏ కళాకారుడూ, ఏ రచయితా ఈ వర్గ పోటానికి అతీతంగా ఉండలేరు. ఏదో ఒకవైపు ఉండాల్సిందే.

కాని చాలామంది కళాకారులకు, రచయితలకు ఈవర్గ దృష్టుధర్మం ఉండకపోవచ్చు. అందుచేత అటువంటివారు తాము ఈ వర్గాలకు అతీతులని భావించవచ్చు.

పైగా ఒక రచన చేయడానికి గాని, ఒక కళారూపాన్ని రూపొందిపడడానికి కాని వారి స్వజనాత్మకత చాలా ముఖ్యం. అందుచేత కళను స్వష్టించడమే ముఖ్యం తప్ప దాని ప్రయోజనం ప్రధానం కాదు అనో, కళకు ప్రయోజనం సమాజపు గుర్తింపు అనో అనుకోవడం జరుగుతుంది. ఇక కళ వ్యాపారంగా మారాక కళ కానులకోసమే అన్నది కూడా వచ్చింది.

కళ ప్రజలకోసమే అని గుర్తించడం కళాకారులకు ఎంత అవసర రవే,

కళాకారులకుండి స్వజన ప్రాధాన్యతను, వారి

ప్రాధాన్యతికి పరిమితులను దృష్టిలో ఉంచుకుని వ్యవహరించడం కమ్మునిస్సులకూ అంతే అవసరం.

మార్పిస్తు రసజ్ఞత (తప్పటికీ)

మార్పిస్తు ప్రాపంచిక దృక్పథం కలిగివుండి, స్వజనాత్మకంగా కళారూపాల స్వష్టించేయడం, తక్కిన అన్ని కళారూపాలనూ విషషణతో పరిశీలించి వాటి మంది చెడులను గ్రహించి అస్పాదించడం మార్పిస్తు రసజ్ఞత అవసరంది.

సాహిత్యంలో, తక్కిన కళారూపాలలో విషషణ సారాంశానికి ప్రాధాన్యతనివ్వాలా? లేక ఆ కళారూపం యొక్క రసానుభూతికి ప్రాధాన్యతనివ్వాలా? అన్న ప్రత్యుత్తము అభ్యర్థులు సాంస్కృతికోద్యమంలో తలత్తుంది.

గోర్టు ఈ రెండింటికి మధ్య ఏ సంఘర్షణా ఉండనవసరం లేదని స్వష్టం చేశాడు. గొప్ప సాందర్భపంతమైన, రన ప్రేరితమైన కళారూపాలను సృజించిన కళాకారులు ఆ రూపాలలోనే మానవసమాజ నమిషితత్వానికి అత్యంత ప్రాధాన్యతను కల్పించారు అని తెలిపాడు. సాందర్భపంతమైన కళారూపం, దాని విషషణ సారాంశం ఒక దానినింకొకటి బలపరుచుకుంటాయే తప్ప ఒకదానికొకటి పోటి కాదు అని వివరించాడు.

“ఒక రచయిత ఒకానొక దుకాణదారుడిని యథాతథంగా తన రచనలో అన్ని కోణాలనుండి చూపగలిగాడనుకుందాం. అప్పుడి ఆ దుకాణదారుడి వివరాల నివేదిక అవుతుందే తప్ప ఒక కళారూపం కానేరదు. అదే ఆ రచయిత ఒక 20, 50 లేదా 100 మంది దుకాణదారులను పరిశీలించి ఆ వర్గ ప్రజల ఉపుడి స్వభావాన్ని గ్రహించి వారి అలవాట్లను, అభిరుచులను, హోపభావాలను, విశ్వాసాలను, సంభాషణ తీరును ఒక దుకాణదారుడి పాత్ర ద్వారా తెలియజపితే అది ఒక పాత్రము స్వష్టించడం ఔతుంది. అంటే అది ఒక కళారూపం ఔతుంది.” అని ఉదహరించాడు గోర్టు.

అందుచేత కళారూపం లోని విషషణ సారాంశికి, రసానుభూతి కలిగించగలిగే దాని రూపానికి పోటీ పెట్టుకూడదు. నిజానికి ఆ విషషణారం గాని, దాని రూపం గాని రెండూ ప్రజలనుండి స్వష్టించబడినవే. తొలుత ప్రకృతితో తలపడిన ప్రమంలో, ఆ తర్వాత దోషించి వర్గాలతో తలపడే క్రమంలో ప్రజలనుండి స్వాందర్భ రసానుభూతితో కూడిన విషషణారాంశం కల కళారూపాలు స్వష్టించబడతాయి.

కళాకారుడు - కళ

వ్యక్తి, సమాజం, భౌతిక ప్రపంచం అన్ని పరస్పరం సన్మహితంగా, విడించులేనంతగా కలిగివుంటాయి. కాని కమ్మునిస్సేతర సిద్ధాంతవేత్తలు వ్యక్తిని సమాజానికి అతీతంగా పరిగణిస్తారు. చుట్టుపుట్టు ప్రపంచిగాని, సమాజానోగాని నిమిత్తం లేకుండా ఒకానొక కళాకారుడి ప్రజ్ఞన, స్వజనను చూడాలి అని అంటారు. అతడి లేదా అమె ప్రజ్ఞ, స్వజన స్వతఃసిద్ధంగానే, పుట్టుకతోచే వారికి సంక్రమిస్తాయి అంటారు. గొప్ప గొప్ప వ్యక్తులే చరిత్రను స్వష్టిస్తారు అంటారు.

“మానవుల చైతన్యం వారి అస్తిత్వాన్ని నిర్ణయించడు. దానికి భిన్నంగా, వారి సామాజిక అస్తిత్వమే వారి చైతన్యాన్ని నిర్ణయిస్తుంది.” అని మార్క్స్ చెప్పాడు.

(మిగతా 32వ పేజీలో)

ఎన్నికల ప్రచారంలో

అధికారికి

దిగ్జారిన మోడీ

“వంద ఎలకులను తెన్ను పిల్లి ఇక తపస్సు చేసుకుంటానన్న” చందంగా ప్రధాని నరేంద్ర మోడి వ్యవహారి స్నున్నాడు. రెండు మాసాలకు పైగా జరిగిన ఎన్నికల ప్రచారంలో తన స్థాయిని మరచి అబద్ధాలు, విద్యేషం పెంచటం లక్ష్యంగా ప్రచారం చేశాడు. ప్రచారం పూర్తికాగానే 45 గంటలు ధాన్యం చేయటం కోసమంటూ కన్యాకుమారి వెళ్లాడు. కన్యాకుమారి వెళ్లింది నిజంగా ధ్వనం చేయటం కోసమా లేక ధ్వనాన్ని కూడా ఒక ‘జువ్వలు’గా వినియోగించుకొని ప్రజలను విచ్చివాళ్ళను చేయటానికా? ఎన్నికల ప్రచారంలో వ్యవహారించిన తీరుతో పోగొట్టుకున్న ప్రతిష్ఠను కన్యాకుమారిలో ‘ధ్వనం’ సేరుతో తిరిగి నంపాదించు కోపచున్నని మోడి భావిస్తుంబే అది పగటి కల అవుతుంది.

స్వాతంత్ర్యానంతరం దేశంలో అనేకమంది ప్రధాని పదవిని నిర్వహించారు. ప్రధానిగా ఉన్న వ్యక్తులు, వారి పార్టీలు ప్రతిపక్షాలతో, ఆయా పార్టీల నాయకులతో వివాద పడిన సందర్భాలూ ఉన్నాయి. కాని మోడి లాగా ఇంతగా దిగ్జారి ఆరోపణలు చేయటం, అబద్ధాలు చెప్పటం ఎవరూ చేయలేదు. ఇంతలే చౌకబారు ప్రచారం చేయటం ధ్వనా ప్రధాని పదవికి ఉన్న గౌరవాన్ని మోడి దిగ్జార్యాడు. చివరి దశ ప్రచారంలో మరీ చౌకబారు ఆరోపణలు చేశాడు. ఒడిశాలో మాట్లాడుతూ నవీన పట్టాయ్కు అంగ్రేష్మాంటై అబద్ధాలు చెప్పాడు. చివరికి జాతిమిత మహాత్మాగాంధిని కూడా పదలలేదు. గాంధిపై సినిమా తీసిన తర్వాతే ఆయనకు ప్రజలలో గుర్తింపు వచ్చిందని చెప్పాడు.

ప్రధాని ఇంతగా అబద్ధాలు చెబుతాడని, ఇంతగా దిగ్జారి మాట్లాడతాడని, ప్రజలు ఊహించలేదు. 10 సంవత్సరాలు అధికా

ఎకోటోరెడ్డి



రచయిత మార్పిస్తూ ఎడిటోరీయల్ బాధ్యతలు

రంలో ఉండి తాము సాధించినదేమిటి, తిరిగి అధికారం అప్పగిస్తే దేశాన్ని ఏ విధంగా అభివృద్ధి చేస్తారు అన్న అంశాలపై ప్రధాని ప్రచారం చేస్తాడని ప్రజలు భావిస్తారు. గతంలో దేశంలో అధికారంలో ఉన్న పార్టీలు, ప్రతిపక్షాలు ఇదే విధంగా ప్రచారం చేశాయి. ఈ ఎన్నికలలో కూడా మోడి, బిజెపి నాయకులు మినహా మిగతా పార్టీలు ఈ అంశాలపైనే ప్రచారం చేశాయి. దేశం, ప్రజలు ఎదుర్కొంటున్న నిరుద్యోగం, అధికధరలు, రైతుల పంటలకు గిట్టుబాటు ధరలు, వనికి తగిన కూలింట్లు, జీతాలు తదితర సమస్యలపై ప్రతిపక్షాలు చేసిన ప్రచారం ప్రజలను ఆకట్టుకున్నది. ప్రధాని, బిజెపి నాయకులు చేస్తున్న అబద్ధాలు, విద్యేష ప్రచారానికి ప్రజలు స్వందించలేదు. అయిసప్పటికే వారు చివరి పరకు ఇదే విధమైన ప్రచారాన్ని కొనసాగించారు. “కనసక్షిపించాలను, శుస్థితి ప్రచారాన్ని కొనసాగించారు.

అభివృద్ధి గురించి ఊదరగొడుగున్న బాధా పెట్టుబడిదారీ సంఘము

దేశంలో ఎన్నికలు జరగబోతున్న వాతావరణం ఏర్పడినప్పటి సుండి దేశ, విదేశాల్లోని బాధా పెట్టుబడిదారీ సంఘము బిజెపి పాలనలో దేశం అభివృద్ధి సాధిస్తున్నదని, రాబోయే రోజులలో అభివృద్ధి శరవేగంతో పరుగులు పెడుతుండని ప్రచారం చేస్తున్నారు. మోడి పాలనలో అభివృద్ధి లేదనే వాస్తవాన్ని

క్షీపెట్టటం కోసం నానాపాట్లు పడుతున్నారు. సామ్రాజ్య వాదుల అధిపత్యంలో ఉన్న వివిధ సంఘాలు కూడా దీనిని బలపరిచే విధంగా నివేదికలను విడుదల చేస్తున్నాయి. రెండు పర్యాయాల తన పదవీ కాలంలో ప్రధాని మోడి వరిశ్రమలు, గనులు, అడవులు, వంటభాగములు, నదులు, పోర్చులు, విమానాశ్రయాలు తదితర సమస్త సంపదలను పెట్టుబడి దారుల వరం చేయటానికి పూనుకున్నాడు. మోడి తిరిగి అధికారంలోకి వస్తే భారతదేశ వనరులను, సంవరలను మొత్తం అప్పనంగా ఆకాశయముని వీరు ఆశ పడుతున్నారు. తమకు అవసరమైన విధానాలను అనుసరిస్తున్న మోడి, బిజెపి లకు అనుకూలంగా ఓటల్డను ప్రభావితం చేయటానికి బహుళజాతి సంఘాలు, బదా పెట్టుబడిదారులు ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. ప్రభుత్వసంఘాలు కూడా ఇదే విధమైన ప్రచారం చేస్తున్నాయి.

మోడి ప్రభుత్వం విజయం సాధించాలని భావిస్తున్న సంఘాలు దేశంలో అభివృద్ధి పరుగులు పెడుతుండని తమ నివేదికలలో పేర్కొంటున్నాయి. సరుకుల తయారీ రంగం గురించి విడుదల చేసిన మార్కెట్లు నెల నివేదికలో మాన్యఫాక్చరింగ్ పర్సైటింగ్ మేనేజర్లు ఇండెక్స్ 16 సంవత్సరాలలో అత్యంతస్తాయికి పెరిగినది పేర్కొన్నారు. గత 10 సంవత్సరాల నుండి అనుసరిస్తున్న విధానాలను కొనసాగిస్తే భారతదేశం 2047 వరకు సంవత్సరాల సాతం చొప్పున అభివృద్ధిని సాధిస్తుందని, మార్పి 28వ తేదీన ఐఎఎఫ్ ఎగ్జిక్యూటివ్ ట్రైక్స్ కృష్ణమార్తి నుబ్రాణ్యం పేర్కొన్నాడు.

“దేశంలో కనిపిస్తున్న వాస్తవాలకు జిన్నంగా ప్రభుత్వం, ప్రైవెటు సంస్థలు చెబుతున్న అంకెలు ఉంటున్నాయి. అభివృద్ధికి సంబంధించిన అంకెలను ప్రభుత్వం తొత్తడం చేస్తున్నదని, వాస్తవంగా జలగిన దాని కన్నా రెండు శాతం అదనంగా అభివృద్ధి జలగినట్లు చూయిస్తున్నదని నిపుణులు చెబుతున్నారు. ప్రభుత్వ లెక్కలపై ఇంతకు ముందే విశ్వాసం సస్యగిల్లింది. ఇప్పుడు విదుదల చేస్తున్న ఈ తరఫి లెక్కలతో పూర్తిగా నమ్మకం పోతుంది. ”

అంతకు ముందు ఐఎంఎఫ్ వేసిన అంచనాలో కూడా 2024లో భారతదేశం 7.8 శాతం అభివృద్ధి సాధిస్తున్నదని చెప్పారు. ఎన్నికల సమయంలో మోడి ప్రభుత్వంపై ప్రజలకు సానుకూలత కల్పించాలన్న భావం దీని వెనుక ఉన్నది.

దేశంలో కనిపిస్తున్న వాస్తవాలకు భిన్నంగా ప్రభుత్వం, ప్రైవెటు సంస్థలు చెబుతున్న అంకెలు ఉంటున్నాయి. అభివృద్ధికి సంబంధించిన అంకెలను ప్రభుత్వం తొత్తడం చేస్తున్నదని, వాస్తవంగా జలగిన దాని కన్నా రెండు శాతం అదనంగా అభివృద్ధి జలగినట్లు చూయిస్తున్నదని నిపుణులు చెబుతున్నారు. ప్రభుత్వ లెక్కలపై ఇంతకు ముందే విశ్వాసం సస్యగిల్లింది. ఇప్పుడు విదుదల చేస్తున్న ఈ తరఫి లెక్కలతో పూర్తిగా నమ్మకం పోతుంది.

ఒకవేళు పెరుగుతున్న ధరలలో సాధారణ ప్రజలకు బ్రితుకు పోరాటం కష్టంగా మరోవేళు దేశ అభివృద్ధిని గురించి బిజపి నాయకులు కట్టుకథలు చెబుతూ ప్రజలను నమ్మించటానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. దేశం 7 శాసనికి మించి అభివృద్ధి సాధిస్తున్నదని, ప్రపంచంలోనే అత్యంత వేగంగా అభివృద్ధి చెందుతున్న దేశంగా ఉన్నదని, కొద్దికాలంలోనే ప్రపంచంలో మూడవ ఆర్థికవ్యవస్థగా భారతదేశం ఆవిర్భవిస్తున్నదని ప్రచారం చేస్తున్నారు. అభివృద్ధి గురించి చర్చించేటపుడు చైనా అభివృద్ధిని గుర్తు చేసేసుకోవటం ఉపయుక్తంగా ఉంటుంది. అత్యంత వెనుకబడిన ఆర్థికవ్యవస్థ స్థాయి సుండి ప్రపంచంలోనే రెండవ ఆర్థికవ్యవస్థగా ఎదిగింది. మరికాది కాలంలోనే అమెరికాను అధిగమించి, ప్రపంచంలో వేఱడటి ఆర్థికవ్యవస్థగా నిలుస్తుందని నిపుణులు పేర్కొంటున్నారు. కీలక పరిశ్రమలు ప్రభుత్వం చేతుల్లో ఉండటం, ప్రజలందరికీ ఉపాధి కల్పించే విధానాలు, సాగుదారందరికీ భూమిని ఇవ్వటం, విద్య, వైద్యం తదితరాలను

అందరికి అందుబాటులోకి తీసుకురావటం చైనా విజయానికి ప్రధాన కారణాలు.

మనదేశంలో బిజపి అసుసరిస్తున్న విధానాలు వీటికి పూర్తి విరుద్ధంగా ఉన్నాయి. దేశసంవద మొత్తాన్ని దేశ, విదేశీ పెట్టుబడిదారులకు అప్పగిస్తు, అభివృద్ధికి విఫూతం కలిగిస్తున్న మోడి ప్రభుత్వం ఆర్థికవ్యవస్థ ఐదు ట్రైలియన్ దాలర్లకు చేరటానికి పరుగులు పెడుతున్నదని చెబుతున్నది. ప్రణాళికా విధానాన్ని, ప్రణాళికా నంఫాన్ని రద్దుచేసి, ప్రణాళికాబద్ద అభివృద్ధిని పక్కన పెట్టిన ప్రభుత్వం ఇప్పడు 25 సంవత్సరాల ప్రణాళికను గురించి మాట్లాడుతున్నది. బిజపి, సంఘ్ పరివార్లకు కావలసినది దేశాభివృద్ధి, ప్రజల అభ్యర్థుతి కాదు. ఆర్ఎస్ఎస్ అభివృద్ధి నిరోధక, సానాతన భావజాలాన్ని అంగీకరించే స్థితిలో ప్రజలను ఉంచటం. అందుకోసం దేశాన్ని ధ్వంసం చేయటానికైనా ఆర్ఎస్ఎస్ నిధిపడుతుంది. మోడి అధికారంలో ఉన్న ఈ పది సంవత్సరాల కాలం వారు అదే హసిచేశారు. తిరిగి అధికారంలోకి వస్తే దానినే కొనసాగిస్తారు. అభ్యర్థయి దృక్కూడానికి ఆర్ఎస్ఎస్ ఆమద దూరంలో ఉన్నది. దాని చేతిలో కీలుబోమ్మగా ఉన్న బిజపి దేశాన్ని అభివృద్ధి వథంలో నడుపుతున్నానని చెప్పటం ప్రజల కళ్ళు కప్పటానికి. 2047 వరకు బిజపి అధికారంలో ఉంటే దేశం పురోగమించటం కాదు. స్వాతంత్ర్యానికి పూర్వం ఉన్న స్థితికి తిరోగమిస్తుంది.

ఆర్ఎస్ఎస్ నిజ స్వరూపాన్ని బహిరాతం చేయాలి

బిజపి, ఎన్డిఎ దుప్పరిపాలనను 10 సంవత్సరాల పాటు అనుభవించిన ప్రజలకు ఆ పాట్రి పట్ల విశ్వాసం సస్యగిల్లింది. కాని బిజపిని నడిపిస్తున్న ఆర్ఎస్ఎస్ విధానాలు

ప్రజలకు పూర్తిగా అర్థం కాలేదు. బిజపి అనుసరించే విధానాలను ఆర్ఎస్ఎస్ నిర్దేశిస్తుంది. ఈ రోజు మోడి అధికారంలో ఉన్నాడు. మోడికి ప్రజారం ఉంది కాబట్టి అంతా వోడియే చేస్తున్నట్లుగా చూపుతున్నారు. రేపు మోడికి ప్రజాదరణ తగ్గితే ఆయనను పక్కన పెట్టి, ఆర్ఎస్ఎస్ మరొకరిని రంగంలోకి తీసుకొన్నాడి. దేశంలో రాజ్యాంగబడ్డంగా సాగుతున్న పాలనను అంతం చేయటం, చాతుర్పర్ష వ్యవస్థను తిరిగి ప్రతిష్ఠించటం, మతపరమైన పైనారిటీలుగా ఉన్న ముస్లింలపై ద్వేషాన్ని పెంచటం ద్వారా మత సమీకరణ చేయటం, మెజారిటీ హిందువుల పేరుతో నిరంకు ప్రభుత్వాన్ని ఏర్పాటు చేయటం ఆర్ఎస్ఎస్ లక్ష్యంగా ఉన్నాయి.

మతాల మధ్య విద్యోలను పెంచే అంశాలను ఆర్ఎస్ఎస్ నిరంతరం ముందుకు తెస్తుంటుంది. వారి విధానాలను స్పృష్టంగా చెచితే మెజారిటీ హిందువులు అగీకరించయి. అందువలన నిరంతరం అబద్ధాలను ప్రచారం చేయటం, ప్రజలను మోసగించటం ద్వారా తమ విధానాలను అమలు చేయటానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. ముస్లింల జనాభా పెరిగిపోతున్నదని, కొద్దికాలంలోనే వారు హిందు జనాభాను మించిపోతారని పచ్చి అబద్ధాలను ప్రచారంలో పెడుతున్నారు. స్వాతంత్ర్యానంతరం ముస్లింల జనాభా ఏడు శాతం పెరిగిందని, అదే దామాపాలో హిందువుల జనాభా తగ్గిందని అధ్యయనంలో వెల్లడెనట్లు తప్పుడు ప్రచారం చేస్తున్నారు. వాస్తవంగా స్వాతంత్ర్యానంతరం దేశంలో అన్ని మతాలలోని జనాభా పెరుగదల రేటు తగ్గింది. ఈ తగ్గదల రేటు ఇతర మతాల వారి కన్నా ముస్లింలలో ఎక్కువగా ఉన్నది. ఈ వాస్తవాన్ని కప్పిపెట్టి, అబద్ధాలతో హిందువులలో భయాన్ని పెంచుతున్నారు.

ప్రార్థనా స్థలాలను వివాదాన్పశందం చేయటం వారి ఎత్తుగడలలో ఒకటి. అయ్యాధ్య తరఫిలోనే కాశి, మధుర, ఇంకా ఇతరస్థలాలను వివాదాస్పశం చేస్తున్నారు. ఆ వివాదాలను పెంచి, ఘర్షణల వరకు తీసుకురావటం, పైనారిటీలు తమకు ప్రార్థన చేసుకొనే అపకాశాలు లేకుండా చేస్తున్నారని రెచ్చగొట్టటం ద్వారా మెజారిటీ మతస్తులను నంఫాటి తం చేస్తున్నారు. ఇటువంటి కట్టుకథలను నినిమాలుగా తీసి, ప్రజలను తప్పుదారి పట్టించటానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నారు.

చరిత్రను వక్రీకరించటం ద్వారా ముస్లింలు విదేశస్తులని, మనదేశంలో చొరబడ్డారని, మన నంపదలను కాజేస్తున్నారని ప్రచారం చేసేయారు. శాస్త్రీయంగా అర్థయనం చేసి రూపొందించిన చరిత్రను పక్కన పెట్టి పురాణాలు, పురాతన కథలలో చెప్పిన వాటినే చరిత్రగా ప్రచారం చేస్తున్నారు. ఈ వక్రీకరణలను పార్యాంశాలలో చేరి, విద్యార్థుల మెద్ధస్తును కలుపుతం చేస్తున్నారు.

ఇటువంటి పరిస్థితులలో బిజిపి, ఆర్ఎస్‌ఎస్ విధానాలను వ్యతిరేకించే వారి కర్తవ్యం ఏమిటి? ఎన్నికలలో బిజిపి గలిచినా, ఓడిపోయినా ఆర్ఎస్‌ఎస్ బలంగా ఉన్నంత కాలం రాజ్యంగం, లాకీకహాదం,

ప్రజాస్వామ్యాలకు ప్రమాదం పొంచి ఉంటుంది. ఆర్ఎస్‌ఎస్ నిజ స్వరూపాన్ని ప్రజలంతా అర్థం చేసుకొంటేనే మనదేశం నురక్షితంగా ఉంటుంది. అందుకోసం ఆ సంస్కరణలను, దానిలో ప్రజలకు ఎదురయే ప్రమాదాలను బయటపెట్టాలి. ఆర్ఎస్‌ఎస్ ప్రచారాన్ని తిప్పికొట్టే లా ప్రజలను ప్రచారాలను బయటపెట్టాలి. అన్ని రంగాలలోనూ ఆర్ఎస్‌ఎస్ బలహీనపరచాలి. ఆర్ఎస్‌ఎస్ బలహీన పడితేనే బిజిపి శక్తిపీసమాతుంది. ప్రజలలో దానికి మద్దతు తగ్గుతుంది.

మీదియాలో జరుగుతున్న తప్పుడు ప్రచారాలను బట్టిటయలు చేయాలి. వాటిలో భాగస్వాములోతన్న వారికి సరైన సమాచారాన్ని అందించాలి.

యేయ తలల నాగులా అన్ని రంగాలలోకి చౌరబడి విపాస్సి చిమ్ముతున్న ఆర్ఎస్‌ఎస్ ను

ఎదురోచ్చవటానికి వేలు, లక్షల సంఖ్యలో చైతన్యవంతులైన కార్బాక్రూలు అవసరం. దేశభక్తి ప్రజల మధ్య లక్ష్యతను పరిరక్షించటం లక్ష్యంగా పనిచేయటానికి యువతను సన్మద్దం చేయాలి. అన్ని రంగాలలోనూ ఆర్ఎస్‌ఎస్ బలహీనపరచాలి. ఆర్ఎస్‌ఎస్ బలహీన పడితేనే బిజిపి శక్తిపీసమాతుంది. ప్రజలలో దానికి మద్దతు తగ్గుతుంది.

బిజిపి విధానాలను వ్యతిరేకిస్తున్న వారు, దానికి ప్రత్యామ్యాయం కోసం అన్నేషిట్టున్నవారు ఈ అంశాలను గమనంలో ఉంచుకోవాలి. లక్ష్మణాధన కోసం దీర్ఘకాలిక పోరాటానికి సన్మద్దం కావాలి.

❀

బ్రిటిష్ ఆకాలికులు

(17వ పేటీ తరువాయి)

జంటల్ రీడియట్ వంటిది) మరిన్ని సమస్యలను ఎదుర్కొంటున్నాయి. ఇంగ్లండు ఒక్కానిలోనే 4,68,000 మంది పూర్తికాలం శిక్షణ పొందిన ప్రభుత్వ పారశాల ఉపాధ్యాయులున్నారని 2023 డిసెంబర్లో ఒక పాద్మవేంటరీ చర్చాపత్రం తెలిపింది. అంటే గత దశాబ్ద కాలంగా దేశంలో పారశాల ఉపాధ్యాయుల సంఖ్య పెరగలేదని ఈ పత్రం తెలిపంది. 2023-24 విద్యా సంవత్సరంలో 34 శాతం ఉపాధ్యాయుల కొరత ఉన్నది. ఉపాధ్యాయుడు, విద్యార్థుల నిష్పత్తి 2010లో 17 నుండి 2022లో 18కి పెరిగింది. కోవిడ్ బాగా వ్యాపించి ఉన్నప్పుడు ఉపాధ్యాయ శిక్షకు రిక్రూట్ మెంట్ పెద్ద ఎత్తున పెరిగింది. కానీ అది తరువాత కొనసాగలేదు. (తన సుంత విద్యా విధానం ఉన్న స్కూల్స్‌లాండ్లో ఉపాధ్యాయుల నిష్పత్తి నిష్పత్తి 14 ఉంది. ఇంగ్లండ్లో ఉపాధ్యాయుల లభ్యత క్లిఫ్ట్ స్టాయిలోలో ఉన్నదని విద్యా పరిశోధనకు సంబంధించిన జాతియ సంస్కరించింది.

ఇంకో పెద్ద సమస్య ఏమంటే ఉపాధ్యాయులు ఆ వ్యతిలో ఉండడం లేదు. మొదటి వది నంపత్తురాల్లో ఉపాధ్యాయులను నిలుపుకునే రేటు ఇంగ్లండులో పడిపోతున్నదని విద్యా విధాన సంస్కరించింది. 2010లో రిక్రూట్ అయిన ఉపాధ్యాయుల్లో 40 శాతం మంది 2020 వచ్చేసరికి వ్యతి నుండి తప్పుకున్నారు. ప్రాధమిక, సెంకండెరీ పారశాలల్లోని ఉపాధ్యాయలే కాకుండా ప్రిన్సిపాట్లు, డిప్యూటీ ప్రిన్సిపాట్లు, కూడా వ్యతిని వదిలి వెళ్లిపోతున్నారు. ఇన్సెప్చెక్షన్ 'బాధ' తట్టుకోలేక ప్రిన్సిపాట్లు, డిప్యూటీ ప్రిన్సిపాట్లు మానేస్తున్నారు.

అక్కడ ఇన్నెష్ట్స్క్యూలు ఎలా ఉంటున్నాయంటే వాటి ఒత్తిడికి తట్టుకోలేక ఇటీవల ఒక ప్రస్తుతాలో అత్యహత్య చేసుకున్నాడు. తనకు మాడు అత్యుత్పత్తమ (జెట్స్ప్రాండింగ్) గ్రేడ్లు ఇచ్చిన తరువాత ఒక్కపొరిగా 'చెడ్డ' (బాడ్) గ్రేడ్ ఇష్టడంతో తట్టుకోలేక అయిన ప్రాణాలు తీసుకున్నాడు. ప్రిన్సిపాట్లు శిక్షించే ఇటువంటి దారుణమైన యాజమాన్య వద్ద తులను కన్సెర్టేట్స్, లేబర్ ప్రభుత్వాలు రెండూ కొనసాగిస్తున్నాయి. ప్రభుత్వ పారశాలల్లో చాలా తక్కువ వేతనాలున్నాయని చెప్పి ఎవరైనా ఇతర పారశాలకు వెళ్లుకోవోతున్నారు. ఎందుకంటే అక్కడ ఇళ్ల ధరలూ, అడ్యోలూ ఎక్కువగా ఉండడమే కాకుండా వీప్సును తాత్కాలికంగానే తీసుకుంటున్నాగాని శాశ్వత ఉద్యోగాలు ఇష్టడం లేదు.

ప్రభుత్వ రంగ రవాణా వ్యవస్థలో విద్యార్థులు నిత్యం అనుభవిస్తున్న నరకం ఉపాధ్యాయులకు మరొ సమస్యగా ఉంది. చిన్న చిన్న పట్టణాల్లో కనీసం పాప వంతు విద్యార్థులు లంచ సుమయానికి గానీ పారశాలకు రాలేక పోతున్నారు. ఉదయం పూట బస్సులు రాకోవడం, బస్సుల సంఖ్య తగినంతగా లేకపోవడం దీనికి కారణం. ఒక బస్సు తప్పిపోతే మళ్లీ రెండు గంటలకు గానీ మరొ బస్సు రాదు. కంప్యూటర్జెస్ట్ అపెండెన్స్లో ఇప్పుడు బస్సులు లేటుగా రావడం కూడా లేటుకు ఒక కారణంగా పేర్కూనానికి అనుమతిచ్చారు. నేను నా సహాయులనం శీతాకాలంలో పీల్లలను త్వరగా వదిలేస్తాం. ఎందుకంటే వారిలో చాలా మంది 30 కిలోమీటర్లు దాటి ప్రయాణం చేయాలి. అక్కడ ఎదురోచ్చవటానికి వేలు, లక్షల సంఖ్యలో చైతన్యవంతులైన కార్బాక్రూలు అవసరం. దేశభక్తి ప్రజల మధ్య లక్ష్యతను పరిరక్షించటం లక్ష్యంగా పనిచేయటానికి యువతను సన్మద్దం చేయాలి. అన్ని రంగాలలోనూ ఆర్ఎస్‌ఎస్ బలహీనపరచాలి. ఆర్ఎస్‌ఎస్ బలహీన పడితేనే బిజిపి శక్తిపీసమాతుంది. ప్రజలలో దానికి మద్దతు తగ్గుతుంది.

లేని రోడ్స్పై, కళ్ల పొదుకున్నా కానరాని చీకట్లో నడుచుకుంటూ వెళ్లాల్సి ఉంటుంది. దీనికి "రవాణా పేదిరికం" అన్న పదం చక్కగా అతుకుతుంది. ఇంగ్లండ్లోని బన్ సర్సీసులన్నిటినీ దశాబ్దాల క్రితమే ప్రయవేచేకిరించారు. ఒక్క లండన్ మాల్టమే దీనికి మినహాయింపు. గ్రేటర్ మాంచెస్టర్లో బస్సులనూ, ట్రామ్లనూ తిరిగి ప్రథమట్ట రంగంలోకి స్టోఫ్సినం చేసుకున్నారు. (స్టోఫ్సాండ్ రాజధాని ఎడినెబర్లో కూడా ఇటువంటి ప్రాటే జరిగింది.)

ఎన్పొచ్చవెన్పై ఒత్తిళ్లు

బ్రిటిష్ ఎక్కడ పెద్ద ప్రభుత్వ రంగ సంస్కరితియ వైద్య సర్సెసు లేక ఎన్పొచ్చవెన్పై. 1948లో ఇది ప్రారంభమైంది. మొత్తం దేశం దీని అత్యంత విలువైన సంస్కరిత పరిగణిస్తున్నప్పటికి దీనికి ప్రభుత్వం నుండి నిధులు తగ్గిపుండడంతో తీవ్మున ఒత్తిళ్లికి గురవుతోంది. ఇంగ్లండులో రాజరికానికాన్నా ఈ వైద్య సర్సెసుకు ప్రజలు ఎక్కువ గౌరవం ఇస్టర్నారి 2012లో ప్రాఫెసర్ కోల్సిన లేన్ పేర్కూన్నారు. సెల్ట్ ఫ్యాండెషన్ కూడా ఇదే విషయాన్ని చెప్పింది.

అయినప్పటికీ ప్రభుత్వాలు గత కొన్నేళ్లు ఈ సర్సెసుకు నిధులు తగ్గించేస్తున్నాయి. 2010-15 మధ్య టోరీ-లిబరల్ కూటమి ప్రభుత్వం ఎన్పొచ్చవెన్పై వార్డ్ బడ్జెట్ పెంపుడలను 1.1 శాతానికి తగ్గించేసిదని 2023లో గార్డియన్ పత్రికలో వచ్చిన ఒక వ్యాసం తెలిపింది. 2010-18 మధ్య టోరీలు ఈ బడ్జెట్ ను 1.7కు పెంచారు. తరువాత 4 శాతం పెంచుతూ వారిలో చాలా మంది 30 కిలోమీటర్లు దాటి ప్రయాణం చేయాలి. అక్కడి ఇళ్లకు పోవాలంటే మనసుల అలికిడి

(అనువాదం: ఎన్ వెంకట్రావు)

సంస్కृతి-సమాజం

(28వ పేజీ తరువాయి)

అందుచేత సాహిత్యానికి గాని, మరేదైనా కళారూపానికి గాని, మానవుల మేధిప్రపానైన జీవితాలకు గాని మాలాలు వారి సమాజ భౌతిక జీవితంలో ఉంటాయి. అందుచేత ఒకానొక కళారూపాన్ని విమర్శనాత్మకంగా ఆస్వాదించాలంటే ఆ కళారూపాన్ని స్యాజించిన కళాకారుడు ఏ కాలంలో, ఏ సామాజిక వరిస్తితుల్లో జీవించాడో ముందు తెలుసుకోవాలి. తణే ఆ కళారూపానికి, దానిని స్యాజించిన కళాకారుడి సామాజిక జీవితానికి యాంక్రికంగా ముడి పెట్టుకూడదు. ఒకే సామాజిక పరిస్థితుల్లో జీవించిన ఇద్దరు రచయితలు వేరేరు సారాంశం కలిగిన రచనలు చేయవచ్చి. అందులో వారి వ్యక్తిగత స్యాజన, వ్యక్తిగత దృష్టపదం ప్రభావం ఉంటుంది. ఒకే రచయిత వేరేరు రకాల సారాంశాలతో రచనలు చేయవచ్చు కూడా.

ఒక రచయిత గొప్పదనం అతను లేదా ఆమె సమాజ పరిశామ క్రమాన్ని సరిగ్గా అర్థం చేసుకోవడంలో, ఆ సమాజ పురోగమనానికి తోడ్పడే రచన చేయడంలో ఉంటుంది.

ఆదిమ సమాజం నుండి ముందుకు సాగి ఉత్సత్తు శక్తులు అభివృద్ధి చెందిన తర్వాత వర్గ సమాజాలలో కొండరికి ఉత్సత్తు శ్రమ చేయసమసరం లేని పరిస్థితి కలిగింది. అప్పుడే కళారూపాలను ఆదిమ, మొరటు స్థాయి నుండి నైముణ్యవంతంగా, సౌందర్యానుభూతి కలిగించగలిగేలా పెంపాందించడ సాధ్యపడింది.

ముఖ్య దోషించి సమాజంలో పరాయా కరణకు లోనైన శ్రావికవర్గం వరపోరాటాలను తీవ్రతరం చేసే క్రమంలో ఎదుర్కొనే అనుభవాలు కళారూపాలను నూతన స్థాయికి తీసుకుపోగలుగుతాయి. సోషలిస్టు దేశాలలో చిత్రాలు నూతన మానవుడిని ఆవిష్కరించి

నూతన విలువలను, వాస్తవిక తను చూపడం మొదలైన తర్వాత ఆ ప్రభావం ప్రపంచం మొత్తంగా ఉండి.

అందుచేత కళాకారుడు వ్యక్తిగత ఎంత ప్రజ్ఞ కలిగినవాడైనా అతడి సామాజిక జీవితం చూచించే ప్రభావానికి అతిథితంగా వ్యవహరించలేదు.

అదే సమయంలో కళారూపాన్ని స్యాజించడంలో వ్యక్తిగత ప్రజ్ఞ, స్యాజనాత్మక శక్తి కూడా ముఖ్యమైన పాత్ర పోషిస్తాయి. అందుచేత ఈ రెండించీకి మధ్య ఉండే పరస్పర నంబంధాన్ని మనం గ్రహించాలి. సమటూకంతో వ్యవహరించాలి.

కళారూపాలు - మార్పిస్టు విమర్శ
దోషించర్చల అధిపత్యంలో సమాజం ఉన్నప్పుడు సమాజ సంస్కృతిలో దోషించి సంస్కృతిదే బలమైన ధోరణిగా ఉంటుంది. దానిని ఎదుర్కొని, ఎండగట్టి బలహీనపరిచే క్రమంలోనే మనం ప్రతాప్యుయ, శ్రావికవర్గ సంస్కృతిని ముందుకు తీసుకురాగలం. కేవలం మన భావాలను వ్యక్తం చేసే కళారూపాలను స్యాజించాలదు.

ఉదా: మనం చాలా ఖర్చు చేసి ఒక సినిమా తీయవచ్చు. అంతమాత్రాన మన భావాలు ప్రజల్లో పైచేయి సాధించలేవు. ప్రజలను అనునిత్యం ప్రభావితం చేసే నినిమాలమీద చర్చ పెట్టి, వాటిలో ప్రభోధినున్న విలువల బండారాన్ని వైపుపెట్టడం చాలా అవసరం.

ఇదే సాహిత్య రంగంలోను, తక్కిన కళారంగాలలోను వర్తిస్తుంది.

ఈ విమర్శకు పూనకునేటపుడు అసినిమాలో, లేదా ఆ రచనలో వ్యక్తం అయి అభ్యుదయ అంశాలను విస్మరించి విమర్శ అంటే కేవలం తెగనాడడమే అనుష్టుప్ప వ్యవహరించకూడదు.

కేవలం వర్గ పోరాట ఆవ్యక్తతను తెలుపడం, ఆ దిశగా ప్రేరణ కలిగించడం మాత్రమే ముఖ్యం అని అనుకోరాదు. సమాజ

పురోగమనం వైమగా ఆలోచనలను ప్రేరించి కళారూపాలన్నీ ఉద్యమానికి అవసరమే. విశాల ప్రాతిపదికన ఉన్నత మానవ విలువలను ప్రబోధించే కళారూపాలన్నింటినీ మనం స్వీకరించాలి.

ప్రతీ కమ్యూనిస్ట్ సాంస్కృతిక రూపాలను స్యాజించలేకపోవచ్చు. కాని సాంస్కృతిక రూపాలను విమర్శనాత్మకంగా వరిశిలించే దృష్టిని తప్పకుండా అలవరుకోవాలి. అటువంటి విమర్శలను, చర్చలను ప్రోత్సహించాలి.

కళారూపానికి, ప్రచారరూపానికి తేడా

అయి ఉద్యమాల సందర్భంగా స్యాజించే కళారూపాలు చాలా ఉంటాయి. ఎన్నికల సందర్భంలో, సమ్మేళనం సందర్భంలో, మహాసభల సందర్భంలో అనేక కళారూపాలను స్యాజిస్తాం. కళారూపం అన్న నిజమైన అర్థం వాటస్యింటికి పర్చించదు.

వాటిలో కొన్ని మాత్రమే కళారూపాలుగా మిగులుతాయి. దోషించి సమాజ విలువల్ని ఎండగట్టి ప్రజల్ని బలహీనపరిచే క్రమంలోనే మనం ప్రతాప్యుయ, శ్రావికవర్గ సంస్కృతిని ముందుకు తీసుకురాగలం. కేవలం మన భావాలను వ్యక్తం చేసే కళారూపాలను స్యాజించాలదు.

. ప్రజా సంఘాల, ప్రజాతంత్ర ఉద్యమాల

కర్మవ్యం

ఆయి తరగతుల క్రమజీవుల కోసం, సామాన్య ప్రజలకోసం వని చేసే వివిధ ప్రజాసంఘాలు, ప్రజాతంత్ర ఉద్యమం ఆర్థిక రాజకీయ పోరాటాల పట్ల ఎంత శ్రద్ధ వహించాలో, శాత్ర్విక, సైధాంతిక పోరాటాల పట్ల ఎంత శ్రద్ధ వహించాలో, అంతే శ్రద్ధ సాంస్కృతిక రంగంలోని పోరాటం పట్ల కూడా పెట్టాలి. సాంస్కృతిక రంగానికి మేధిప్రపానైన, భావావేశపరమైన పొర్చులు రెండూ ఉంటాయి. ఆ రెండు పొర్చుల్లోనూ పోరాటం సాగించాలి.

పాలకపర్మాలు దోషించి సంస్కృతిని బలంగా ముందుకు తీసుకుపోయేదుండుకు కావలసిన అన్ని వసరులను సమకూర్చుతాయి. మారి ప్రాతిపదిక ప్రజల విమర్శనాత్మకంగా విమర్శన ప్రతాప్యుయ సంస్కృతిని పోషించాలి. సాంస్కృతిక కార్యక్రమాల నిర్వహణలో పాలు పంచుకోవాలి. * * *

‘మార్పిస్టు’ పై మీ అభిప్రాయాలు తెలుపండి!

‘మార్పిస్టు’ పై ద్వాంతిక మాసపత్రిక పైనా, పత్రికలోని నిర్మిష వ్యాపాలపైనా మీ అభిప్రాయాలనూ, సూచనలనూ ఆప్యోనిస్తున్నాం. ఆయి వ్యాపాలపై మీరు చర్చించాల్సిన అంశాలన్ను, అడస్పచ్చ సమాచారమున్నా క్లప్పంగా రాసి పంపండి.

మీ లేఖలు అందాల్సిన చిరునామా!

ప్రజాశక్తి భవనం, అమరారెడ్డి కాలనీ, అరవింద స్థాల్ వద్ద, తాదేపల్లి,

ఫిన్: 522501, గుంటూరు జల్లూ. సెల్: 9490098977

తెలుగు వెలుగుల వేమన్

(2వ పేజీ తరువాయి)

ధరలోని/విశ్వదాభిరామ వినురవేమ.

వేమన గొప్ప గొప్ప ప్రబంధాలను, సంస్కృతంలో పురాణాలను, రాజులను కీర్తిస్తూ కవిత్వాన్ని రాయలేదు. అతి సామాన్య ప్రజానీకానికి సులభమైన తెలుగు చాటు వద్యాలలో తత్త్వాన్ని వివరించడానికి, సమాజంలో ఉన్న మురికిని ఎండగట్టానికి ప్రయత్నం చేసిన ప్రజకవి. సామాన్య ప్రజలకు అర్థమయ్యే ఉదాహరణలు తీసుకోవడం, పద్యాలలో హస్యస్వరూపకతను జోడించడం, తన పద్యాలలో సమకాలీన అంశాల ప్రస్తావన ఉండటం, పద్యాలలో ఎత్తిపొదుపులు ఉండటం, నమాజంలో కరుడుగట్టి ఉన్న సాంప్రదాయాల పట్ల నిరసన ధ్వనించడం ఆయన పద్యాలలోని ప్రత్యేకత.

అంది వచ్చిన అనుభవాలను అటవెలదు ల్లో అలవోకగా లోకానికి అందించాడు వేమన. మితిమీరిన విప్రహరోధన, అవివేకంతో కూడిన సంప్రదాయాలు, పాటింప వీలులేని, కొన్ని పద్యాలకే పరిమితమైన “విజ్ఞానర” పంచివ వేమనకు నష్టలేదు. వేదం చదివామని చెప్పే వారిలో “వివేకం” శుస్యం అని వేమనకు తెలుసు. దేవాలయాల ముసుగులో జరిగిన దారుణాలు, వ్యాపారాలు నాటి సమాజంలో చీకటి దృశ్యాలను అయన చూశారు. పురుషాధిక్యతతో స్త్రీలను దేవదాసీలుగా చిత్రించటం వెనుక స్వార్థపరుల కుట్టలను వేమన గ్రహించాడు. వేశ్వల వెనుకబడి “విత్తం” (సామ్య) పోగొట్టుకుని వెరిపారైన విషటుల జీవితాలు, పారి కుటుంబాల్లోని విషాదం ఇలాంటివన్నీ అయన గ్రహింప కొచ్చిన అంశాలు. ఒక వైపున స్త్రీ జొస్వత్యం గురించి శాస్త్రాలు ఘోషిస్తున్న అవే శాస్త్రాలు అయను ఒక భోగ వశ్వపుగా పరిగణించిన విషాదాన్ని ఆ శాస్త్రాలలో ఉన్న చౌకాబు తనాన్ని, అనాటి సమాజపు “నహాజరీతిగా” చలామణి కావటానికి గర్మించాడు. కనుకనే అయన తన పద్యాలలో ఆచార సంప్రదాయాలను గొప్పిగా అంగికరించ లేకపోయాడు. కారణం ఆనాటి సమాజంలోని ఒక వర్షపు అధివశ్యం. కుహనా సంప్రదాయ వాదుల విలాసవంతమైన జీవితాల వెలుగు ఆయన్ను అలోచింపజేశాయి. వేమన దృష్టిలో మనిషే దేవుడు. ఆయన మతం మానవతా వాదం. ”బాపడనగా నేమి? భక్తుడనగ నేమి? /

జోగి అనగ నేమి? సాంపు లేక/ఎన్ని పేరులైన ఇనజడు (యముడు) పనితీర్పు/విశ్వదాభిరామ వినురవేమ. బ్రాహ్మణుడైన, భక్తుడైన, జోగి అయన ఎవరైనా సరే చివరకు యమభర్తరూజు చేత పడవలసిన వారే. అనే పద్యమే ఈ వాదాన్ని బలపరుస్తంది.

ఆచారాలు పాటించే వారిలో చిత్తపుద్ది శాస్యాలను వేమన గమనించాడు. ఈనాటి సమాజంలో కూడా ప్రచారం కోసమే భక్తి ఆచారాలు పాటించేవారే ఎక్కువ. డబ్బు ఖర్చును బట్టి తమ స్థాయికి తగిన, తన స్థాయికిమించిన పూజలు, భజనలు చేస్తున్న భక్త శిఖా మంఱాలను మనం ప్రతిరోజు చూస్తునే ఉన్నారు. అయిపు దీప పట్టే మంఱ రోజు పరకు, పీకలదాకా తాగే అయిపు భక్త శిఖామంఱలు వారి శక్తికి మించి ఖర్చు చేస్తూ గొప్ప భక్తులుగా చలామణి అయ్యే వారి గురించి ఆనాడే వేమన ఊహించి చెప్పాడేవో అనిపిస్తుంది. ఇటువంచి వీలులేని, కొన్ని పద్యాలకే పరిమితమైన “విజ్ఞానర” పంచివ వేమనకు నష్టలేదు. వేదం చదివామని చెప్పే వారిలో “వివేకం” శుస్యం అని వేమనకు తెలుసు. దేవాలయాల ముసుగులో జరిగిన దారుణాలు, వ్యాపారాలు నాటి సమాజంలో చీకటి దృశ్యాలను అయన చూశారు. పురుషాధిక్యతతో స్త్రీలను దేవదాసీలుగా చిత్రించటం వెనుక స్వార్థపరుల కుట్టలను వేమన గ్రహించాడు. వేశ్వల వెనుకబడి “విత్తం” (సామ్య) పోగొట్టుకుని వెరిపారైన విషటుల జీవితాలు, పారి కుటుంబాల్లోని విషాదం ఇలాంటివన్నీ అయన గ్రహింప కొచ్చిన అంశాలు. ఒక వైపున స్త్రీ జొస్వత్యం గురించి శాస్త్రాలు ఘోషిస్తున్న అవే శాస్త్రాలు అయను ఒక భోగ వశ్వపుగా పరిగణించిన విషాదాన్ని ఆ శాస్త్రాలలో ఉన్న చౌకాబు తనాన్ని, అనాటి సమాజపు “నహాజరీతిగా” చలామణి కావటానికి గర్మించాడు. కనుకనే అయన తన పద్యాలలో ఆచార సంప్రదాయాలను గొప్పిగా అంగికరించ లేకపోయాడు. కారణం ఆనాటి సమాజంలోని ఒక వర్షపు అధివశ్యం. కుహనా సంప్రదాయ వాదుల విలాసవంతమైన జీవితాల వెలుగు ఆయన్ను అలోచింపజేశాయి. వేమన దృష్టిలో మనిషే దేవుడు. ఆయన మతం మానవతా వాదం. ”బాపడనగా నేమి? భక్తుడనగ నేమి? /

దుర్మాగ్గాలను ఆ ఆచారాలను వేమన వ్యతిరేకించాడు.” ఆలి రంకు తెలుపు అణిల యజ్ఞంబులు/తల్లి రంకు తెలుపు తద్దినములు/ కాని తెరుపు కర్మకాండ కల్పిత మాయే/ విశ్వదాభిరామ వినురవేమ. అంటూ ఆనాటి పురోహిత వర్షం యొక్క జారత్వాన్ని బహిరంగ పరిచాడు. వాళ్ళ మెదడులను ములు కర్మతో ఒక పోటు పొడిచాడు.

దేవుడంటే ఎవరు? ఎక్కుడున్నాడు? కనిపించని దేవుని గురించి గొప్పగా కీర్తించి, కళ్ళ ముందు కనిపించే మనిషిని జాతి, కుల, మత, విపక్షలతో, ఆర్థిక అసమానతలతో వేధించే మనుషులను వేమన దూషించాడు, దేవించి విషటున్నాడు అని నిలదీశాడు.” దేవుడనగ వేరే దేవమందున్నాడే/ దేవుడనగ తనదు దేవమందు/వాహనంబు లైదు వడి తోలుచున్నాడు”. మనిషిని నడిపించే జీవమైత్యమే దేవుడు. పాడి, పంట, తైతు, తల్లి, తండ్రి, మానవత్వం ఇవే దైవ స్వరూపాలుగా వేమన సిద్ధాంతికరించాడు.

తన కాలం నాటి అనేక ఆచారాలను మాడనమ్మకాలను వేమన తిరస్కరించాడు వాటిని దుయ్యిఖట్టాడు. వేమన తీవ్రమైన భావాలు గలవాడు. వేమన రచనల్లో భావం, భాష రెండూ ఒకదానితో ఒకబట్టి పోటీపడి ఆయన హృదయం నుండి దూకి పైకి వస్తుయి. అమాయక ప్రజలైన వారిని పేదవారుగా మార్చే వారిని ఆప్యాంచి చెప్పాడేవో అనిపిస్తుంది. ఇటువంచి వీలులేని, కొన్ని పద్యాలకే వేమన కుసుమాలు వేద పుట్టి లేని పొకలేము/బిత్త తుధి లేని శివ పూజ లేలరా?/విశ్వదాభిరామ వినురవేమ అని ప్రత్యేంచాడు వేమన. అంతేకాదు వేదం చదివిన వారు వివేకులుగా ప్రవర్తించక అన్తికిత కార్యాలకు పాల్పడటం వేమన చూశాడు కుసుమాలు “పేద విధ్యలైలు వేశ్వల వంబిచి/భమలో పెట్టి తేటపడగ నీవు/గుప్త విద్య ఒకటి కులకంత వంటిది/అన్నాడు వేమన. అనాటి కర్మకాండలోని దొల్లతనాన్ని వేమన నిరసించాడు. ఇవన్నీ పురోహితుల భక్తి కోసమేని ఆయన గమనించాడు.” పిండంబులను చేసి పితరులను దలబోసి/కాకులకు పిండంబులను పెట్టు గాఢేలారా/పియ్య తిని కాకి పితరు దేట్లాయ్మిరా. అంటూ ప్రత్యేంచడం ద్వారా భావదాస్యంలోకి ప్రజలను నెట్లే పురోహిత వర్షాలను తుర్మారాపడ్డాడు. ఇందుకు కారణం లేకపోలేదు అనాటి సంఫుంలో యజ్ఞాలు యగాలు చేసేటప్పుడు యజమాని భార్య తాను వ్యభిచరిస్తే, ఎంతమందితో సంబంధంలోకి పోయిందో సూచించటానికి అన్ని గడ్డి పోచలను పెట్టులనేది అనాటి ఓ ఆచారం. తద్దినాలలో పేరుకు తండ్రి ఎవరైనా ప్రత్యేంచాడు. ఆలి రంభ దనరుగుడే/తల్లిని రమయింతు దబ్బర విప్రలు/ విశ్వదాభిరామ వినురవేమ అని ఎత్తి చూపాడు. ఆచార వ్యవహరోఱల్లో “శకునముల” కు ప్రాధాన్యత ఇస్తారు. విధవలను దుశ్శకునంగా భావించేవారు. వేమన ఇక్కడ కూడా తన పదులైన మిర్మార్పునాప్రములను సంధిస్తాడు. శకునం అనగా పక్కి అని అర్థం. పశ్చాత్ కులకు శకునాలకు సంబంధం ఉంది. అది వేరే విషయం. శకునాలను ఆరు రకాలుగా విభజించారు. పీటిని తీవ్రంగా నిరసించిన వేమన “మంచి శకునములనే ఎంచక పెండ్లాడు/

వారలోకరు లేరు వనుధలోన్/జనుల కర్మములను శకునముల్ నిల్చునా” అంటాడు. జాతకాలు, ఇటు ఆరు తరాలు, అటు ఏడుతూరాలు చూసి పెంచ్చాడిన వారు కోట్టుకొని, విడిపోయి, కోర్చు గమ్మాలు ఎక్కుతున్న పర్మాన కాలంలో వీటిని ఎందుకు నమ్మలి? అయినప్పటికీ శకునాలు జాతకాలు చూశాక శుభ ముహూర్తాలు అని పెట్టించుకుంటారు. ఈ విషయాన్ని వేమన సూబీగా విమర్శిస్తూ ”విప్రులెల్ల కూడి వెంత కూతలు కూసినటిని వతిని కూర్చు సమృతముగ్/సుముహూర్త ముంచ ముండెట్టు వోసేరా” అంటూ ముహూర్త బలమే నిజమైతే ముండెందుకు కావాలి? ముండెమోస్తుందని ముందుగా తెలిస్తే ఆ ముహూర్తం ఎందుకు పెట్టాలి? జ్యోతిషం అంతా బూటకం. పురోహితులు పెళ్లిలో చదివే మంంత్రాలన్నీ వేమన గారు వెంత కూతలు అని అన్నారు. అనాటి సమాజంలోని కొంతమంది యొక్క ఆధిపత్య భావజాలానికి సమాధి కట్టే ప్రయత్నం చేశాడు. వేమన భాష స్వప్నమైనది. వాడి గలది. కైలి సరళం సాచిలేనిది. అయిన చేసే పోలికలు సహజంగా సరికొత్తగా గంభీరంగా మేరు తీగల్లగా ఉంటాయి. ఇతరుల సాముసు అశించే లక్షణం “వెన్నదొంగ” లోనూ కనిపిస్తుంది అంటూ వ్యంగ్యాప్రాలు విసురుతాడు.”పాల కడలి పైన పవలించిన స్నామి/గొల్ల ఇండ్లపాలు కోరనేల?/ఎదుటివారి సాముఖ్య ఎల్లవారికి తీపి/విశ్వదాభిరామ విసురవేమ.

బంగారు లేడి ఉండదని తెలియని

రాముడు దేవుడు ఎలా గయ్యాడు? అంటూ ప్రశ్నిస్తాడు వేమన. “కనక మృగము భువిని కద్ద లేదనుకుండ/తరుణి విడిచి పోయే దాశరథియు/తులివి లేని వాడు దేవుడేట్లుయేరా” అలానే కుల విషక్త లోని డొల్లతనం గురించి ”మాలవానినంటి మరి నీట మునిగితే/కాటికేగునప్పుడు కాల్పు మాల/అప్పంచి నంటు ఇప్పుడేగేనో? అంటూ సామాజిక రుగ్మత అయిన కుల విషక్త ను చీల్చి చెండాడు. మనిషిని మనిషిగా చూడాలే కానీ కులంపేరుతో దూరం చేయకూడదు అనే నగ్గ సత్యాన్ని సమాజినికి చెప్పి అప్పుత్తం చేశాడు. వేమన మానవతా ధర్మం గురించి చెప్పు “చంపదగిన యట్టి శత్రువు తన చేత/చిక్కెనే కీడు సేయరాదు/బొసగ మేలు చేసి పొమ్మంటే చాలు/విశ్వదాభిరామ విసురవేమ అంటూ మానవత్యాన్ని చాటుతాడు.

వేమన ఆంధులలో సాచి లేని వ్యక్తి. తనకు తెలిసిన వాటిని నిర్వయంగా ప్రపంచమునకు బోధించు వైర్యము, దానికి సాధనమైన మంచి పదును గల చురకత్తి వంటి కవితా శక్తి వేమన సొంతం. తాము సత్యమని నమ్మినప్పటికి కూడా ఇతరుల మనను నొచ్చుకుంటుందే వోనని చెప్పకుండా తప్పించుకు తిరుగు “ధన్యలు” కవులు అంధులలో ఎందరో ఉన్నారు.

వేమన కాలమునకు కాస్త అటు ఇటుగా ఉన్న కటార్ల పల్లె వేమన్న, ఏగంటి వారు, పోతులూరి వీరబ్రహ్మం, సదాసంద యోగి వెంద లగువారు, వేమన సాహిత్య భావపరంపరను, హేతువాద దృక్పథం కలిగి

సర్వ మానవ సమానత్వాన్ని బోధించిన వారే. వేమన పర్యవులు చిటుకులో ముగింపు గల చిన్న పలుకులు. అచ్చ తెలుగు పర్యవు నడక. గురితపుని చిక్కుని చెక్కిన మాటలు. నోరు గల తెలుగు వారందచును సేర్చుకొనుటకు అనుకూలమైన భాష, భావము. వేమన అందరికీ తేలికగా అర్థమయ్యే పదాలతో పద్యాలు రాసిన వాడు. వేమనను ప్రజాకవి అంటారు. ఆయన సమాజంలో ఉండే మంచి విషయాలను గ్రహించి వాటిని చిన్న పిల్లలు పైతం అర్థం చేసుకునే విధంగా చిన్న చిన్న పదాలతో శతకం రాశాడు. వేమన ఆశుకవి. అటవెలది ఛందం లో ఈటెను సూబీగా విసిరిన దిట్ట వేమన. ఛాందస్భావాలకు తొలి అడ్డకట్ట వేమన. ధర్మ తాట్లాలన్నీ ఆడు వాళ్ళను శూదులను ఒకే గాట కట్టేసాయి. “తాత గన్నతల్లి, తమ తండ్రి గనుతల్లి/తన్నగన్నతల్లి, తల్లి తల్లి/తల్లి శూదురాలు తానెట్లు బాపడు?/ విశ్వదాభిరామ విసురవేమ. అగ్రవర్జాల ట్రైలైనా సరే వాళ్ళకి శూదుల్లాగానే స్వేచ్ఛ లేదు. వేదాధ్యయన అధికారం లేదు. తరతూలగా బ్రాహ్మణ వంశంలో తాతమ్మ, నాయనమ్మ, అమ్మమ్మ, అమ్మ అందరూ శూదులే. తల్లి సూదురాలు అయితే తానెలాగా బ్రాహ్మణుడు అవతాడు? అని వేమన సూబీగా ప్రశ్నిస్తున్నాడు. మొక్కమార్గం గురించి గురువుల దగ్గరకు వెళ్లేవాళ్ళను అపహస్యం చేస్తూ వేమన ఇలా అంటాడు.”గుహలోన జొచ్చి గురువుల వెతుకంగా/క్రూర మృగ మొకండు తారసిల్లి/ముక్కి మార్గమదియే ముందుగా చూపురా/ విశ్వదాభిరామ విసురవేమ.” కొండ గుహల్లో

చెప్పాడు. భవప్యతీలో సరుకులు, సేవలకు మార్కెట్లు సుక్రమంగా వసిచేయాలంటి, కనీస సార్వత్రిక ఆదాయాన్ని గ్యారంటి చేసే పథకాల ద్వారా ఫీరికి రక్షణ కల్పించే విధానాలపై అత్యవసరంగా చర్చ జరగాలి.

చివరిగా, భారతదేశంతో పాటు దక్షిణాది దేశాలన్నీ కర్వన ఉద్గారాలను తగ్గించే స్థిరమైన సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని అభివృద్ధి చేసుకోవటానికి కృషి చేయాలి. ప్రస్తుతం ప్రమాదకరంగా పెరుగుతున్న జల, వాయి కాలుప్యాలను, ఉష్ణీగ్రతలను తగ్గించటానికి ఇది దోహదం చేస్తుంది. పర్యావరణ సంబంధిత మార్పులు పేద కొర్కెకులపై అత్యధికంగా ప్రభావాన్ని చూపటం వలన వైద్యం కోసం వారు అధికంగా ఖర్చు చేయాల్చివస్తుంది. ఇది ప్రభుత్వం ప్రైవేటు వైద్యరంగాలపై తీవ్రమైన భారంగా మారుతుంది.

(అనువాదం: ఎ కోటీరద్ది)

నిరుద్యోగ భారతం

(10వ పేజీ తరువాయి)

సహాలగా ఉండచోతున్నది. దేశంలో ఉద్యోగ కల్పన బాగా జరగాలంబే పైన చ్యారించిన వాటిలో కొన్ని ముఖ్యాంశాలను గమనంలో ఉంచుకోవాలి.

మొదటి అంశం, దేశంలో తీవ్రపూతున్న అసమానతలు రానున్న కాలంలో సరుకులు, సేవలకు డిమార్పం తగ్గటానికి దారితీస్తాయి. కాబట్టి వాటిని యినుధ ప్రామిక ప్రాంతం విప్పించాలను ఉంచుకోవాలి. శత కోటీ శ్వరుల సంఖ్య పెరగటం నాగరిక సమాజంలో గొప్ప కావులు, కాని కొద్దినంఖ్యలో ఉన్న శత కోటీ శ్వరులు భవిష్యతీలో విస్మయంగా జరగాల్సిన సామాజిక ఉత్సవికి అవసరమైన దీవాండన సృష్టించలేరు. దానితో నిరుద్యోగం, అసమానతలు పెరుగుతాయి.

మునీస్వరులు ముక్కుమూనుకుని తపస్య చేసుకుంటూ ఉంటారని జనుల విశ్వాసం. వాళ్ళకు సిద్ధులు మహిమలు ఉంటాయని వారిని సేవించుకుని ఉపదేశం పొందితే మొళ్ళం నిద్ధిస్తుందని మరో విశ్వాసం. అటువంచి గురువును వెతుక్కుంటూ కొండ గుహల్లోకి వశితే, గురువుకు బదులుగా క్రార జంతువు ఏదైనా ఎదురుపడితే ముందుగా అదే తనకు భుక్కి దొరికిందని శిమ్మునికి ముక్కి మార్గం చూపెడుతుంది. అని చమత్కారంగా చెప్పాడు వేమన. అలానే రూపం లేని దేవతలకు రూపాన్ని ఇప్పాడించి రాళ్ళను జొమ్ముగా చెక్కి ఆరాధిస్తారు. అలా ఆరాధించే వాళ్ళని ఉ దేశించి “శిలను ప్రతిమ చేసి చీకటింటను బెట్టి/మ్రొక్క వలదు వెప్రి మూడులూ/జీవులందే గాని శిలలందు లేదయు/విశ్వదాభిరామ వినురవేము.” శిలలను శిల్పాలను చెక్కి గర్జగుడిలో పెడతారు. ఏ గర్జగుడి అయినా చీకటి మయమే. బహుశా చీకటి మన అజ్ఞానానికి నిదర్శనం కాబోలు అనిస్తుంది. అలాంటి చీకటింట పెట్టిన శిలకు మ్రొక్కటం వెప్రితనం, మూర్ఖత్వం. దేవడనేవాడు ఉంటే గింతే జనుల్లో ఉంటాడు గానీ శిలల్లో ఉండడు అని ప్రతోధిస్తున్నాడు వేమన్న. దేవాలయంలో విగ్రహాలకు వట్టబట్టలు కట్టబెడతారు. అలంకరిస్తారు. ఆమైన ప్రార్థిస్తూ కోరికలను కోరుకుంటారు. వాళ్ళను ఉండేశిస్తూ “రాతి జొమ్మ కేల రంగయిన పలువలు/గుణ్ణు గోపరములు కుంభములను/కూడు గుడ్డ తాను కోరు నా దేవుడు/విశ్వదాభిరామ వినురవేము.” దేవాలయంలో దేవుడి విగ్రహానికి విలువైన ఆభరణాలు చేయిస్తారు. వట్ట వప్పులు కట్టబెడతారు. గోపురాలకు బంగారు పూతల పూయిస్తారు. వైవేద్యానికి కుంభాలు పోస్తారు. లోకంలో గూడు గుడ్డ లేని వాళ్ళకోటానుకోట్లు ఉన్నారు. అన్న వప్పులు అరించే అటువంచి వాళ్ళకు పెట్టకుడా అడగని దేవుడికి పెడతారు. నిజానికి దేవుడి పేరు చెప్పి పొట్ట పోసుకునే వాళ్లే అదంతా కైంకర్యం చేస్తారు. లోకంలో సహజంగా మంచి పనుల కన్నా సరదాలకు, సరసాలకు సొమ్ము చెచ్చిస్తూ ఉంటారు. అలాంటి వారిని ఉండేశిస్తూ వేమన వ్యంగ్యంగా ఇలా అంటాడు.” కల్ప కిచ్చినట్లు జల్లకి ఇప్పగలేరు/కొల్ల కిచ్చునట్లు కుడువలేరు/బుల్ల కిచ్చునట్లు పుణ్యానికీయరు/విశ్వదాభిరామ వినురవేము.” సాచివారికి కల్పుకొని పోస్తారే తప్ప లేని వాళ్ళకు చల్ల పోనే చలివేంద్రాలు కట్టించరు. ఎవరో కొల్లగాట్లుకు పోతే కిక్కరుమనకుండా ఉంటారు కానీ అలా కొల్ల పోవడానికి ముందే ఆ సొమ్ము హాయిగా

ఖర్చుపెట్టి తృప్తిగా తినలేదు. లైంగిక సుఖాలకు వెచ్చించినట్లుగా మంచి కార్యాలకు ఇప్పలేదు. ఈ మానవ నైజాన్ని నిరసిస్తాడు వేమన. మనుషుల మధ్య సమానత్వం ఉండాలని చెబుతు ”ఉప్పి వారి తెల్ల నొక్క కంచంబు పెట్టి/పొత్తు గుడిపి కులము పోలుయజేసి/తలను చెయ్యిపెట్టి తగ నమ్మ చెప్పరా/విశ్వదాభిరామ వినురవేము” అంటాడు. సమాజంలో ఉన్న బాధలకు, దుఃఖాలకు, దురహంకారానికి, దొర్జన్యానికి, గర్వానికి, మూల కారణం వర్ష వ్యాపారం, వర్ష విభజన అన్న సత్యాన్ని వేమన తెలుసుకున్నాడు. మానవులంతా ఒక్కటే అన్న సగ్గు సత్యాన్ని చాటి చెప్పాడు. మానవులలో ఎక్కువ తక్కువలో ఉన్నంతకాలం చిక్కులు తప్పవు అంటాడు వేమన.

వేమన వద్దాలు తెలుగు సాహిత్య వనంలో విరబుసిన రత్నాల హరాలు. ఆయన చెప్పిన ప్రతి విషయం ఒక సత్య నిఘంటువే. పండిత లోకానికి పరిమితమైన వేదాంతాన్ని అతి సామాన్య మానవునికి కాదా అందుబాటులో ఉండేట్లు స్వచ్ఛమైన ఆచ్ఛమైన తేనె లాంటి తేట తెలుగు వద్దాలలో వినరించిన మహానుభావుడు వేమన. తన భావాలను సూటిగాను స్వప్షంగాను తన పద్మాల ద్వారా ముఖు మధురమైన భావపలో విప్పి చెప్పాడు. ఈ స్వప్షత ప్రాపంచిక విషయాలందు మరీ ఎక్కువ. ప్రతి వద్దానికి ఆనాటి చారిత్రక, వైసర్దిక, సాంఘిక, నైతిక, ఆర్థిక, రాజకీయ, మత వ్యవస్థలతో సంబంధం మాడిపడి ఉన్నది. అందువల్లనే ఒకే పద్మం అనేక కోణాలలో అనేక అర్ధాలను ఇవ్వగలుగుతున్నది. ఇందులోకి ఈ వేమన వప్పుపై నిదర్శనం

వేయి విధము లమర వేమన పద్మంబు లర్ధ మిచ్చు వాని నరసి చూడ చూడ జూడ గలుగు చోద్యమూ జూనంబు విశ్వదాభిరామ వినురవేము.

“విశ్వదాభిరామ వినురవేము” అనే మాట వినని తెలుగు వారు, వానకు తడవని వారు, వేమన పద్మం ఒక టచీ కూడా రాని తెలుగువారు ఉండడు.

ఇక వేమన జీవిత చరిత్రను ఎంతో కళాత్మకంగా సినిమాగా తీశారు 1947లో కేవీ రెడ్డి గారు. చిత్తురు నాగయ్య గారు వేమనగా జీవించారు. ఇదే వేమన జీవితాన్ని నటుడు విజయ్ చంద్ర కూడా నిర్మించారు. శ్రీ వేమన చరిత్రగా 1986లో విడుదలైన ఆ సినిమా కాలానుగుణంగా కాస్త మార్పులతో తీసినా గొప్ప విజయవంతం కాలేదు.

కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ వారు వేమన జీవిత చరిత్రను ప్రాయించి 14 భాషల్లో అనువదించజేశారు.

అంగ్రేస్ ప్రాపంచ భాషలన్నింటిలోకి, అన్ని ద్రవిడ భాషల్లోకి వేమన వద్దాలు అనువదించబడ్డాయి. వేమనకు లభించిన గౌరవం మరే తెలుగు కవికి లభించలేదు.

ఐక్యరాజ్యసమితి-యునెస్కో విఫాగం వారు ప్రపంచ భాషా కవులలో గొప్ప వారిని ఎంపిక చేసే సందర్భంలో వేమనను ఎంపిక చేసి ఆయన రచనలను వలు భాషల్లోకి అనువదింప చేశారు.

“విశ్వదాభిరామ వినర వేమ” అన్న మకుటం కిర్రి కిర్రిటం వంటిది. వేమన ఆలనా పాలనా చూసిన ఆయన వదిన విశ్వదను, ఆయన అవ్వమిత్రుడు అభిరాముడిని, మకుటంలో చేర్చి వారికి శాశ్వతత్వాన్ని ఇచ్చాడని ఒక వాదన. వేమన హేతువాద దృష్టిని, అభ్యర్థయ భావాలను, సంఘసంస్కరణ భావాలను ప్రతిపాదించాడు. మూడుధన్య కాలను ఫండించాడు. అల్పమైన పదాలతో అనల్పమైన భావాలను ఆవిష్కరించాడు. అందుకే వేమన ప్రజాకవి ఆయ్యాడు

పరలోకాన్ని తిరస్కరించటం, వైదిక కర్కులను ఖండించడం, చాతుర్వీలు, చతురాత్మకమాలను అంగీకరించకపోవడం, విగ్రహాధాన తీర్థయాత్రలు మొదలైన వాటిని నిరించిన వేమన ప్రబోధాలలో ముఖ్యమైనవి. అందుకే మహాకవి ట్రీలీ అంటాడు తెలుగు కవిత్రయం ఎవరంబే తిక్కన, వేమన, గురజాడ అని.

పైదాదర్జాదులలో ట్యూంక్వండ్ పైన తెలుగుజాతి వెలుగుల విగ్రహాలలో వేమన విగ్రహం కూడా ప్రతిష్టించారు. 1972లో భారత తపోలా శాఖ వేమనపై ఒక స్టోంపు విదుదల చేసింది.

అంద్రప్రదేశ్ లోని అనంతపురం జిల్లా, కదిరి తాలూకాలోని గ్రామమైన కటారుపల్లి (కదిరి వట్టంలో) వేమన సమాధి గుర్తుగా ఒక శిలాధలకం ఉన్నది. వేమన ఈ గ్రామంలోనే మరణించాడని విశ్వాసీస్తారు. వేమన చిరస్తరణాల వ్యాపారం ఇచ్చాడని. భవిష్యత్తుకు మార్గదర్శి.

చివరగా.

ఉప్పు కప్పురంబు నొక్క పోలికముండు చూడ చూడ రుచులు జూడ వేరు పురుషులందు పుణ్యపురుషులు వేరుయా విశ్వదాభిరామ వినురవేము.

వేమన పుణ్యపురుషుడే కాదు, భస్యజీవి కూడా. *

పాత రాజ్యంగ యంత్రాన్ని నాశనం చేసి కొత్త రాజ్యంగ యంత్రంతో పరిపాలన సాగించినప్పుడే విష్వవం నిలుస్తుంది

- లెనిన్



కొత్త వర్గం, పాత రాజ్యంగ యంత్రంతో పరిపాలన సాగిస్తానంటే విష్వవం నిలవడు. ఈ కొత్త తరగతి పాత రాజ్యంగ యంత్రాన్ని నాశనం చేసి కొత్త రాజ్యంగ యంత్రంతో పరిపాలన సాగించినప్పుడే అది నిలుస్తుంది.

.....
 ఒకోషారి రెండు అడుగులు ముందే యడానికి ఒక అడుగు వెనక్క వేయాల్సి వస్తుంది.

.....
 ఒక ఫాక్టరీలో లేక ఒక పరిశ్రమలోని ఒక శాఖలో కార్బికులు తమ యజమానికి లేక యజమానులకు వ్యతిరేకంగా పోరాడితే దాన్ని వర్గ పోరాటం అంటామా? అనం. అది వర్గపోరాటపు బలహీనమైన పిండం మాత్రమే. కార్బికుల పోరాటం వర్గపోరాటం ఎప్పుడు తుందంటే, మొత్తం దేశంలోని మొత్తం కార్బికవర్గ అగ్రామి ప్రతినిధులందరూ తమను తాము ఒకే ఒక కార్బికవర్గం అన్న జైతన్యం పొందినప్పుడు, వారంతా వ్యక్తిగత యజమానులమీద కాకుండా మొత్తం పెట్టుబడిదారీ వర్గం మీద, ఆ వర్గానికి మద్దత్తిచే ప్రభుత్వం మీద పోరాడినప్పుడు మాత్రమే అది వర్గ పోరాటం అవుతుంది. వ్యక్తిగత కార్బికుడు తాను మొత్తం కార్బికవర్గంలో సభ్యుడినసీ, వ్యక్తిగత యజమాని లేక వ్యక్తిగత ప్రభుత్వాధికారుల మీద తాను చేసే రోజువారీ పోరాటం మొత్తం బూర్జువా వర్గం మీద, మొత్తం ప్రభుత్వం మీద జరిపే పోరాటం అని తెలుసుకున్నప్పుడు మాత్రమే అతని పోరాటం వర్గ పోరాటం అవుతుంది.

.....
 ఇతరుల శ్రమ దోచకుని బ్రతికేవారు భూమ్యుద ఉన్నప్పుడు దానాలు చేయాలని మతం జోధిస్తుంది. ఆ విధంగా దోషించి దారులుగా వారి మొత్తం ఉనికిని చౌకగా సమర్థించుకునే మార్కాన్సీ స్పర్ధంలో సుఖాలు అనుభవించడానికి చౌకగా టీక్కెట్లు లభించే మార్కాన్సీ వారికి చూపుతుంది,

.....
 అధ్యయనం చేయి, మరింత తెలుసుకో, నిరంతరం తెలుసుకుంటూనే ఉండు.

.....
 ఆధునిక మతం యొక్క మూలాలు కార్బిక ప్రజల సామాజిక అణచివేతలో లోతుగా పాతకుని ఉన్నాయి.

చిరునామా మేనేజర్

మాలిష్ట్స్ (ప్రిథ్వింతిక మాసపత్రి), ప్రాంతీశ్వర వర్గం, లమారెడ్డి కాలనీ, అరవింద స్కూల్ వర్గ, తాదేవ్రు, పిన్: 522501,
 గుంటూరు జిల్లా. సర్: 94900 99422

చందాదారుని చిరునామా

పోస్టుస్కోంపు

జంటి నెంబరు
వీధి
రూమం
మండలం లేదా పట్టణం

e m a i l : marxistap@gmail.com
venkataraosankarapu@gmail.com

Printed and Published by B.V. Raghavulu on behalf of CPIM AP Committee. Printed at Prajasakti Printers & Publishers Private Ltd. D.No 14-12-19, Krishna Nagar, Tadepalli (M) Guntur Dt. 94900 99422.

Editor : S. Venkataraao.